

# flexica

lighting & acoustics

2023

**#feel**welcome****  
**#feel**comfortable****  
**#feel**flexxible****



Scan the QR code  
and plan your next office lighting  
with flexxica luminaires.

Lighting & Acoustics	<b>6</b>
Acoustic ecoPET	<b>36</b>
Acoustic felt	<b>80</b>
Acoustic fabric	<b>102</b>
Acoustic air	<b>126</b>
Design office	<b>128</b>
Professional downlights	<b>166</b>
Professional line	<b>170</b>
Color palettes	<b>200</b>



# Welcome to flexxica lighting & acoustics

**EN** The functionality, design, and outstanding quality of our components coupled with the exquisite craftsmanship of every lighting fixture are the essence of our brand. Each flexxica luminaire has been meticulously designed by carefully analyzing what contemporary office life looks like, which is constantly evolving and changing today. Our goal is to create originally designed, and high-quality lighting fixtures in different styles that perfectly suit all types of office spaces. And we do this well, which is why flexxica luminaires have often been appreciated and awarded at the most important design competitions in Europe.

**DE** Die Funktionalität, das Design und die herausragende Qualität unserer Komponenten gepaart mit der exquisiten Handwerkskunst jeder Leuchte sind das Wesen unserer Marke. Jede flexxica Leuchte wurde sorgfältig entworfen, indem genau analysiert wurde, wie das heutige Büroleben aussieht, das sich ständig weiterentwickelt und verändert. Unser Ziel ist es, originell entworfene und hochwertige Leuchten in verschiedenen Stilen zu schaffen, die perfekt zu allen Arten von Büroflächen passen. Und das machen wir auch gut, weshalb die flexxica Leuchten bei den wichtigsten Designwettbewerben in Europa vielfach geschätzt und ausgezeichnet werden.



ERGO GDAŃSK TRZOP ARCHITEKCI

# Award winning luminaires

**Bell** page 40



**Team System** page 148



**Cone** page 84



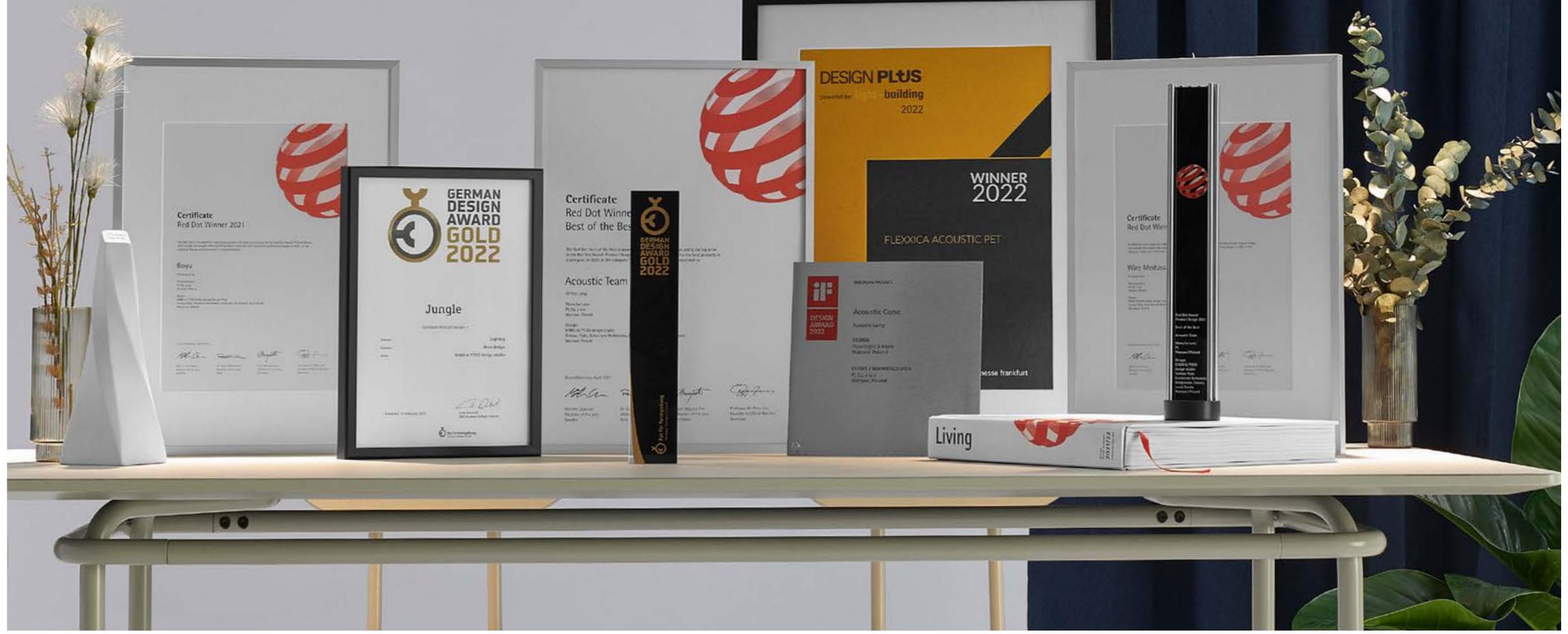
**Wire Medusa** page 130



**Boya** page 134



**Jungle** page 140



# Size does matter

**EN** We are very flexible, and each of our projects is different and requires tailored solutions. We have a wide range of luminaires in various sizes, including XXL solutions for particularly large rooms.

**DE** Wir sind sehr flexibel und jedes unserer Projekte ist anders und erfordert individuelle Lösungen. Wir haben ein breites Sortiment an Leuchten in verschiedenen Größen, bis hin zu XXL-Lösungen für besonders große Räume.



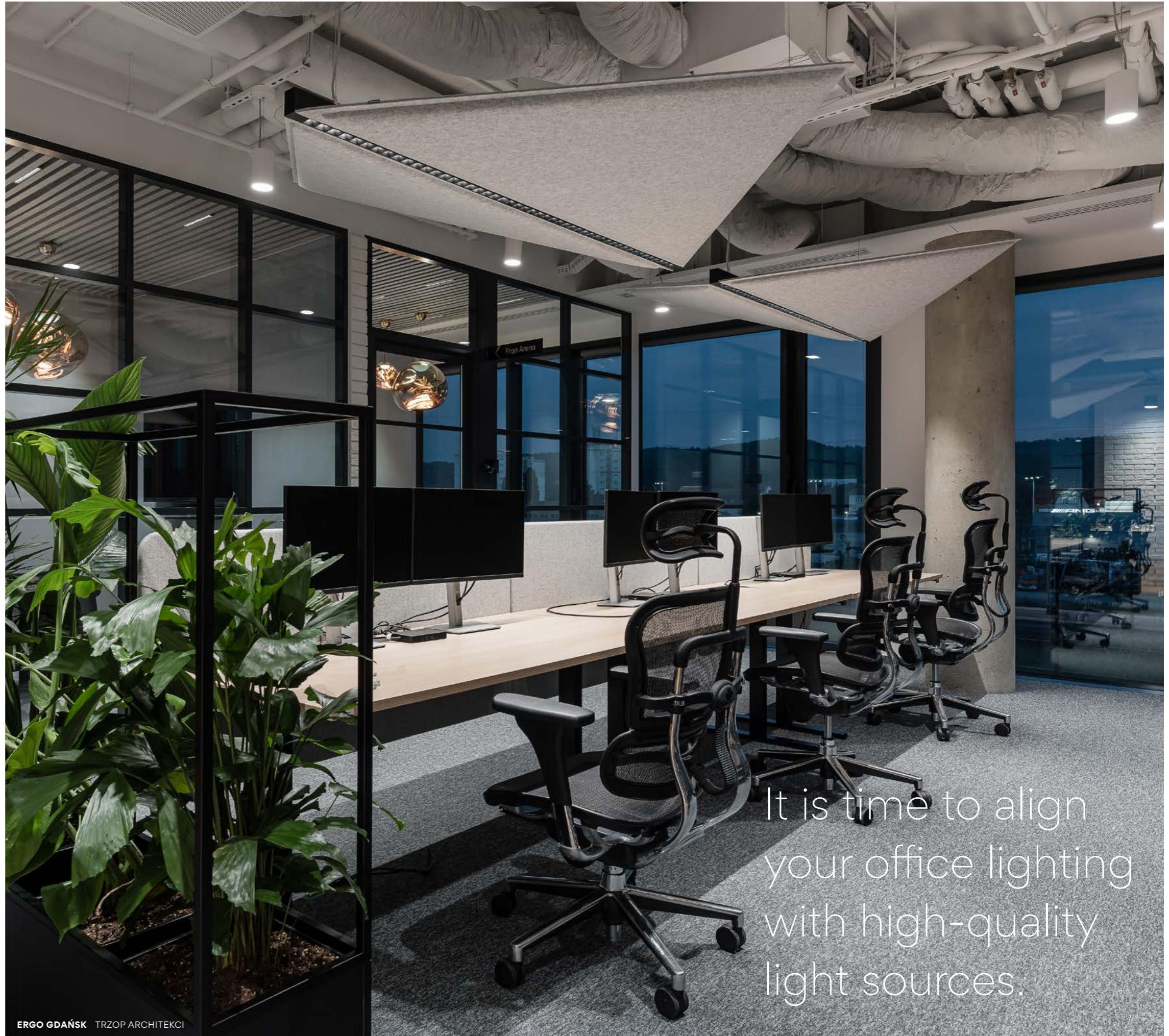
Good workplace  
acoustics are  
attainable!

ING KATOWICE MAŁECCY BIURO PROJEKTOWE

# The office lighting of tomorrow today

**EN** The way we work today has changed dramatically. We work in open-plan spaces, guest lounges, conference rooms, and online while participating in video conferences, webinars, and online training sessions. It is time to align your office lighting infrastructure with high-quality light sources. Flexxica lighting solutions customize them to your needs in order to maximize space utility, employee acoustic comfort, productivity and safety, improve the flexibility of the office area, and lower the carbon footprint.

**DE** Die Art und Weise, wie wir heute arbeiten, hat sich dramatisch verändert. Wir arbeiten in offenen Räumen, Gästelounges, Konferenzräumen und online, sowie nehmen an Videokonferenzen, Webinaren und Online-Schulungen teil. Es ist an der Zeit, Ihre Bürobeleuchtung mit hochwertigen Lichtquellen auszurichten. Flexxica-Beleuchtungslösungen passen sie an Ihre Bedürfnisse an, um den Raumnutzen, den akustischen Komfort, die Produktivität und Sicherheit der Mitarbeiter zu maximieren, und die Flexibilität des Bürobereichs zu verbessern und den CO2-Fußabdruck zu verringern.

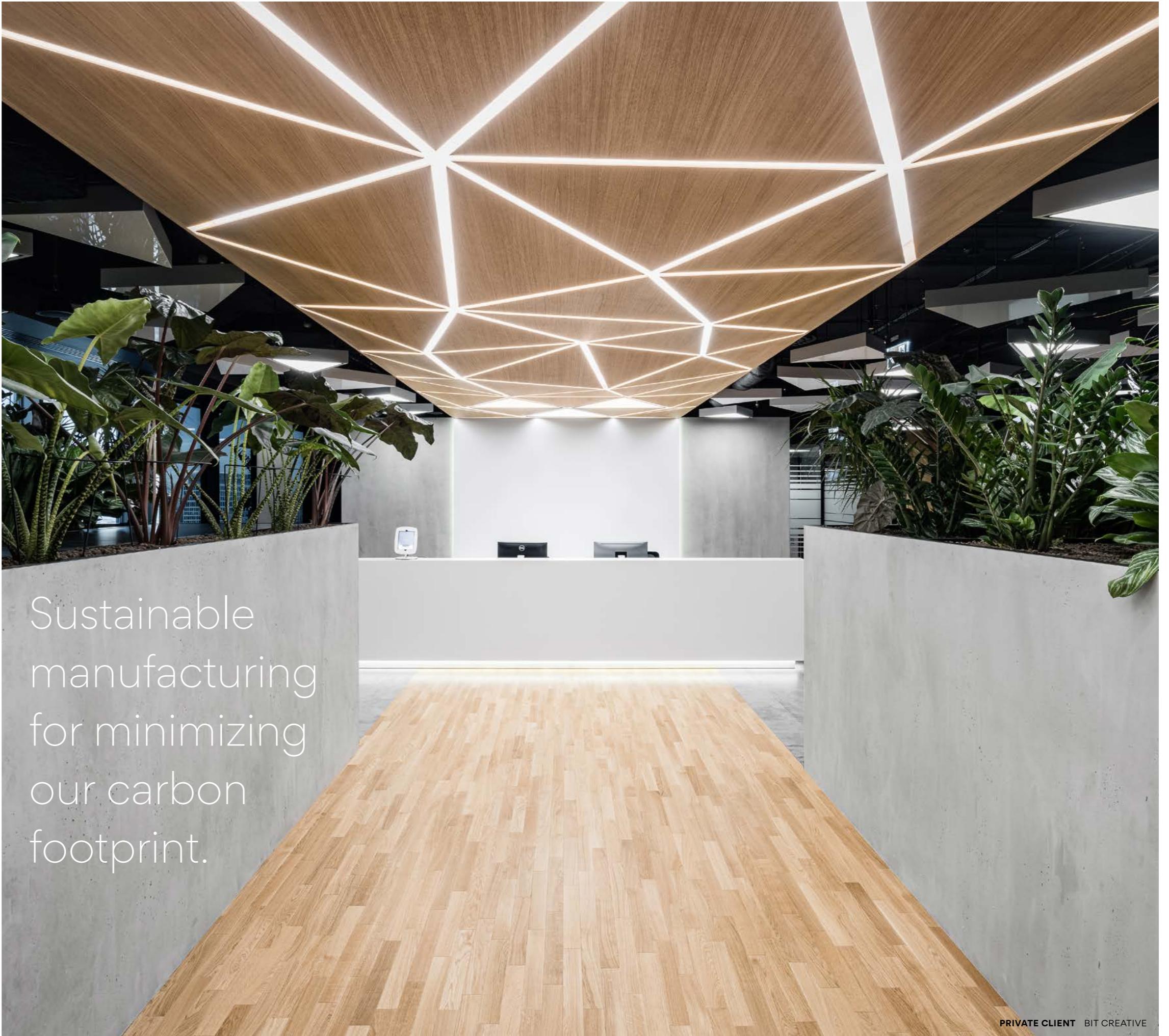


It is time to align  
your office lighting  
with high-quality  
light sources.

# We care

**EN** The journey towards sustainable transformation is one we must take together. We focus on how sustainable practices, and specifically the reduction of carbon emissions, can benefit both our business and the environment. Minimizing our carbon footprint is one of the main goals of sustainable manufacturing in flexxica, and intelligent solutions like Tunable White can potentially help achieve some of our carbon targets. We also digitalize production to increase efficiency and improve sustainability in lighting manufacturing.

**DE** Der Weg zu einem nachhaltigen Wandel ist einer, den wir gemeinsam gehen müssen. Wir konzentrieren uns darauf, wie nachhaltige Praktiken und insbesondere die Reduzierung von CO2-Emissionen sowohl unserem Geschäft als auch der Umwelt zugutekommen können. Die Minimierung unseres CO2-Fußabdrucks ist eines der Hauptziele der nachhaltigen Fertigung in flexxica, und intelligente Lösungen wie Tunable White können möglicherweise dazu beitragen, einige unserer CO2-Ziele zu erreichen. Wir digitalisieren auch die Produktion, um die Effizienz zu steigern und die Nachhaltigkeit in der Beleuchtungsherstellung zu verbessern.

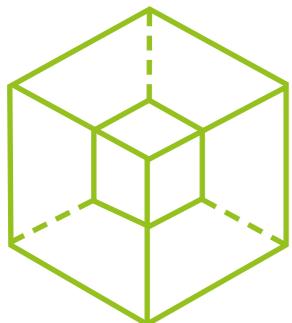


Sustainable  
manufacturing  
for minimizing  
our carbon  
footprint.

PRIVATE CLIENT BIT CREATIVE

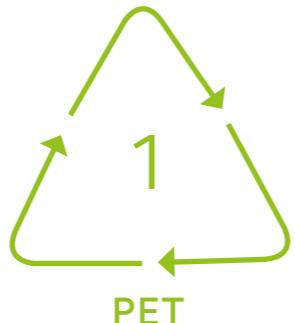
# Eco-friendly

Take a look at the flexxica sustainable supply chain



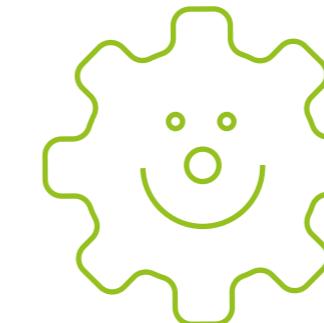
## Product design and R&D

digital prototyping, circular product design, low-tech product, and durable materials



## Sourcing

certification schemes to measure the environmental footprint of input materials



## Production

low-energy processes using renewables, recycling of production waste, and recyclable packing

## Produktdesign und F&E

digitales Prototyping, kreisförmiges Produktdesign, Low-Tech-Produkt und langlebige Materialien

## Beschaffung

Zertifizierungssysteme zur Messung des ökologischen Fußabdrucks von Einsatzmaterialien

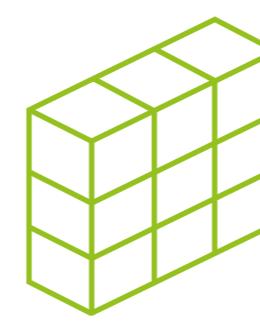
## Produktion

Niedrigenergieprozesse mit erneuerbaren Energien, Recycling von Produktionsabfällen und wiederverwertbare Verpackungen



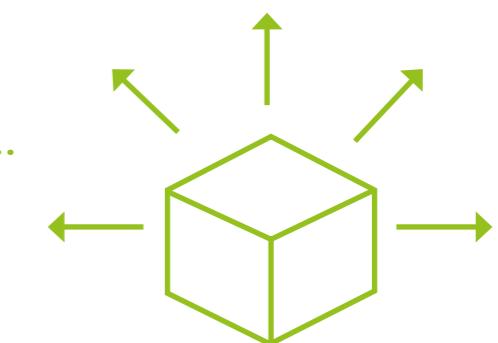
## Circularity & After-sales

repair, recycling, and upcycling of used and unsold products, remote maintenance



## Inventory Management

intelligent warehouse operations: building materials, lights-out



## Distribution

route and packaging optimization and prescriptive supply chain analytics

## Circularity & After-Sales

Reparatur, Recycling und Upcycling von gebrauchten und nicht verkauften Produkten, Fernwartung

## Bestandsführung

intelligenter Lagerbetrieb: Baustoffe, Lichtausfall

## Vertrieb

Routen- und Verpackungsoptimierung sowie präskriptive Analyse der Lieferkette

# EcoPET

**EN** ARCHI felt ecoPET is the material that we use to produce every luminaire from the Acoustic ecoPET series. It is made from collected, compressed, shredded, and melted recycled plastic bottles to produce plastic fibers, which are pressed together in layers to make a sturdy sheet of ARCHI felt ecoPET.

What are the advantages of using flexxica ecoPET in our acoustic lighting?

**DE** ARCHI felt ecoPET ist das Material, aus dem wir jede Leuchte der Serie Acoustic ecoPET fertigen. Es wird aus gesammelten, komprimierten, zerkleinerten und geschmolzenen recycelten Kunststoffflaschen hergestellt, um Kunststofffasern herzustellen, die in Schichten zusammengepresst werden, um eine stabile ARCHI felt ecoPET-Platte herzustellen.

Welche Vorteile bietet der Einsatz von flexxica ecoPET in unserer akustischen Beleuchtung?



is made from post-consumer waste (plastic bottles)

wird aus Post-Consumer-Abfällen (Kunststoffflaschen) hergestellt



has a favorable sustainability profile (compared to glass and aluminum)

hat ein günstiges Nachhaltigkeitsprofil (im Vergleich zu Glas und Aluminium)



does not contain VOCs or formaldehyde binders

enthält keine VOCs oder Formaldehydbindemittel



does not degrade, crumble or rot

degradiert, zerbröselt oder verrottet nicht



is durable and easy to clean

ist langlebig und leicht zu reinigen



provides excellent sound absorption properties

bietet ausgezeichnete Schallabsorptionseigenschaften



is fully recyclable at the end of its life

ist am Ende seiner Lebensdauer vollständig recycelbar

**Take action for a more sustainable and prosperous tomorrow with flexxica.**

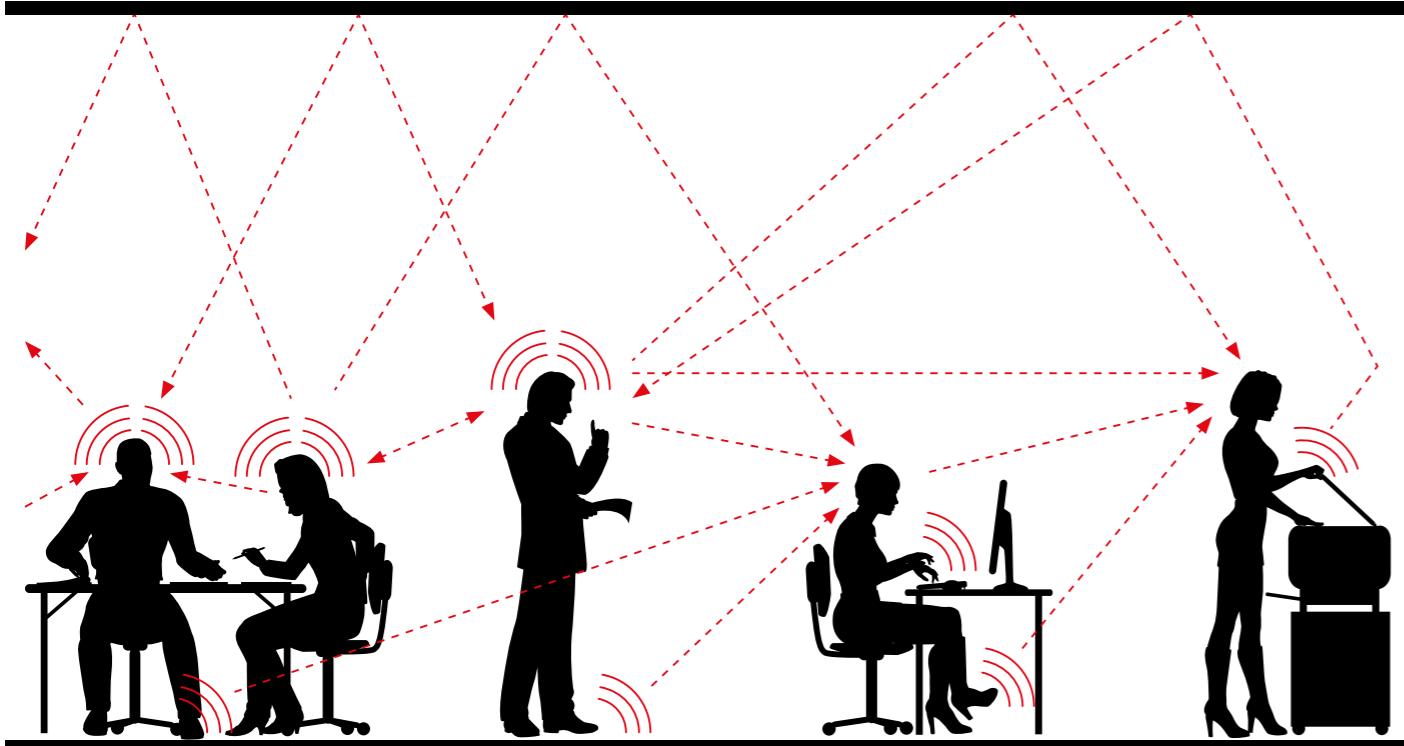
**80 – 160**

**an average number of recycled PET bottles**



**flexxica  
ecoPET  
luminaire**

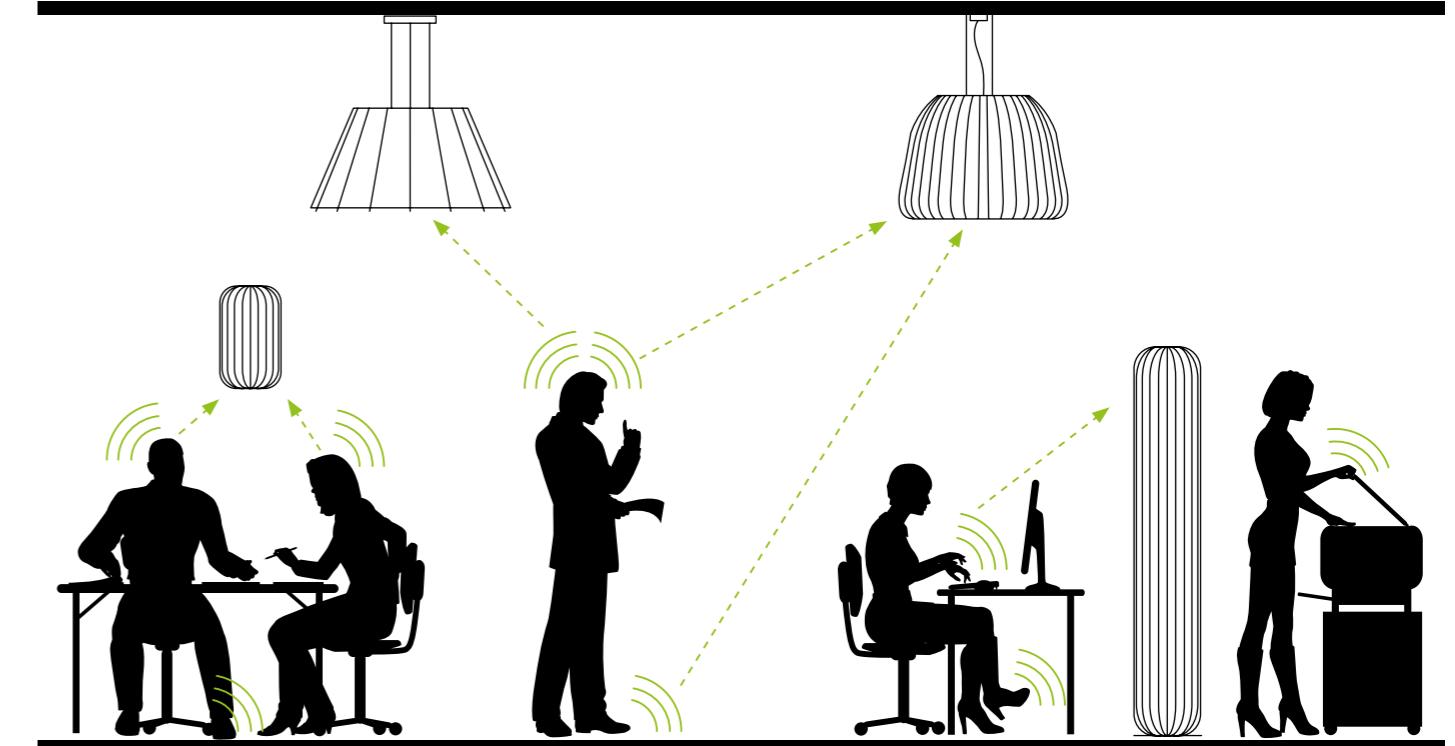
# Acoustic balance



**EN** The office of the future sounds like a party! But even if you like music, silence works best. When sound waves hit hard surfaces in a room, like walls, floors, and windows, the audible wave of energy we call noise bounces off them, which increases the overall noise level.

**DE** Das Büro der Zukunft klingt wie eine Party! Aber auch wenn Sie Musik mögen, Stille funktioniert am besten. Wenn Schallwellen in einem Raum auf harte Oberflächen wie Wände, Böden und Fenster treffen, prallt die hörbare Energiewelle, die wir Lärm nennen, von ihnen ab, was den Gesamtschallpegel erhöht.

# Absorptive acoustic solutions



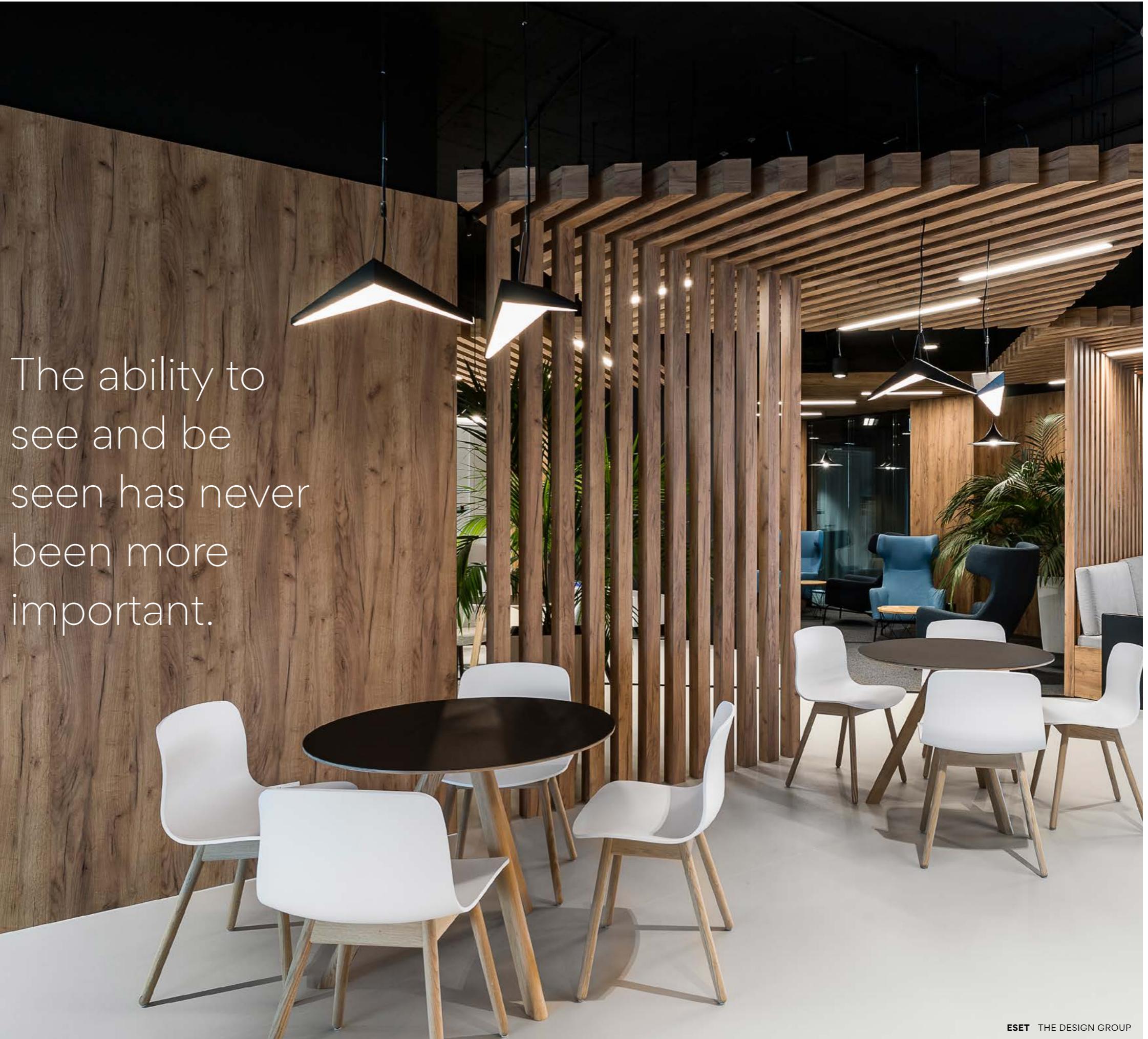
**EN** Flexxica's acoustic office solutions mean more productive and satisfied employees, as well as increased revenue and reduced staff turnover. New well-designed acoustical workplaces are becoming centers of teamwork and personal engagement that have the power to serve the health and well-being of their users.

**DE** Flexxicas Akustik-Bürolösungen bedeuten produktivere und zufriedenere Mitarbeiter sowie mehr Umsatz und geringere Mitarbeiterfluktuation. Neue gut gestaltete akustische Arbeitsplätze werden zu Zentren der Teamarbeit und des persönlichen Engagements, die der Gesundheit und dem Wohlbefinden ihrer Nutzer dienen können.

# Flexxibility is our priority

**EN** Offices are now being designed more thoughtfully, with high-performing spaces that support specific activities, a range of people's preferences, and create diverse landscapes for the most effective work. This type of office tells employees that their company recognizes that providing people with the freedom to choose when, where, and how they work is necessary for their success. In these spaces, lighting is one of the most important features because the ability to see and be seen has never been more important.

**DE** Büros werden jetzt durchdachter gestaltet, mit leistungsstarken Räumen, die spezifische Aktivitäten, eine Reihe von Vorlieben der Menschen unterstützen und verschiedene Landschaften für die effektivste Arbeit schaffen. Diese Art von Büro sagt den Mitarbeitern, dass ihr Unternehmen erkennt, dass es für ihren Erfolg notwendig ist, Menschen die Freiheit zu geben, zu entscheiden, wann, wo und wie sie arbeiten. In diesen Räumen ist die Beleuchtung eines der wichtigsten Merkmale, denn die Fähigkeit zu sehen und gesehen zu werden war noch nie so wichtig.

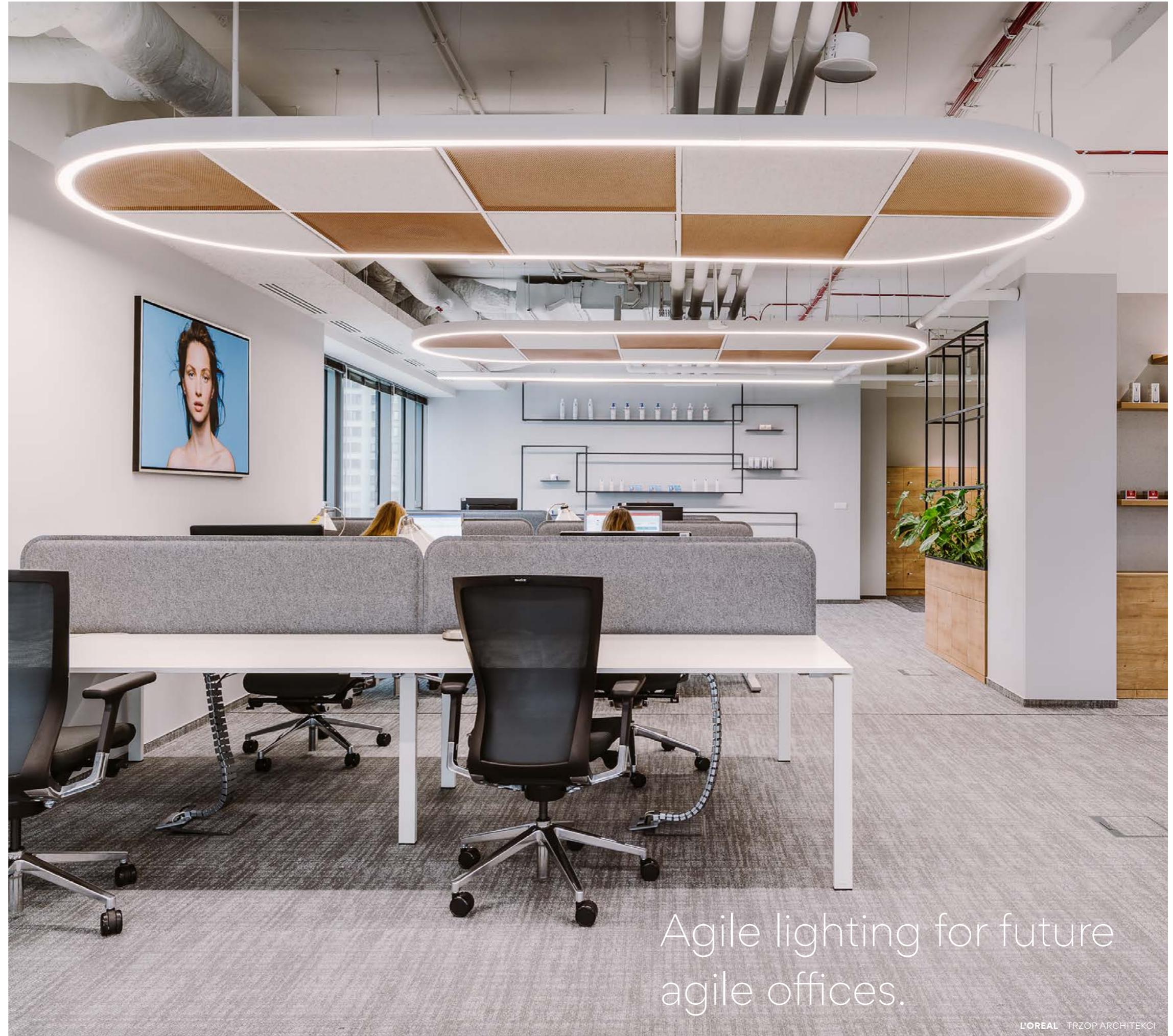


ESET THE DESIGN GROUP

# Flexxica think bigger

**EN** We create lighting solutions that make the office a flexible space that adapts to users and drives ultimate productivity throughout the day. Flexxica agile lighting for future agile offices.

**DE** Wir schaffen Beleuchtungslösungen, die das Büro zu einem flexiblen Raum machen, der sich den Benutzern anpasst und den ganzen Tag über die ultimative Produktivität steigert. Flexxica agile Beleuchtung für zukünftige agile Büros.



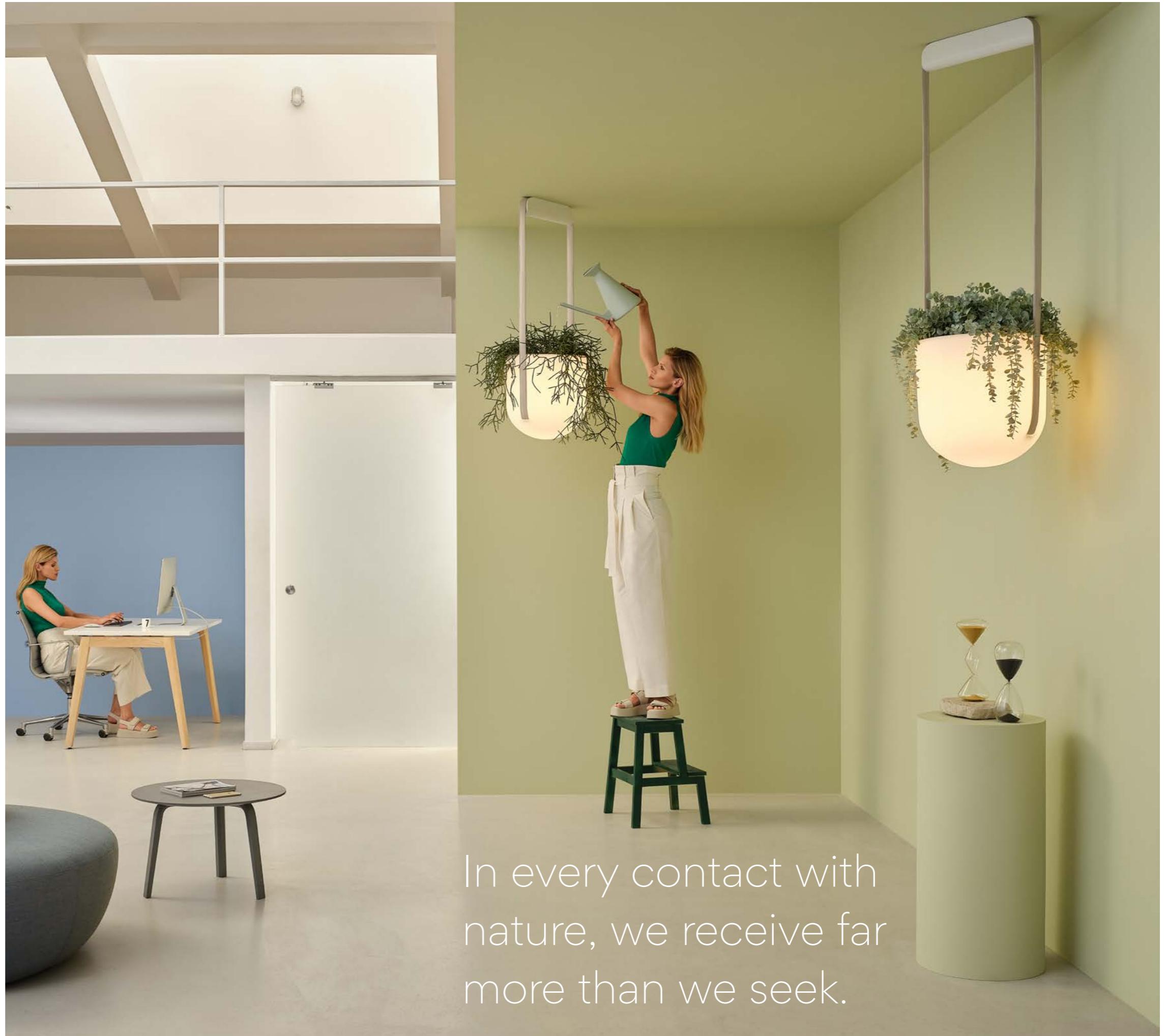
Agile lighting for future  
agile offices.

L'OREAL TRZOP ARCHITEKCI

# Biophilic harmony

**EN** We perform better and are happier when surrounded by nature. Because of this undeniable connection between people and nature, we are determined to cross impossible boundaries in our projects. We combine seemingly incompatible elements to form a single whole. Such is the case with plants. Placing them in our luminaires is what makes them something absolutely incredible. By creating a kind of an ecosystem amid the light, we contribute to the inner peace of those using our lighting. Furthermore, our office light fixtures designed in harmony with biophilia can reduce stress, enhance creativity and clarity of thought, and improve our well-being.

**DE** In jedem Kontakt mit der Natur erhalten wir weit mehr, als wir suchen. Wir schneiden besser ab und sind glücklicher, wenn wir von der Natur umgeben sind. Aufgrund dieser unbestreitbaren Verbindung zwischen Mensch und Natur sind wir entschlossen, in unseren Projekten unmögliche Grenzen zu überschreiten. Wir kombinieren scheinbar inkompatible Elemente zu einem Ganzen. Dies ist bei Pflanzen der Fall. Sie in unseren Leuchten zu platzieren, macht sie zu etwas absolut Unglaublichem. Indem wir eine Art Ökosystem inmitten des Lichts schaffen, tragen wir zum inneren Frieden derer bei, die unsere Beleuchtung nutzen. Darüber hinaus können unsere Büroleuchten, die im Einklang mit Biophilie entwickelt wurden, Stress reduzieren, Kreativität und Klarheit des Denkens sowie unser Wohlbefinden verbessern.



In every contact with nature, we receive far more than we seek.

# Light control

**EN** In flexxica, we create a new generation of office lighting, which is energy-efficient and can be used with pioneering and innovating intelligence. Therefore, energy consumption and ongoing operating costs can be significantly reduced thanks to the dedicated protocol for digital lighting control, whose fundamental feature is that it enables accurate, repeatable, and standardized control of light-level outputs. In addition to reducing energy consumption, dimming also extends the service life of your lights and makes a valuable contribution to reducing light pollution. Flexxica brings this innovation to your office with its professional lighting products.

**DE** In flexxica schaffen wir eine neue Generation von Bürobeleuchtung, die energieeffizient ist und mit zukunftsweisender und innovativer Intelligenz eingesetzt werden kann. Daher können der Energieverbrauch und die laufenden Betriebskosten dank des dedizierten Protokolls für die digitale Beleuchtungssteuerung deutlich gesenkt werden, dessen grundlegendes Merkmal darin besteht, dass es eine genaue, wiederholbare und standardisierte Steuerung der Lichtleistung ermöglicht. Neben der Reduzierung des Energieverbrauchs verlängert das Dimmen auch die Lebensdauer Ihrer Leuchten und leistet einen wertvollen Beitrag zur Reduzierung der Lichtverschmutzung. Flexxica bringt diese Innovation mit seinen professionellen Beleuchtungsprodukten in Ihr Büro.

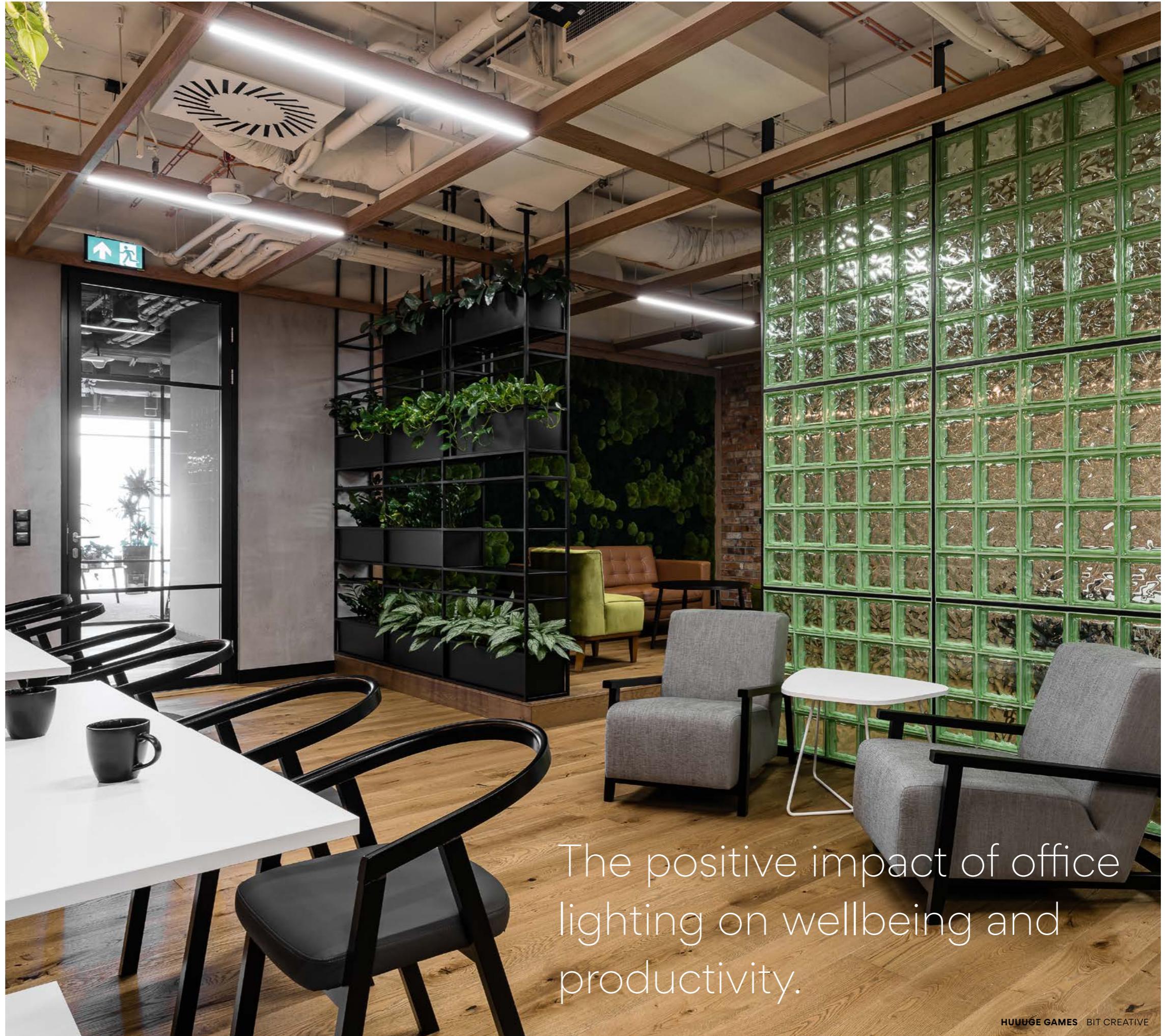


Light when needed  
as much as needed.

# Human-centric lighting

**EN** Flexxica attaches great importance to the positive impact of office lighting on wellbeing and productivity. Set to the correct brightness and color temperature, our lighting complements the daylight necessary for a healthy circadian rhythm. When simulated natural light is aligned with the internal biological clock in the workplace, it can improve concentration and energy, boost employee motivation and engagement and improve productivity, awareness and job satisfaction. While designing lighting in line with the concept of Human Centric Lighting, we make every effort to imitate sunlight effectively; so the light emitted from our luminaire does not shine point-wise but like the sun – not only directly on the illuminated surface but also by reflection from walls and surrounding objects.

**DE** Flexxica legt großen Wert auf den positiven Einfluss der Bürobeleuchtung auf Wohlbefinden und Produktivität. Auf die richtige Helligkeit und Farbtemperatur eingestellt, ergänzt unsere Beleuchtung das Tageslicht, das für einen gesunden zirkadianen Rhythmus erforderlich ist. Wenn simuliertes Tageslicht auf die innere biologische Uhr am Arbeitsplatz ausgerichtet wird, kann es die Konzentration und Energie verbessern, die Motivation und das Engagement der Mitarbeiter steigern und die Produktivität, das Bewusstsein und die Arbeitszufriedenheit verbessern. Während wir die Beleuchtung nach dem Konzept der Human Centric Lighting gestalten, bemühen wir uns, das Sonnenlicht effektiv zu imitieren. So strahlt das von unserer Leuchte emittierte Licht nicht punktuell, sondern wie die Sonne – nicht nur direkt auf der beleuchteten Fläche, sondern auch durch Reflexion von Wänden und umgebenden Objekten.

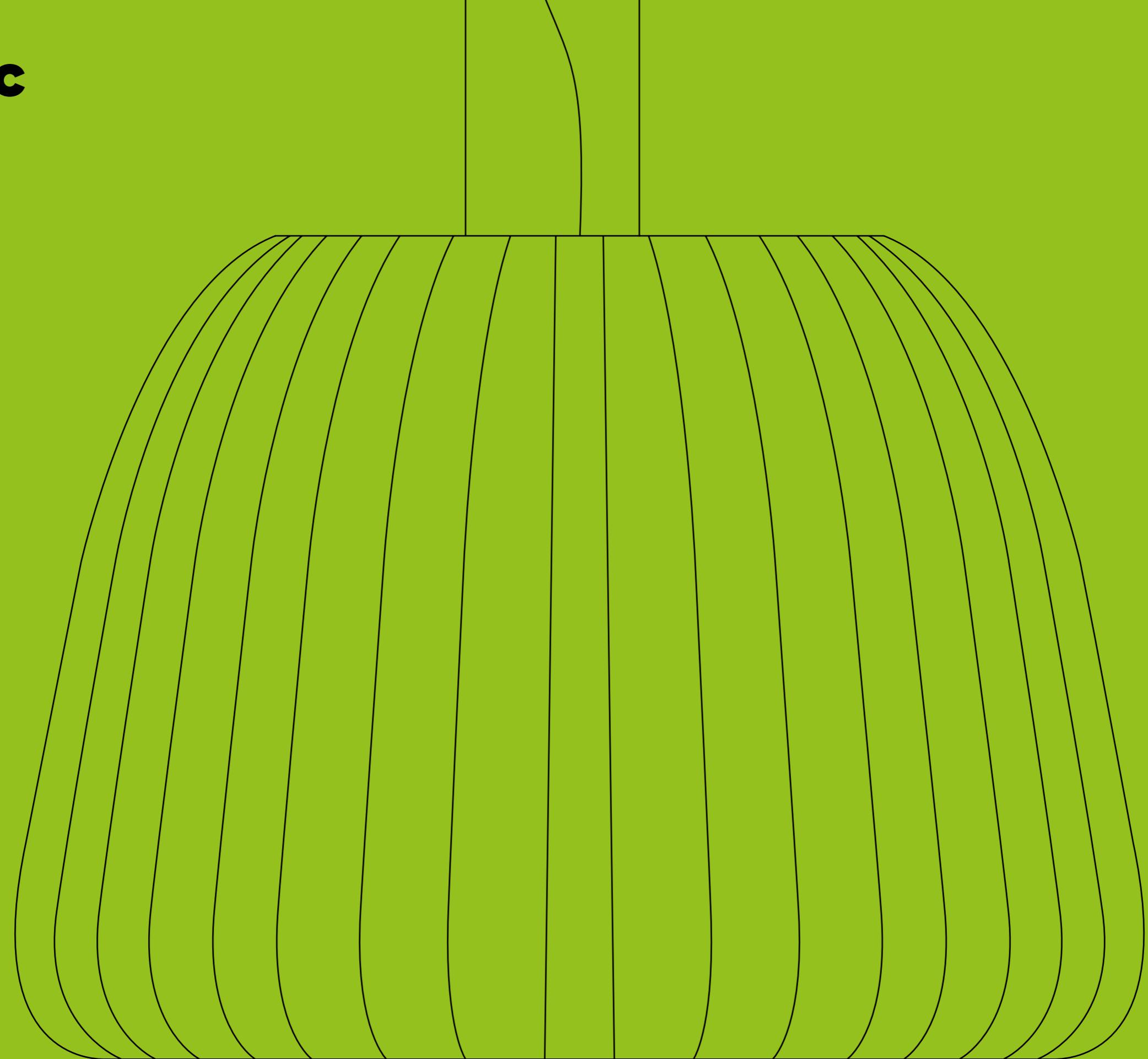


The positive impact of office lighting on wellbeing and productivity.

HUUUGE GAMES BIT CREATIVE

Let's create  
**a happier & productive**  
work environment  
**with flexxica**  
lighting & acoustics.

# Acoustic



# Acoustic ecoPET

**EN** **Acoustic ecoPET** is a family of oversize light fittings dedicated to modern office spaces which merges the functionality of a light fixture with the properties of an acoustic panel. The family consists of three types of lamps: pendant, wall, and floor.

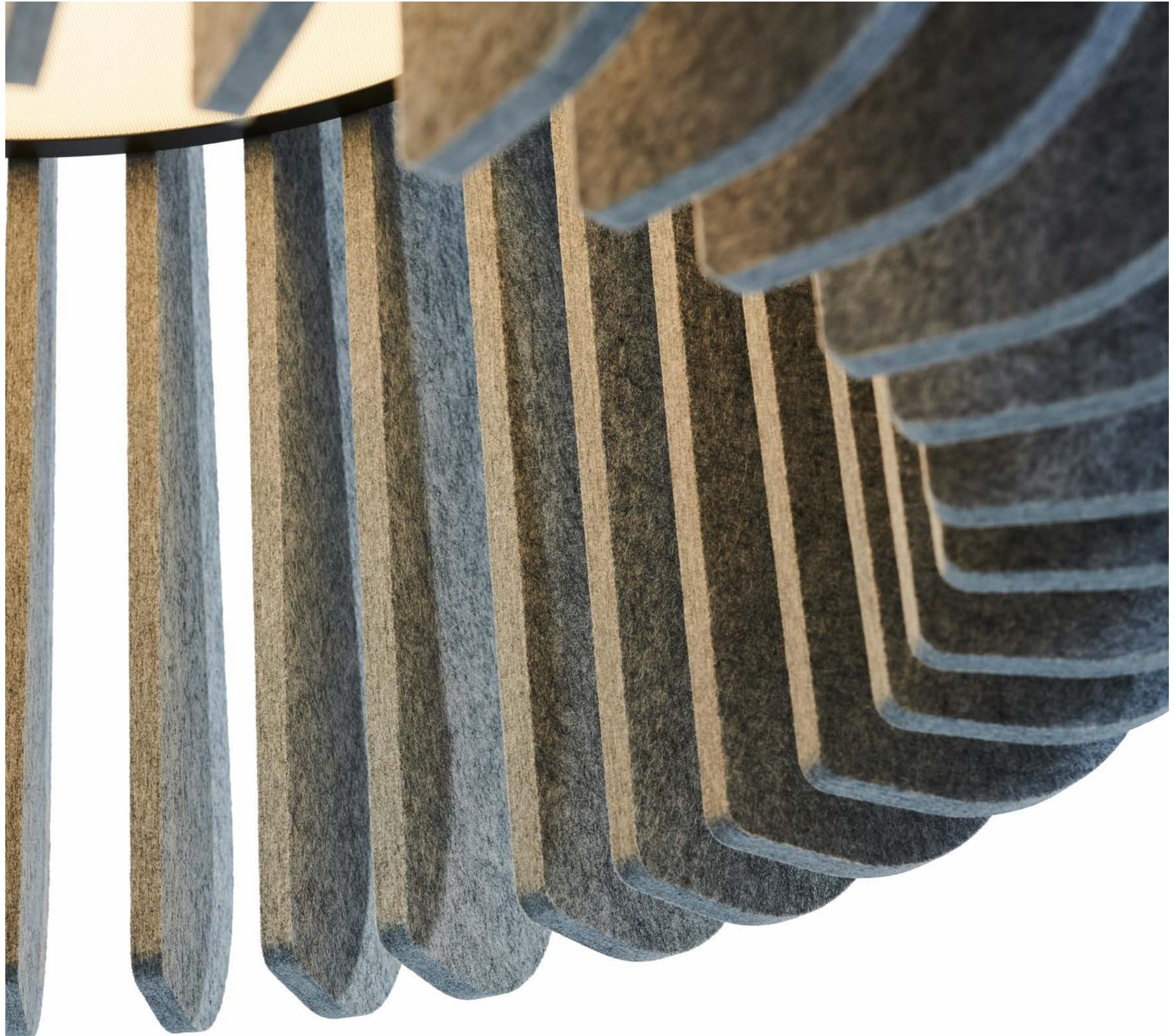
Flexxica Acoustic ecoPET lamp family has been honored in the Design Plus powered by Light + Building award! flexxica was also awarded »Gold« in the category of Lighting in the area of Excellent Product Design for the luminaire series »Flexxica Acoustic ecoPET Bell« at the German Design Awards 2023.

**DE** **Acoustic ecoPET** ist eine Familie von übergroßen Leuchten für moderne Büoräume, die die Funktionalität einer Leuchte mit den Eigenschaften einer Akustikpaneel verbindet. Die Familie besteht aus drei Arten von Lampen: Pendelleuchte, Wandleuchte und Stehleuchte.

Die Flexxica Acoustic ecoPET-Lampenfamilie wurde mit dem Design Plus powered by Light + Building Award ausgezeichnet! flexxica wurde außerdem beim German Design Award 2023 für die Leuchtenserie »Flexxica Acoustic ecoPET Bell« mit »Gold« in der Kategorie Lighting im Bereich Excellent Product Design ausgezeichnet.

**DESIGN PLUS**

powered by: **light+building**  
2022



# Acoustic ecoPET

**EN** The main innovation of the **ecoPET** family lies in joining:

- the functionality of high-quality light sources with a dazzle-free construction, protecting the users' eyes;
- acoustic properties of lampshade that absorb sounds and improve the room's acoustic properties;
- eco-material, which is made from recycled PET bottles;
- tongue and groove assembly technique.

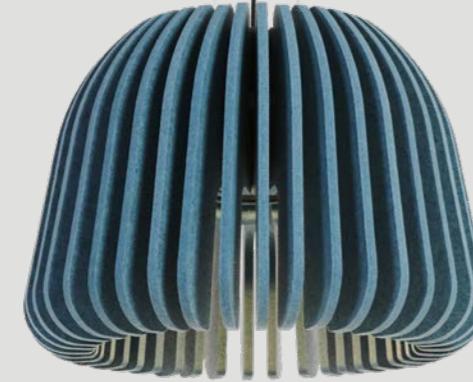
Due to their size and material, each Acoustic ecoPET lamp has super sound-absorbing qualities. Despite their strong visuals, they create a cozy atmosphere.

**DE** Die Hauptinnovation der **ecoPET**-Familie liegt in der Verbindung von:

- die Funktionalität hochwertiger Lichtquellen mit blendfreier Konstruktion, die die Augen der Benutzer schützt;
- akustische Eigenschaften des Lampenschirms, die Geräusche absorbieren und die akustischen Eigenschaften des Raums verbessern;
- Öko-Material, das aus recycelten PET-Flaschen hergestellt wird;
- Montagetechnik mit Klicksystem.

Aufgrund ihrer Größe und der benutzten Materialien, hat jede Acoustic ecoPET-Lampe hervorragende schallabsorbierende Eigenschaften. Trotz ihrer starken Optik schaffen sie eine gemütliche Atmosphäre.





# Bell



**DESIGN PLUS**  
powered by: light+building  
2022

**EN** Bell embodies a contemporary reinterpretation of a traditional lampshade but enlarged to massive dimensions. This hanging lamp comes in two sizes – large and extra-large. With its elegant language of form and material softness, this pendant luminaire yields a visually highly appealing quality in every office space – additionally, the acoustic properties of the lampshade that absorb sounds improve the work comfort. The lamp concept is based on a bell-shaped with a ribbed arrangement that lends the shade an elegant and spatial appearance, while its ecoPET panels quality creates a pleasant room ambiance. The wide light distribution angle of the pendant luminaire allows homogeneous illumination of vast areas, while the glare-free light is perceived as efficient and easy on the eye.

**DE** Bell verkörpert eine zeitgemäße Neuinterpretation eines traditionellen Lampenschirms, der jedoch auf massive Dimensionen vergrößert wurde. Diese Hängelampe ist in zwei Größen erhältlich – groß und extragroß. Mit ihrer eleganten Formensprache und weichen Materialität verleiht diese Pendelleuchte jedem Büraum eine optisch sehr ansprechende Note – zusätzlich verbessern die akustischen Eigenschaften des Lampenschirms den Arbeitskomfort. Das Konzept basiert auf einer Glockenform mit gerippter Anordnung, die dem Schirm ein elegantes und räumliches Erscheinungsbild verleiht, während das ecoPET anteil an einem angenehmen Raumambiente schafft. Der breite Lichtverteilungswinkel der Pendelleuchte ermöglicht eine homogene Ausleuchtung großer Flächen, während das blendfreie Licht als effizient und angenehm für das Auge empfunden wird.

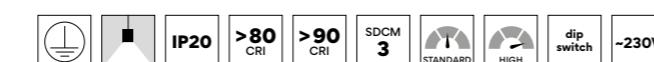
## Example

Bell	standard power	3000K	no frame	ARCHI felt color 1201
↑	↑	↑	↑	↑
2117 - 01 - 2 - 8 - 3 - 01 - 00 - 2 - archi1201				
↓	↓	↓	↓	↓
size L	DALI	luminaire black 9005	pendant	

## Quickinfo

size	Bell L ■ 01	Bell L Oval ■ 04	Bell XL A ■ 02 B ■ 03
<b>luminaire size</b>	Ø 570x415	1350x550x416	Ø 945x620
<b>light source size</b>	Ø 140x162	856x43	A Ø 600x82 B Ø 400x63
<b>system power</b>	↓15W standard ↓23W high	↓14.7W	A ↓34W B ↓29W ↓38W dip switch
<b>luminous flux</b>	↓1077lm ↓1508lm	↓1734lm	A ↓3500lm B ↓3300lm ↓4200lm
<b>UGR</b>	<19	<19	A <17
<b>CRI</b>	>90	>90	>80
<b>light distribution</b> – down	40°	80°	A 95° B 120°
<b>luminous efficiency</b>	74lm/W	117lm/W	110lm/W
<b>color temperature</b>	3000K ● 3 4000K ● 4	3000K ● 3 4000K ● 4	A 3000K ● 3 A 4000K ● 4
on request:	TUNABLE WHITE ● 9	A TUNABLE WHITE ● 9	B 3000K / 4000K ● 3

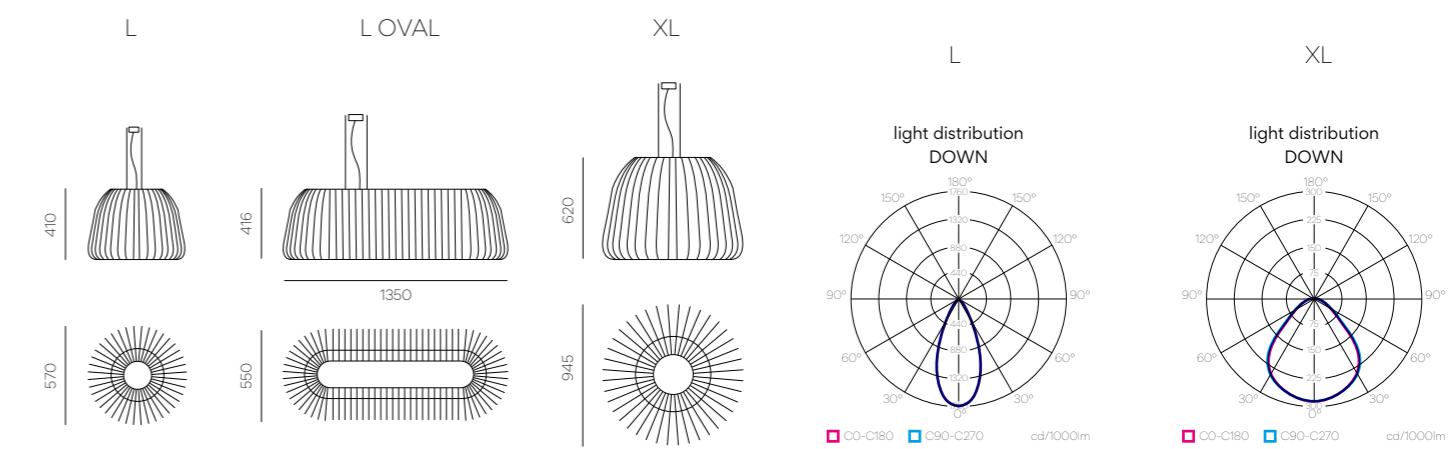
## Technical information



<b>electrical control</b>	ON/OFF DALI	▲ 9 ▲ 8
<b>luminaire color</b>	black 9005 (01/02/04) white 9010	● 01 ● 02
<b>fabric color</b>	ARCHI felt color palette archixxx – choose color from page 202	◆ archixxx

## Create my unique code!

2117 - ■ - 2 - ▲ - ● - ● - 00 - 2 - ◆





# Bell Wall



**DESIGN PL+US**  
powered by: **light+building**  
2022

**EN** Bell wall lamp is characterized by timeless elegance while taking deep care of the natural environment – lamps are made from synthetic felt manufactured from recycled PET bottles. Following a contemporary design approach, the Bell wall lamp has achieved a sculptural appearance and impresses as an aesthetic and high-quality light source. When placed in an open space office, it reduces ambient noise and creates comfortable working conditions. Thanks to the large dimensions of the wall lamp, it offers a new 3D light effect that accentuates walls in a refined light to create a gentle backlight. As part of the Acoustic ecoPET Bell lighting series, this wall lamp was designed for installation in office spaces for indirect ambient lighting. The tongue and groove assembly parts are filigree yet robust, while their simplicity conceals a technology complex structure.

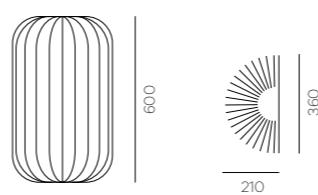
**DE** Die Bell-Wandleuchte zeichnet sich durch zeitlose Eleganz aus, während sie gleichzeitig auf die natürliche Umwelt achtet – Lampen werden aus synthetischem Filz hergestellt, der aus recycelten PET-Flaschen hergestellt wird. Einem zeitgemäßen Designansatz folgend, hat die Leuchte Bell eine skulpturale Anmutung erreicht und beeindruckt als ästhetischer und hochwertiger Lichtspender. Wenn es in einem Großraumbüro aufgestellt wird, reduziert es Umgebungsgeräusche und schafft angenehme Arbeitsbedingungen. Dank der großen Abmessungen, bietet sie einen neuartigen 3D-Lichteffekt, der die Wände in einem raffinierteren Licht akzentuiert und eine sanfte Hintergrundbeleuchtung erzeugt. Als Teil der Serie Acoustic ecoPET, Bell wurde die Bell für den Einbau in Büoräumen zur indirekten Grundbeleuchtung konzipiert. Die Klicksystem -Verbindungsteile sind filigran und dennoch robust, während ihre Einfachheit einen technologisch komplexen Aufbau verbirgt.

## Example

Bell Wall	standard power	4000K	no frame	ARCHI felt color 1201
↑	↑	↑	↑	↑
2118 - 00 - 2 - 8 - 4 - 01 - 00 - 7 - archi1201				
↓	↓	↓	↓	↓
one size	DALI	luminaire black 9005	wall	

Create my unique code!

2118 - 00 - 2 - ▲ - ● - ♦ - 00 - 7 - ◆





# Bell Floor 2.0

**EN** Bell Floor 2.0 is a tall freestanding lamp equipped with a highly bright COB LED. This lamp is inspired by the horizontal separation between a room's illuminated and non-illuminated areas. The Bell Floor 2.0 lamp naturally uses the vertical light distribution to illuminate the ceiling and the upper wall surf. The lens mixes tunable white colors and floods the entire ceiling of the room in which it is placed. The body is made from an ecoPET panel with exceptional sound absorption properties, and the cylindrical lamp base, in particular, yields a high visual concision. Due to its reduced language of form, the floor lamp is reminiscent of a simple sculpture, crowned by a luminous aura. The consistent focus on clear lines and reduced lighting effects lend the Bell Floor 2.0 lamp a sculptural presence in the room.

**DE** Bell Floor 2.0 ist eine hohe, freistehende Leuchte, die mit einer sehr hellen COB-LED ausgestattet ist. Diese Leuchte ist inspiriert von der horizontalen Trennung zwischen beleuchteten und unbeleuchteten Bereichen eines Raums. Auf natürliche Weise nutzt die Stehleuchte Bell Floor 2.0 die vertikale Lichtverteilung zur Beleuchtung der Decke und der oberen Wandbranung. Die Linse mischt abstimmbare weiße Farben und flutet die gesamte Decke des Raums in den sie steht. Der Körper besteht aus ecoPET mit hervorragenden Schallabsorptionseigenschaften, und insbesondere der zylindrische Lampenfuß ergibt eine hohe optische Prägnanz. Durch ihre reduzierte Formensprache erinnert die Stehleuchte an eine schlichte Skulptur, gekrönt von einer leuchtenden Aura. Die konsequente Ausrichtung auf klare Linien und reduzierte Lichteffekte verleihen der Stehleuchte Bell Floor 2.0 eine skulpturale Präsenz im Raum.

## Example

Bell Floor 2.0	standard power	tunable white	no frame	ARCHI felt color 1201
↑	↑	↑	↑	↑
2119 - 00 - 2 - 8 - 9 - 01 - 00 - 8 - archi1201				
↓ one size	↓ DALI	↓ luminaire black 9005	↓ floor	◆

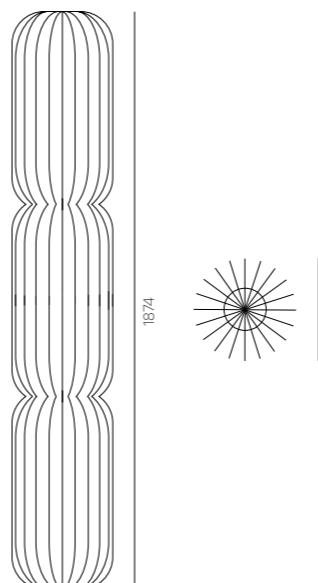
## Quickinfo

luminaire size	Ø 330×1874
light source size	Ø 90
system power	≈49W
luminous flux	≈4140lm
UGR	<19

## Technical information

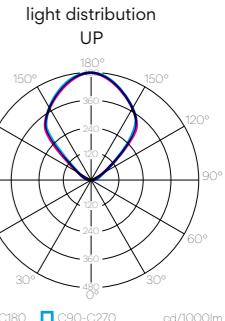


light distribution - up	91°
luminous efficiency	84lm/W
electrical control	CASAMBI ▲7 DALI ▲8
color temperature	TUNABLE WHITE
luminaire color	black 9005 ◆ 01 white 9010 ◆ 02
fabric color	ARCHI felt color palette archixxx - choose color from page 202



1874

330



## Create my unique code!

2119 - 00 - 2 - ▲ - 9 - ◆ - 00 - 8 - ◆



# Sol

**EN** Sol, which stands for "sun" in Swedish, provides performance and atmospheric lighting and improves acoustics. It emits high-quality diffused light in both ways. Downward light is additionally spread by a micro prismatic diffuser, creating perfect working conditions. Upper light brightens up the room by filling it with a pleasant glow. Sol is made from ecoPET – synthetic felt panels manufactured from recycled PET bottles that solve the acoustic problems in interior spaces. ecoPET is non-flammable, very durable, and easy to maintain, and at the same time, it is delicate and soft to touch. It is created from recycled material and is possible to be recycled again. The material's strength allows for clever construction from flat-cut pieces of panels.

**DE** Sol, das auf Schwedisch für „Sonne“ steht, sorgt für Performance und atmosphärisches Licht und verbessert die Akustik. Sie gibt in beide Richtungen hochwertiges diffuses Licht ab. Nach unten gerichtetes Licht wird zusätzlich durch einen mikroprismatischen Diffusor gestreut und schafft so perfekte Arbeitsbedingungen. Oberes Licht erhellt den Raum, indem es ihn mit einem angenehmen Schein füllt. Sol besteht aus ecoPET – synthetischen Filzpaneelen, die aus recycelten PET-Flaschen hergestellt werden und die akustischen Probleme in Innenräumen lösen. ecoPET ist nicht brennbar, sehr langlebig und pflegeleicht und gleichzeitig zart und weich im Griff. Es wird aus recyceltem Material hergestellt und kann wieder recycelt werden. Die Stärke des Materials ermöglicht eine clevere Konstruktion aus flach geschnittenen Stücken.

## Example

Sol	standard power	4000K	no frame	ARCHI felt color 1201
↑	↑	↑	↑	↑
2120 - 01 - 2 - 8 - 4 - 01 - 00 - 3 - archi1201				
↓	↓	↓	↓	↓
size S	DALI	luminaire black 7021	pendant up & down	

## Quickinfo

size	Sol S ■ 01	Sol M ■ 02	Sol XL ■ 04
<b>luminaire size</b>	Ø 1000x120	M Ø 1150x120 L Ø 1500x120	Ø 1950x120
<b>light source size</b>	Ø 450x82	Ø 600x82	Ø 900x82
<b>system power</b>	30W (↑9W ↓21W)	48W (↑14W ↓34W)	80W (↑24W ↓56W)
<b>luminous flux</b>	↑1000lm ↓2100lm	↑1750lm ↓3500lm	↑3400lm ↓5600lm
<b>UGR</b>	<18	<17	<15

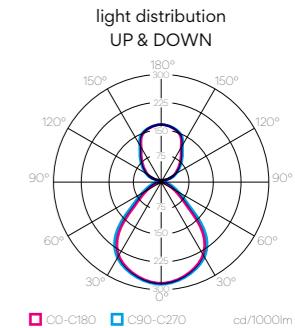
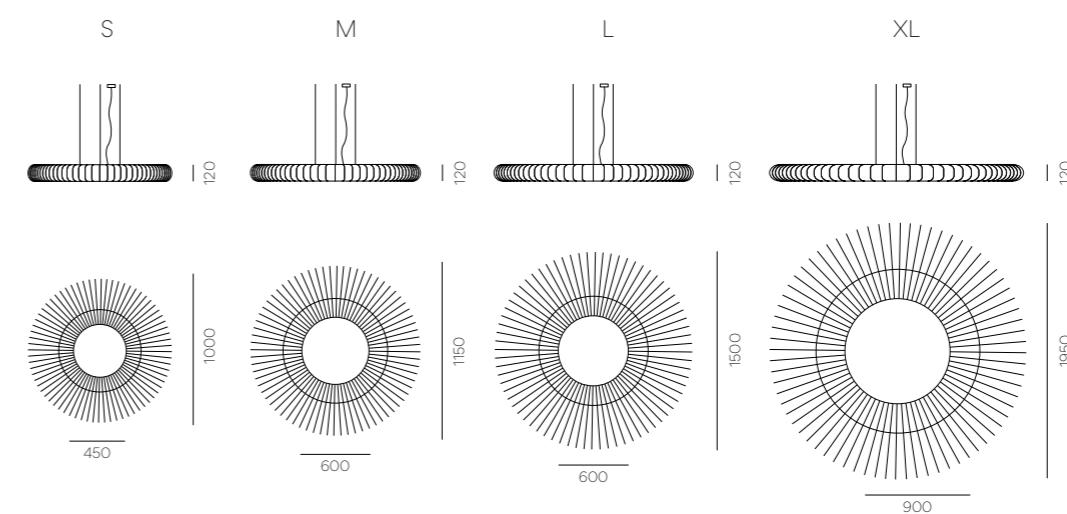
## Technical information



<b>light distribution – up</b>	100°
<b>light distribution – down</b>	95°
<b>luminous efficiency</b>	110lm/W
<b>electrical control</b>	ON/OFF ▲ 9 DALI ▲ 8
<b>color temperature</b>	3000K ● 3 4000K ● 4
on request:	TUNABLE WHITE ● 9
<b>luminaire color</b>	black 7021 ● 01 white 9003 ● 02
<b>fabric color</b>	ARCHI felt color palette archixxx – choose color from page 202 ◆ archixxx

## Create my unique code!

2120 - ■ - 2 - ▲ - ● - ♦ - 00 - 3 - ◆





# Sol Square

**EN** Achieve a more productive and acoustically friendly workspace with Sol Square, which completes the Sol acoustic lamp collection with a square variant! Our acoustic sound-absorbing lamp is a hanging lamp model, which is an ideal addition to any office space where acoustic parameters need to be improved. Sol Square is an acoustic luminaire with a professional LED light source and acoustic panels made of recycled PET bottles.

**DE** Erzielen Sie einen produktiveren und akustisch freundlicheren Arbeitsplatz mit Sol Square, das die Sol-Akustiklampenkollektion mit einer quadratischen Variante vervollständigt! Unsere akustisch schallabsorbierende Lampe ist ein Hängelampenmodell, das eine ideale Ergänzung für alle Büoräume darstellt, in denen die akustischen Parameter verbessert werden müssen. Sol Square ist eine Akustikleuchte mit professioneller LED-Lichtquelle und Akustikplatten aus recycelten PET-Flaschen.

## Example

Sol Square	standard power	4000 K	no frame	ARCHI felt color 1201
↑	↑	↑	↑	↑
2147 - 00 - 2 - 8 - 4 - 02 - 00 - 2 - archi1201				
↓	↓	↓	↓	↓
one size	DALI	luminaire white 9010	pendant	

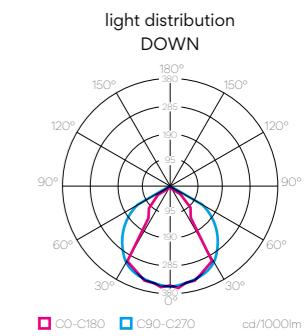
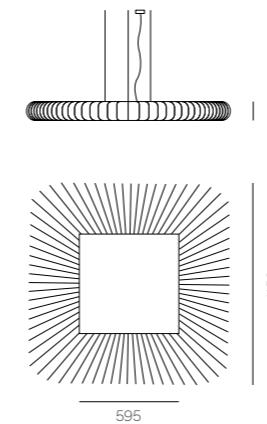
## Quickinfo

luminaire size	1150x1150x12
light source size	600x600
system power	≤40W
luminous flux	≤4512lm
UGR	<19

## Technical information



light distribution - down	90°
luminous efficiency	114lm/W
electrical control	ON/OFF ▲ 9 DALI ▲ 8
color temperature	3000K ● 3 4000K ● 4
luminaire color	white 9010 ● 01
fabric color	ARCHI felt color palette archixxx – choose color from page 202 ◆ archixxx



## Create my unique code!

2147 - 00 - 2 - ▲ - ● - 02 - 00 - 2 - ◆



# Sol Wall

**EN** Starting from a basic design concept of the Sol wall lamp, we focused on creating the connection between the simple geometry of a circle and the visual representation of the sun's rays. As a result, the Sol wall lamp is equipped with a circular disc made from the highest class of sound absorption ecoPET panels and a high-quality micro prismatic diffuser light source. The visually attractive aesthetics of this wall lamp make it stand out, while its clean lines make sure it blends harmoniously into any interior. This luminaire yields a particularly intensive spatial effect when combined in a group. The Sol wall lamp elegantly combines ambient lighting, which provides a soft, soothing, and uniform glow with the directional functionality of an LED indirect ambient light.

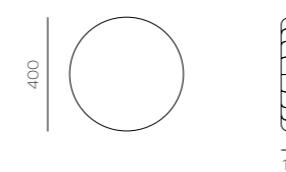
**DE** Ausgehend von einem grundlegenden Designkonzept der Sol Wandleuchte, haben wir uns darauf konzentriert die Verbindung zwischen der einfachen Geometrie eines Kreises und der visuellen Darstellung der Sonnenstrahlen herzustellen. Daher ist die Sol-Wandleuchte mit einer kreisförmigen Scheibe aus schallabsorbierenden ecoPET der höchsten Klasse und einer hochwertigen mikroprismatischen Diffusor-Lichtquelle ausgestattet. Die optisch ansprechende Ästhetik dieser Wandleuchte hebt sie hervor, während sie sich mit ihren klaren Linien harmonisch in jedes Interieur einfügt. In der Gruppe kombiniert entfaltet diese Leuchte eine besonders intensive Raumwirkung. Die Sol Wandleuchte kombiniert auf elegante Weise Umgebungsbeleuchtung, die für ein weiches, beruhigendes und gleichmäßiges Leuchten sorgt, mit der Richtungsfunktionalität eines indirekten LED-Umgebungslichts.

## Example

Dot	standard power	4000K	no frame	ARCHI felt color 1201
↑	↑	↑	↑	↑
2121 - 00 - 2 - 8 - 4 - 01 - 00 - 7 - archi1201				
↓	↓	↓	↓	↓
one size	DALI	luminaire black 9005	wall	

Create my unique code!

2121 - 00 - 2 - ▲ - ● - ♦ - 00 - 7 - ♦





# Sikt

**EN** Sikt is named after a Swedish word that is a play on the meaning of visibility and structure. The large size and detailed surface give this lamp excellent acoustic performance. When placed in a busy environment, it reduces ambient noise and creates comfortable working conditions. Perfect for conference rooms. It is made from ecoPET – synthetic felt panels manufactured from recycled PET bottles. It is delicate and soft to touch. ecoPET is non-flammable, very durable, and easy to maintain. It is created from recycled material and is possible to be recycled again. The product features a maintenance-free and energy-efficient light fitting. It is shipped fully assembled. The packaging features no plastic and is fully recyclable.

**DE** Sikt ist nach einem schwedischen Wort benannt, das mit der Bedeutung von Sichtbarkeit und Struktur spielt. Die Größe und die detaillierte Oberfläche verleihen dieser Lampe eine hervorragende akustische Leistung. Wenn es in einer geschäftigen Umgebung aufgestellt wird, reduziert es Umgebungsgeräusche und schafft angenehme Arbeitsbedingungen. Perfekt für Konferenzräume. Es besteht aus ecoPET – synthetischen Filz, das aus recycelten PET-Flaschen hergestellt wird. Es ist zart und fühlt sich weich an. ecoPET ist nicht brennbar, sehr langlebig und pflegeleicht. Es wird aus recyceltem Material hergestellt und kann wieder recycelt werden. Das Produkt zeichnet sich durch eine wartungsfreie und energieeffiziente Leuchte aus. Es wird fertig montiert versendet. Die Verpackung ist plastikfrei und vollständig recycelbar.

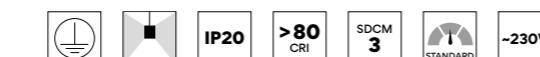
## Example

Sikt	standard power	4000K	no frame	ARCHI felt color 1201
↑	↑	↑	↑	↑
2122 - 00 - 2 - 8 - 4 - 01 - 00 - 3 - archi1201				
↓	↓	↓	↓	↓
one size	DALI	luminaire black 7021	pendant up & down	

## Quickinfo

luminaire size	Ø 1200x140
light source size	Ø 450x82
system power	30W (↑9W ↓21W)
luminous flux	↑1000lm ↓2100lm
UGR	<18

## Technical information

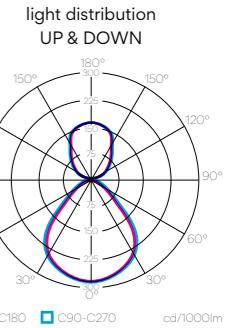
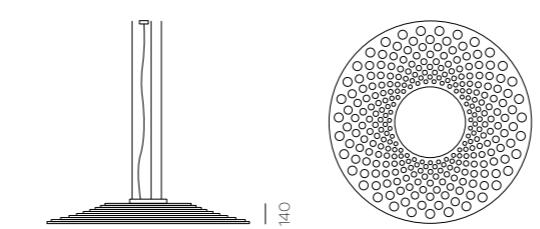


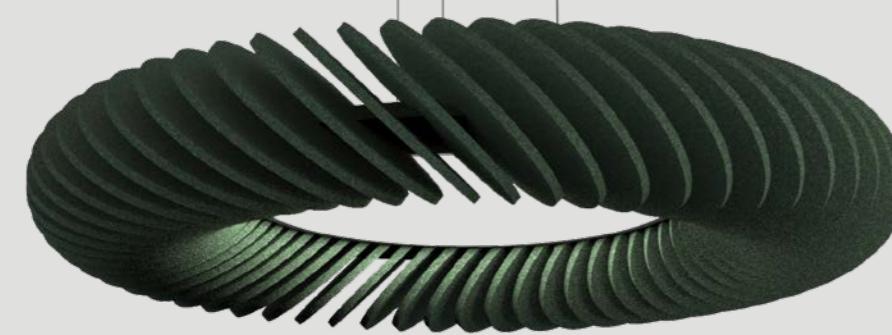
light distribution - up	100°
light distribution - down	95°
luminous efficiency	110lm/W
electrical control	ON/OFF ▲9 DALI ▲8
color temperature	3000K ●3 4000K ●4 on request: TUNABLE WHITE ●9
luminaire color	black 7021 ●01 white 9003 ●02
fabric color	ARCHI felt color palette archixxx – choose color from page 202



## Create my unique code!

2122 - 00 - 2 - ▲ - ● - ● - 00 - 3 - ◆





# Donut

**EN** This pendant office luminaire features a novel operation that shapes the healthy atmosphere of a workplace with its acoustic capabilities and homogeneous illumination of a high-quality LED light that minimises fatigue on the eyes. The glare-free pendant luminaire complies with demanding technical and ergonomic requirements, suitable for use in an open office space or conference room. Donut's body projects a formal simplicity and conveys a high sense of elegance. The glowing diffuser surface with a micro prismatic bottom complements the design. Following a sustainable design principle, Donut is made of ecoPET – synthetic felt panels manufactured from recycled PET bottles. ecoPET is non-flammable and is characterised by high durability and easy maintenance.

**DE** Diese Büro-Pendelleuchte verfügt über eine neuartige Funktionsweise, die einer akustischen Fähigkeit und der homogenen Ausleuchtung eines hochwertigen LED-Lichts, das die Ermüdung der Augen minimiert, und die gesunde Atmosphäre eines Arbeitsplatzes prägt. Die blendfreie Pendelleuchte erfüllt hohe technische und ergonomische Anforderungen, geeignet für den Einsatz in Großraumbüros oder Konferenzräumen. Sein erscheinen strahlt eine formale Schlichtheit aus und vermittelt ein hohes Maß an Eleganz. Die leuchtende Diffusorfläche mit mikroprismatischem Boden ergänzt das Design. Nach einem nachhaltigen Designprinzip besteht Donut aus ecoPET – synthetischen Filzplatten, die aus recycelten PET-Flaschen hergestellt werden. ecoPET ist nicht brennbar und zeichnet sich durch hohe Haltbarkeit und einfache Pflege aus.

## Example

Donut	standard power	4000K	no frame	ARCHI felt color 1201
↑	↑	↑	↑	↑
2123 - 00 - 2 - 8 - 4 - 01 - 00 - 3 - archi1201				
↓	↓	↓	↓	↓
one size	DALI	luminaire black 7021	pendant up & down	

## Create my unique code!

2123 - 00 - 2 - ▲ - ● - ♠ - 00 - 3 - ♦

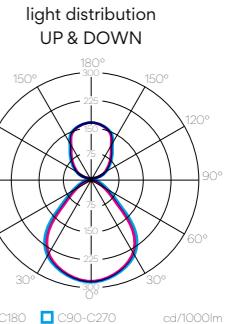
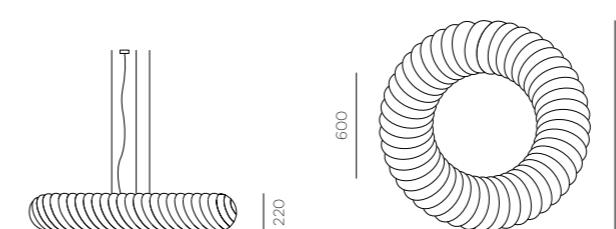
## Quickinfo

luminaire size	Ø 1200x220
light source size	Ø 600x82
system power	48W (↑14W ↓34W)
luminous flux	↑1750lm ↓3500lm
UGR	<17

## Technical information



light distribution - up	100°
light distribution - down	95°
luminous efficiency	110lm/W
electrical control	ON/OFF ▲9 DALI ▲8
color temperature	3000K ●3 4000K ●4 on request: TUNABLE WHITE ●9
luminaire color	black 7021 ♠01 white 9003 ♠02
fabric color	ARCHI felt color palette archixxx – choose color from page 202





# Donut Wall

**EN** Donut wall lamp has emerged due to intensive research on materials with sound-absorbing properties and invisible indirect light sources. The wall lamp is made from a light and thin ecoPET panel with a thickness of 5 mm, which is cut using an innovative laser technique. The cutting motif of concentric circles turns the material from recycled PET bottles into a three-dimensional sculptural object that takes on form and volume only upon wall installation. The interplay with LED light underlines the atmospheric and ambient effect of the Donut wall lamp because the emitted light is 360 degrees. In addition to this appealing effect, the project realises an ecologically responsible approach, which is already evident in the use of sustainably manufactured ecoPET panels and LED as the light source.

**DE** Donut Wandleuchte ist aus intensiver Forschung an Materialien mit schallabsorbierenden Eigenschaften und unsichtbaren indirekten Lichtquellen entstanden. Die Wandleuchte besteht aus einem leichten und dünnen ecoPET mit einer Dicke von 5 mm, die mit einer innovativen Lasertechnik geschnitten wird. Das Schnittmotiv aus konzentrischen Kreisen verwandelt das Material aus recycelten PET-Flaschen in ein dreidimensionales skulpturales Objekt, das erst durch die Wandmontage, Form und Volumen annimmt. Das Zusammenspiel mit LED-Licht unterstreicht die atmosphärische und raumgreifende Wirkung der Wandleuchte Donut, denn das abgegebene Licht strahlt im Radius von 360 Grad. Neben dieser ansprechenden Wirkung verwirklicht das Projekt einen ökologisch verantwortungsvollen Ansatz, der sich bereits in der Verwendung von nachhaltig hergestellten ecoPET und LED als Lichtquelle zeigt.

## Example

Donut Wall	standard power	4000K	no frame	ARCHI felt color 1201
↑	↑	↑	↑	↑
2124 - 00 - 2 - 8 - 4 - 01 - 00 - 7 - archi1201				
↓	↓	↓	↓	↓
one size	DALI	luminaire black 9005	wall	

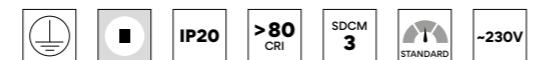
Create my unique code!

2124 - 00 - 2 - ▲ - ● - ♦ - 00 - 7 - ♦

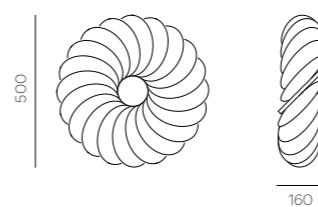
## Quickinfo

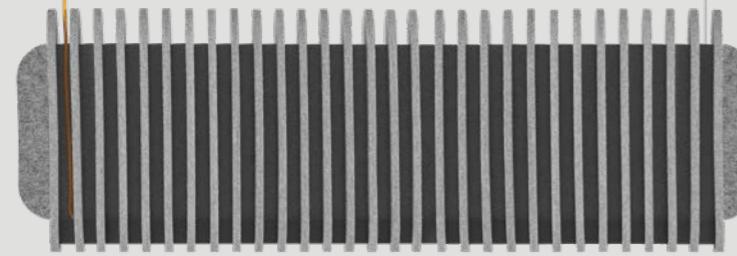
luminaire size	Ø 500x160
system power	4.1W
luminous flux	727lm

## Technical information



light distribution	360°
luminous efficiency	178lm/W
electrical control	ON/OFF ▲ 9 DALI ▲ 8
color temperature	3000K ● 3 4000K ● 4
luminaire color	black 9005 ● 01 white 9010 ● 02
fabric color	ARCHI felt color palette archixxx - choose color from page 202





# Fold

**EN** The Fold is a pendant lamp that is both a professional light source and a high sound-absorbing acoustic panel. The lamp is equipped with a powerful and energy-efficient linear light fitting. It is only 28 mm wide and incorporates an additional dark optic shutter. The professional quality of the light makes it perfect for office spaces. The high acoustic performance of the lamp makes it a perfect match for demanding spaces. When hung above a desk in an open-office type space, it creates optimal working conditions. It is made from ecoPET – synthetic felt panels manufactured from recycled PET bottles. ecoPET is non-flammable and is characterised by high durability and easy maintenance. It is created from recycled material and is possible to be recycled again.

**DE** Die Fold ist eine Pendelleuchte, die sowohl eine professionelle Lichtquelle als auch ein hochschallabsorbierendes Akustik-paneel ist. Die Leuchte ist mit einer leistungsstarken und energieeffizienten Linearleuchte ausgestattet. Es ist nur 28mm breit und verfügt über einen zusätzlichen Dark-Optic-Shutter. Die professionelle Qualität des Lichts macht es perfekt für Büroräume. Die hohe akustische Leistung der Lampe macht sie zu einer perfekten Ergänzung für anspruchsvolle Räume. Über einem Schreibtisch in einem Großraumbüro aufgehängt, schafft er optimale Arbeitsbedingungen. Es besteht aus ecoPET – synthetischen Filz, der aus recycelten PET-Flaschen hergestellt wird. ecoPET ist nicht brennbar und zeichnet sich durch hohe Haltbarkeit und einfache Pflege aus. Es wird aus recyceltem Material hergestellt und kann wieder recycelt werden.

## Example

Fold	standard power	4000 K	dark optic 65° with black reflecor	ARCHI felt color 1201
↑	↑	↑	↑	↑
2125 - 00 - 2 - 8 - 4 - 01 - 20 - 2 - archi1201				
↓	↓	↓	↓	↓
one size	DALI	luminaire black 9005	pendant	

## Quickinfo

luminaire size 1250x400

light source size 1134x28

system power <19.6 W\*

luminous flux <2234 lm\*

UGR <19

## Technical information



light distribution - down 120° opal

60° microprismatic

65° dark optics

55° dark optics

luminous efficiency 113lm/W\*

electrical control ON/OFF ▲ 9

DALI ▲ 8

color temperature 3000 K

● 3

4000 K

● 4

on request TUNABLE WHITE ● 9

luminaire color black 9005

● 01

white 9010

● 02

optics opal \* 10

microprismatic \* 11

dark optics 65° (black reflector) \* 20

dark optics 65° (white reflector) \* 21

dark optics 65° (silver reflector) \* 22

dark optics 55° (black reflector) \* 23

dark optics 55° (white reflector) \* 24

dark optics 55° (silver reflector) \* 25

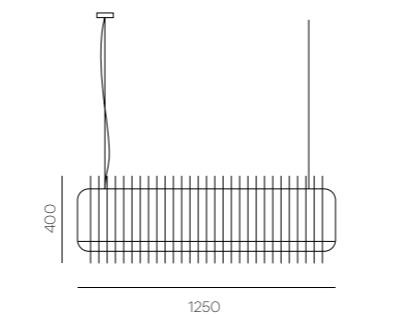
fabric color ARCHI felt color palette

archixxx – choose color from page 202

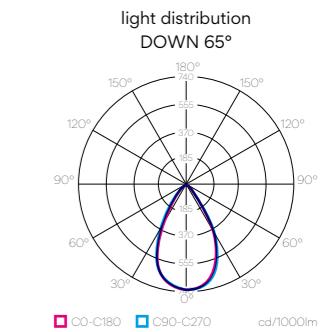
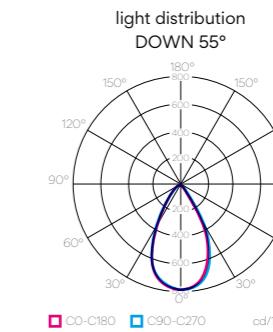
\* Photometric data: dark optics 65°, white reflector, 4000 K

## Create my unique code!

2125 - 00 - 2 - ▲ - ● - ● - \* - 2 - ◆



On request we can produce it in other sizes!





# Blade 2.0

**EN** Acoustic Blade 2.0 is an extraordinary acoustic luminaire. By using a PET panel with a large surface area, we have created a lamp that absorbs and isolates a significant proportion of ambient sounds. Due to its form, it can also serve as a partial barrier in open-plan offices. The lamp is equipped with high-quality light sources, making it a perfect fit for workplaces.

**DE** Acoustic Blade 2.0 ist eine Akustiklampe der besonderen Art. Dank des großflächigen PET-Moduls absorbiert und isoliert diese Lampe einen großen Teil der Umgebungsgeräusche. Aufgrund der Form kann das Modell auch als eine Art Teiltrennwand in Open Space-Büroräumen eingesetzt werden. Die Lampe ist mit hochwertigen Lichtquellen ausgestattet und eignet sich daher ideal für den Arbeitsplatz.

## Example

Blade 2.0	standard power	4000 K	dark optic 65° with black reflector	ARCHI felt color 1201
↑	↑	↑	↑	↑
2114 - 00 - 2 - 8 - 4 - 01 - 20 - 2 - archi1201	↓	↓	↓	↓
one size	DALI	luminaire black 9005	pendant	

## Quickinfo

size	Blade 2.0 M	Blade 2.0 XL
luminaire size	1190x390x53	1750x290x53
light source size	1134x28	1694x28
system power	↓19.6 W*	↓29.4 W*
luminous flux	↓2234 lm*	↓3351 lm*
UGR	<19	<19

## Technical information



light distribution - down	120° opal
	60° microprismatic
	65° dark optics
	55° dark optics
luminous efficiency	113 lm/W*
electrical control	ON/OFF ▲ 9 DALI ▲ 8
color temperature	3000 K ● 3 4000 K ● 4
on request:	TUNABLE WHITE ● 9
luminaire color	black 9005 ● 01 white 9010 ● 02
optics	opal * 10 microprismatic * 11 dark optics 65° (black reflector) * 20 dark optics 65° (white reflector) * 21 dark optics 65° (silver reflector) * 22 dark optics 55° (black reflector) * 23 dark optics 55° (white reflector) * 24 dark optics 55° (silver reflector) * 25
fabric color	ARCHI felt color palette archixxx - choose color from page 202

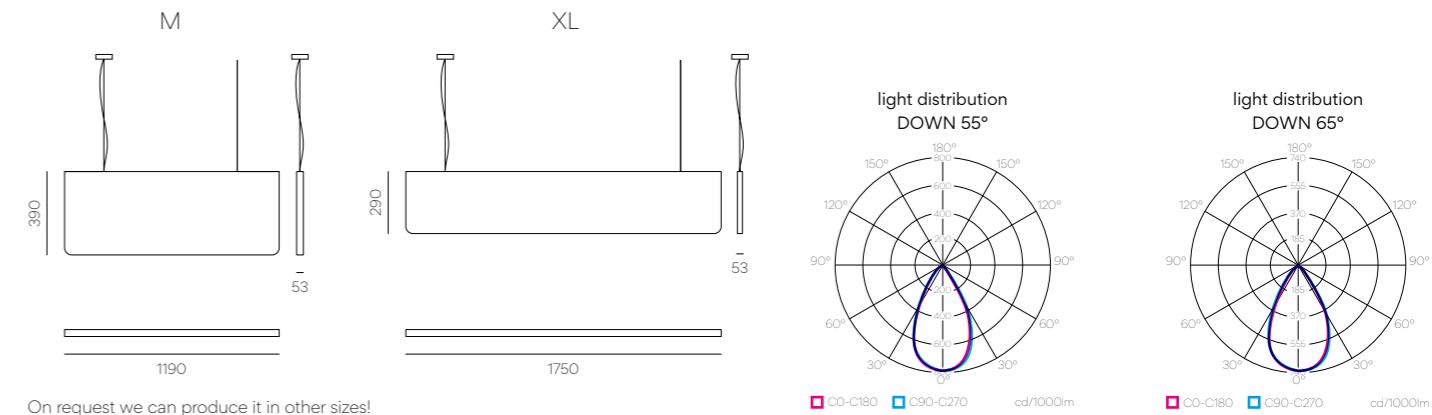
\* Photometric data: dark optics 65°, white reflector, 4000 K

## Create my unique code!

2114 - 00 - 2 - ▲ - ● - ♠ - \* - 2 - ♦



ING KATOWICE MAŁECCY BIURO PROJEKTOWE



On request we can produce it in other sizes!



# Hillock 2.0

**EN** Developing the Hillock 2.0 pendant luminaire series was aimed to provide excellent visual comfort in the workplace and achieve environmental and economic sustainability with adequate sound absorbing qualities. Each Hillock 2.0 is made of geometrically milled ecoPET panels, which, thanks to the tongue and groove assembly technique, do not require glue or screws. Pushing the material manufactured from recycled PET bottles to the limit of its shapeability, we accomplished a unique temporary lampshade that exudes timeless aesthetics. The soft direct light it emits is evenly distributed and thus easy on the eyes.

**DE** Die Entwicklung der Pendelleuchtenserie Hillock 2.0 zielt darauf ab, hervorragenden Optischen Komfort am Arbeitsplatz zu bieten und mit angemessenen schallabsorbierenden Eigenschaften ökologische und wirtschaftliche Nachhaltigkeit zu erreichen. Jeder Hillock 2.0 besteht aus geometrisch gefrästen ecoPET-Platten, die dank der Klicksystem weder Klebstoff noch Schrauben benötigen. Wir haben das aus recycelten PET-Flaschen hergestellte Material bis an die Grenze seiner Formbarkeit gebracht und einen einzigartigen, zeitgenössischen Lampenschirm geschaffen, der zeitlose Ästhetik ausstrahlt. Das sanfte, direkte Licht, das sie abgibt, ist gleichmäßig verteilt und schont somit die Augen.

## Example

Hillock 2.0	standard power	3000K / 4000K	no frame	ARCHI felt color 1201
↑	↑	↑	↑	↑
2130 - 01 - 2 - 8 - 3 - 01 - 00 - 2 - archi1201				
↓	↓	↓	↓	↓
size L	DALI	luminaire black 9005	pendant	

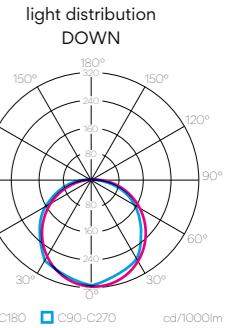
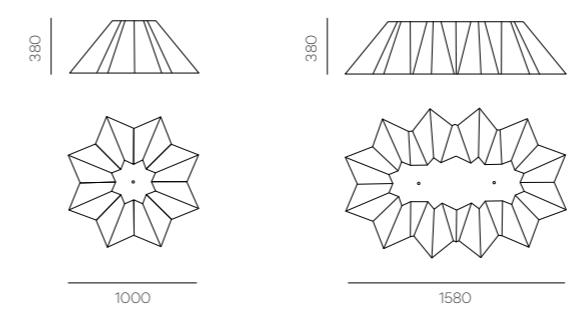
## Quickinfo

size	L ■ 01	XL ■ 02
luminaire size	1000x38	1580x38
light source size	Ø 400x63	2 x Ø 400x63
system power	↓29W ↓38W dip switch	2 x ↓29W ↓38W dip switch
luminous flux	↓3300lm ↓4200lm	2 x ↓3300lm ↓4200lm

## Technical information



light distribution - down	120°
luminous efficiency	110lm/W
electrical control	ON/OFF DALI
color temperature	3000K / 4000K
luminaire color	white 9010 ◆ 02
fabric color	ARCHI felt color palette archixxx – choose color from page 202



## Create my unique code!

2130 - ■ - 2 - ▲ - 3 - ◆ - 00 - 2 - ◆



# Linea

**EN** While creating Linea, we aimed to develop a luminaire that allows users to focus on work. The positive side effect was an increase in productivity and a decrease in stress levels of office workers. The result was a lamp that harmoniously solves open spaces' acoustic problems and illuminates work zones. Linea is a uniquely designed three-layer acoustic horizontal panel with high-quality linear lighting that is subtly blended in the middle of this XXL luminaire. This acoustic luminaire is made of ecoPET, a recycled PET bottle material with exceptional sound absorption properties that supports sustainability.

**DE** Bei der Entwicklung von Linea wollten wir eine Lampe entwickeln, die es den Benutzern ermöglicht, sich auf die Arbeit zu konzentrieren. Der positive Nebeneffekt war eine Steigerung der Produktivität und eine Verringerung des Stresslevels der Büroangestellten. Das Ergebnis war eine Leuchte, die die akustischen Probleme offener Räume harmonisch löst und Arbeitszonen beleuchtet. Linea ist ein einzigartig gestaltetes dreischichtiges horizontales Akustikpaneel mit hochwertiger linearer Beleuchtung, die sich subtil in die Mitte dieser XXL-Leuchte einfügt. Diese akustische Lampe besteht aus ecoPET, einem recycelten PET-Flaschenmaterial mit außergewöhnlichen Schallabsorptions-eigenschaften, das die Nachhaltigkeit unterstützt.

## Example

Linea	standard power	4000K	opal	ARCHI felt color 1201
↑	↑	↑	↑	↑
2143 - 00 - 2 - 8 - 4 - 01 - 10 - 2 - archi1201	↓	↓	↓	↓

one size DALI luminaire black 9005 pendant

## Quickinfo

luminaire size	1474x340x58
light source size	1134x28
system power	↓19.6W*
luminous flux	↓2234lm*
UGR	<19

## Technical information

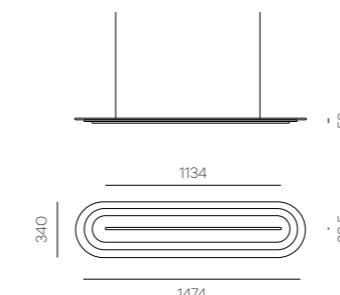


light distribution - down	120° opal 60° microprismatic 65° dark optics 55° dark optics
luminous efficiency	113lm/W*
electrical control	ON/OFF ▲ 9 DALI ▲ 8
color temperature	3000K ● 3 4000K ● 4
on request	TUNABLE WHITE ● 9
luminaire color	black 9005 ● 01 white 9010 ● 02
optics	opal * 10 microprismatic * 11 blind cover * 12 dark optics 65° (black reflector) * 20 dark optics 65° (white reflector) * 21 dark optics 65° (silver reflector) * 22 dark optics 55° (black reflector) * 23 dark optics 55° (white reflector) * 24 dark optics 55° (silver reflector) * 25
fabric color	ARCHI felt color palette archixxx - choose color from page 202

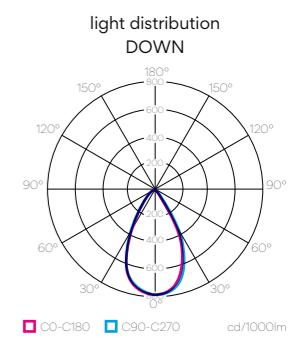
\* Photometric data: dark optics 65°, white reflector, 4000K

## Create my unique code!

2143 - 00 - 2 - ▲ - ● - ♦ - \* - 2 - ♦



On request we can produce it in other sizes!





# Cone PET

**EN** The Cone PET is a contemporary pendant offering a generous amount of direct illumination for shared workspaces, chillout zones, and open-plan offices. The Cone PET luminaires present unusual esthetics and sound dampening properties to increase the sensation of privacy in open-plan offices. The lampshade made from sound-absorbing material from recycled ecoPET has a geometric milled pattern, which creates an exceptional chiaroscuro on the inner of the lampshade when the light is on. The luminaire comes in two sizes and multiple colors for your creatively designed office spaces.

**DE** Die Cone PET ist eine moderne Pendelleuchte, die eine großzügige Menge an direkter Beleuchtung für gemeinsam genutzte Arbeitsbereiche, Chillout-Zonen und Großraumbüros bietet. Die Cone PET-Leuchten bieten eine außergewöhnliche Ästhetik und schalldämpfende Eigenschaften, um das Gefühl der Privatsphäre in Großraumbüros zu erhöhen. Der Lampenschirm aus schallabsorbierendem Material aus recyceltem ecoPET hat ein geometrisches Fräsmuster, das bei eingeschaltetem Licht ein außergewöhnliches Hell-Dunkel auf der Innenseite des Lampenschirms erzeugt. Die Leuchte ist in zwei Größen und mehreren Farben für Ihre kreativ gestalteten Büroräume erhältlich.

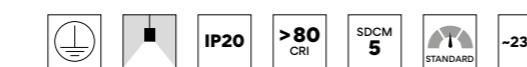
## Example

Cone PET	standard power	4000K	no frame	ARCHI felt color 1201
↑	↑	↑	↑	↑
2144 - 01 - 2 - 9 - 4 - 01 - 00 - 2 - archi1201				
↓	↓	↓	↓	
size L	ON/OFF	luminaire black 9005	pendant	

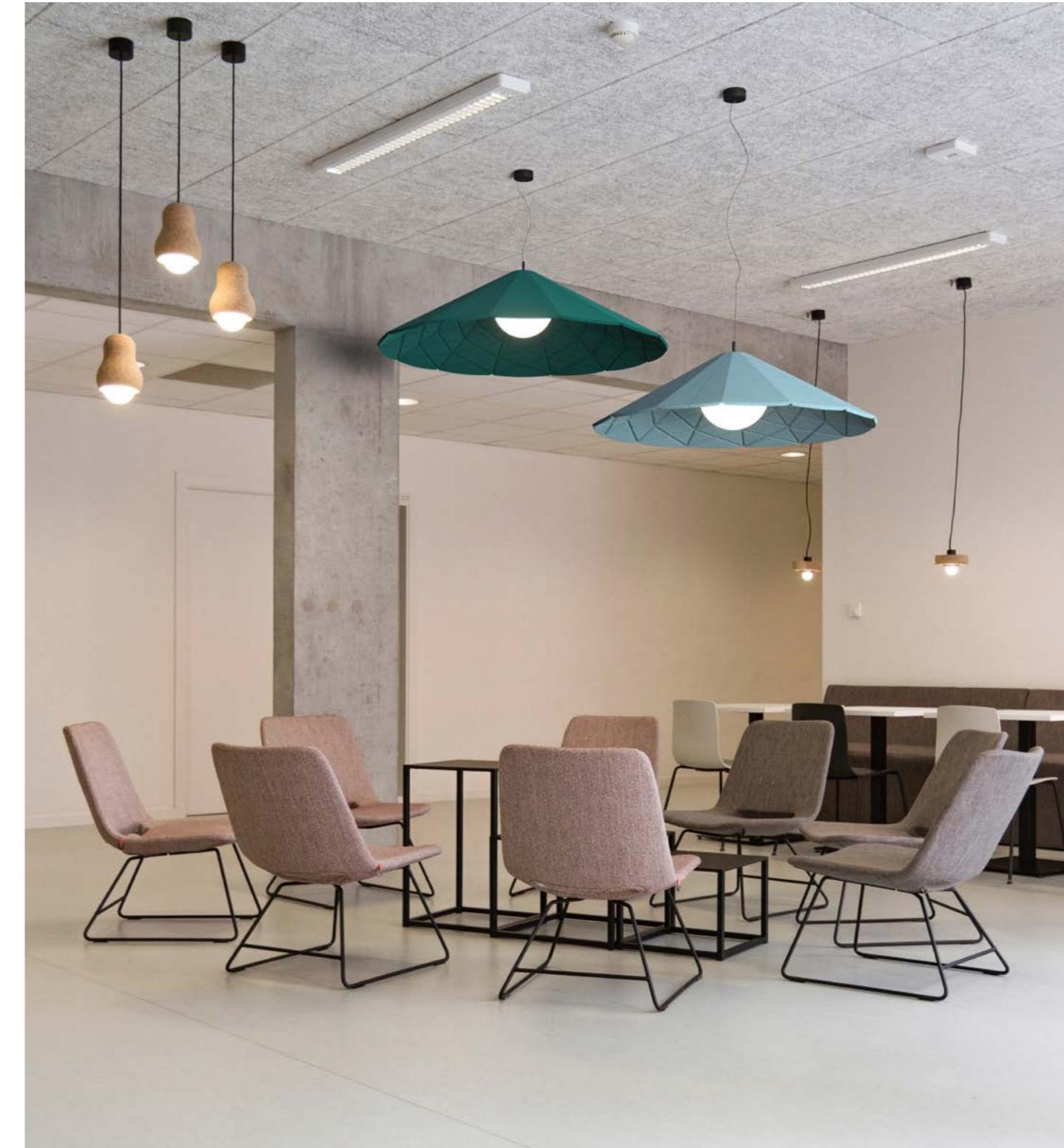
## Quickinfo

size	Cone PET M ■ 01 Cone PET L ■ 02 Cone PET XL ■ 03
luminaire size	M Ø750x600 L Ø1000x450 XL Ø1100x200
light source size	Ø300
system power	↓8W
luminous flux	↓1050lm

## Technical information

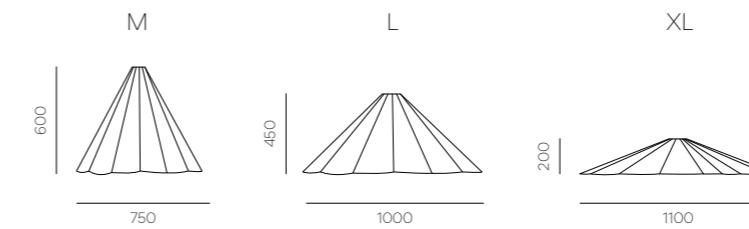


light distribution - down	150°
luminous efficiency	110lm/W
electrical control	ON/OFF
color temperature	3000K ● 3 4000K ● 4
luminaire color	black 9005 ● 01 white 9010 ● 02 silver ● 04
fabric color	ARCHI felt color palette archixxx – choose color from page 202



## Create my unique code!

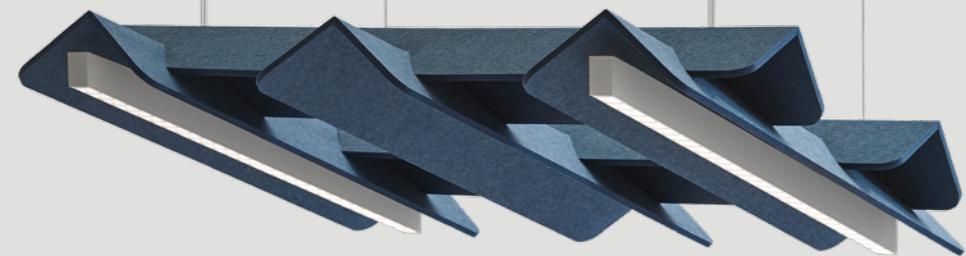
2144 - ■ - 2 - 9 - ● - ♦ - 00 - 2 - ♦



# Ceiling Collection

The quality of lighting and acoustic has an enormous influence on office workers' well-being and is a high priority in workplace design. We present a range of ceiling acoustic luminaires that reduce ambient noise and illuminate the room homogeneously. Choose the perfect one from PET Ceilings that focuses on human needs in changing working environments and, last but not least, is made from recycled PET bottles.





# Pyramid Ceiling

**EN** Pyramid Ceiling is a multifunctional suspended ceiling system that provides top-quality direct lighting and effective sound damping, which is sought-after in the office sector. It is distinguished by a pyramidal arrangement of acoustic baffles arranged alternately lengthwise and crosswise design. The unlit acoustic baffles complement the linear luminaires and add a sound-dampening cover to large ceiling expanses. These stunning sound management solutions use two 4-foot Line 43 linear luminaires. The modern, eco-friendly linear housings are available in fourteen high-quality optics and three color temperatures.

**DE** Pyramid Ceiling ist ein multifunktionales abgehängtes Deckensystem, das eine erstklassige direkte Beleuchtung und effektive Schalldämmung bietet, die im Bürobereich gefragt ist. Es zeichnet sich durch eine pyramidenförmige Anordnung von Schallwänden aus, die abwechselnd längs und quer angeordnet sind. Die unbeleuchteten Akustikbaffeln ergänzen die Langfeldleuchten und fügen großen Deckenflächen eine schalldämpfende Hülle hinzu. Diese atemberaubenden Soundmanagement-Lösungen verwenden zwei 4-Fuß-Line 43-Linearleuchten. Die modernen, umweltfreundlichen Lineargehäuse gibt es in vierzehn hochwertigen Optiken und drei Farbtemperaturen.

## Create my unique code!

2140 - 00 - 2 - ▲ - ● - ♠ - \* - 2 - ♦

## Example

Pyramid Ceiling	standard power	4000K	dark optics 80° with black reflector	ARCHI felt color 1201
↑	↑	↑	↑	↑
2140 - 00 - 2 - 8 - 4 - 01 - 40 - 2 - archi1201				
↓	↓	↓	↓	↓
one size	DALI	luminaire black 9005	pendant	

## Quickinfo

luminaire size	1200×1600×210
light source size	2 × 1136×43
system power	2 × 19.6W*
luminous flux	2 × 2312lm*

## Technical information



light distribution - down 120° opal  
60° microprismatic  
80° / 50° / 35° dark optics  
asymmetric - wall washer

luminous efficiency 117lm/W\*

electrical control ON/OFF ▲ 9  
DALI ▲ 8

color temperature 3000K ● 3  
4000K ● 4

on request: TUNABLE WHITE ● 9

luminaire color black 9005 ● 01  
white 9010 ● 02

on request: RAL color palette ● 99

optics opal \* 10  
microprismatic \* 11

dark opal \* 13

dark optics 80° (black reflector) \* 40

dark optics 80° (white reflector) \* 41

dark optics 80° (silver reflector) \* 42

dark optics 50° (black reflector) \* 43

dark optics 50° (white reflector) \* 44

dark optics 50° (silver reflector) \* 45

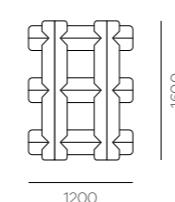
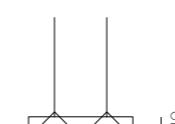
dark optics 30° (black reflector) \* 46

dark optics 30° (white reflector) \* 47

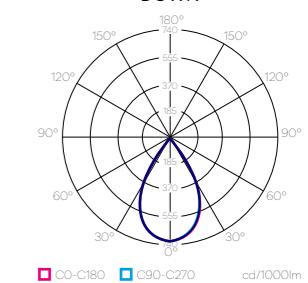
dark optics 30° (silver reflector) \* 48

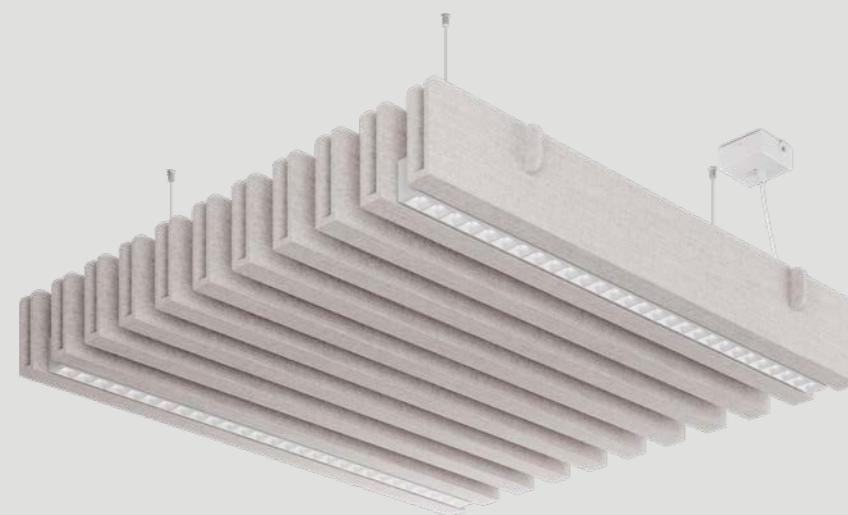
fabric color ARCHI felt color palette archixxx - choose color from page 202

\* Photometric data: dark optics 80°, white reflector, 4000K



light distribution  
DOWN





# Simple Ceiling 2.0

**EN** The pendant luminaire Simple Ceiling 2.0 represents an exquisite and effective union of environmentally conscious room acoustics with aesthetic design. The linear light source of this direct and indirect luminaire is suspended between twelve U-shaped ecoPET panels, leaving a layer of air between the components to help with sound absorption. The fixture has a noise reduction coefficient of one and utilizes a microstructure diffuser to eliminate glare.

**DE** Die Pendelleuchte Simple Ceiling 2.0 steht für eine exquisite und wirkungsvolle Verbindung umweltbewusster Raumakustik mit ästhetischem Design. Die lineare Lichtquelle dieser Direkt- und Indirekteleuchte ist zwischen zwölf U-förmigen ecoPET-Paneele aufgehängt, wodurch eine Luftsicht zwischen den Komponenten verbleibt, um die Schallabsorption zu unterstützen. Die Leuchte hat einen Rauschunterdrückungskoeffizienten der Stufe eins und verwendet einen Mikrostruktur-Diffusor, um Blendung zu eliminieren.

## Create my unique code!

2139 - 00 - 2 - ▲ - ● - ♦ - \* - 2 - ♦

## Example

Simple Ceiling 2.0	standard power	4000K	dark optics 80° with black reflector	ARCHI felt color 1201
↑	↑	↑	↑	↑
2139 - 00 - 2 - 8 - 4 - 01 - 40 - 2 - archi1201				
↓	↓	↓	↓	↓
one size	DALI	luminaire black 9005		pendant

## Quickinfo

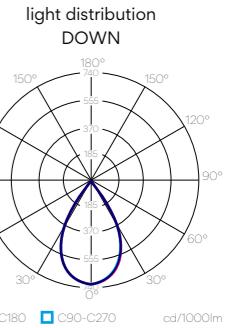
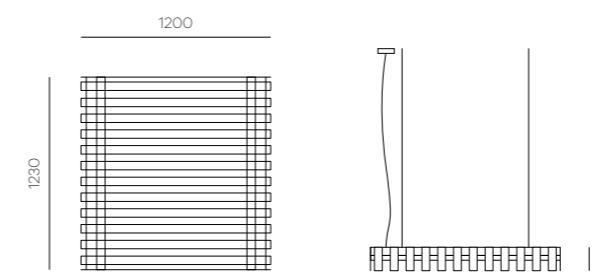
luminaire size	1200×1230×150
light source size	1136×43
system power	↓19.6W*
luminous flux	↓2312lm*

## Technical information



light distribution - down	120° opal 60° microprismatic 80° / 50° / 35° dark optics
luminous efficiency	117lm/W*
electrical control	ON/OFF DALI
color temperature	3000K 4000K
on request:	TUNABLE WHITE ● 9
luminaire color	black 9005 white 9010
on request:	RAL color palette ● 01 ● 02
optics	opal microprismatic dark opal dark optics 80° (black reflector) dark optics 80° (white reflector) dark optics 80° (silver reflector) dark optics 50° (black reflector) dark optics 50° (white reflector) dark optics 50° (silver reflector) dark optics 30° (black reflector) dark optics 30° (white reflector) dark optics 30° (silver reflector)
fabric color	ARCHI felt color palette archixxx - choose color from page 202

\* Photometric data: dark optics 80°, white reflector, 4000K





# Systema Ceiling

**EN** This modular acoustic ceiling system inspires with various shapes, sizes, and finishes, encouraging creative lighting in the office space. The wide range of modules thus enables different combinations that offer full functionality, provide maximum lighting comfort, and, most importantly, reduce ambient noise. Interior designers can choose from a wide range of longitudinal, oval, and circular acoustic panels but also modules with a flushed linear luminaire that gives direct light. The multifunctional ceiling system can be expanded as desired and linked with smart lighting control technology.

**DE** Dieses modulare Akustikdeckensystem begeistert mit verschiedenen Formen, Größen und Ausführungen, und fördert die kreative Beleuchtung im Bürobereich. Die große Auswahl an Modulen ermöglicht somit unterschiedliche Kombinationen, die volle Funktionalität bieten, für maximalen Lichtkomfort sorgen und vor allem Umgebung Geräusche reduzieren. Innenarchitekten können aus einer breiten Palette von länglichen, ovalen und runden Akustikplatten wählen, aber auch aus Modulen mit einer bündigen Langfeldleuchte, die direktes Licht spendet. Das multifunktionale Deckensystem lässt sich beliebig erweitern und mit smarter Lichtsteuerungstechnik verknüpfen.

## Create my unique code!

2132 - 00 - 2 - ▲ - ● - ♠ - \* - 2 - ♦

## Example

Systema Ceiling	standard power	4000K	dark optics 80° with black reflector	ARCHI felt color 1201
↑	↑	↑	↑	↑
2132 - 00 - 2 - 8 - 4 - 01 - 40 - 2 - archi1201				
↓	↓	↓	↓	↓
one size	DALI	luminaire black 9005	pendant	

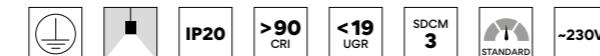
## Don't forget:

Choose your luminaire panel (smooth or vcut) and acoustic panel set (A, B, C, D, E) from the next page!

## Quickinfo

luminaire size	1200×1224×190
light source size	2 × 1136×43
system power	2 × <19.6W*
luminous flux	2 × <2312lm*

## Technical information

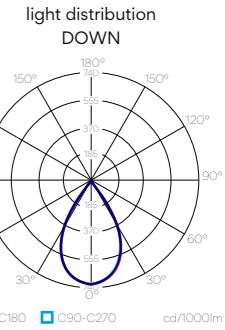
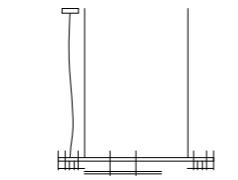
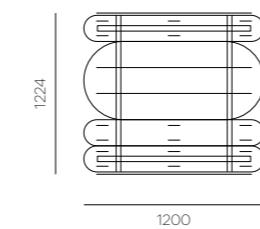


light distribution - down	120° opal 60° microprismatic 80° / 50° / 35° dark optics asymmetric - wall washer
luminous efficiency	117lm/W*
electrical control	ON/OFF ▲ 9 DALI ▲ 8
color temperature	3000K ● 3 4000K ● 4 on request: TUNABLE WHITE ● 9
luminaire color	black 9005 ● 01 white 9010 ● 02 on request: RAL color palette ● 99

optics	opal * 10 microprismatic * 11 dark opal * 13 dark optics 80° (black reflector) * 40 dark optics 80° (white reflector) * 41 dark optics 80° (silver reflector) * 42 dark optics 50° (black reflector) * 43 dark optics 50° (white reflector) * 44 dark optics 50° (silver reflector) * 45 dark optics 30° (black reflector) * 46 dark optics 30° (white reflector) * 47 dark optics 30° (silver reflector) * 48 wall washer * 49
--------	---

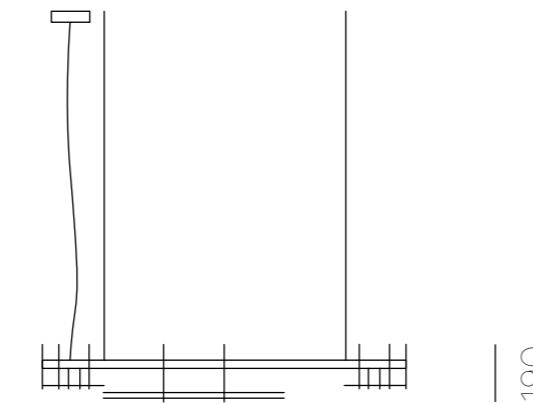
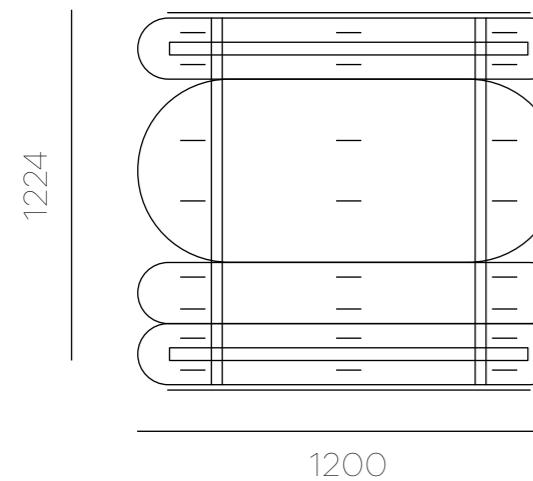
fabric color	ARCHI felt color palette archixxx - choose color from page 202
--------------	--

\* Photometric data: dark optics 80°, white reflector, 4000K

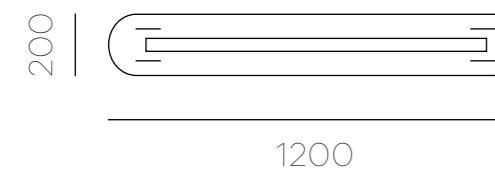


**Create out unique Systema Ceiling!**

Every Systema Ceiling starts with a base:

**Create my unique code!**

2132 - 00 - 2 - ▲ - ● - ♦ - \* - 2 - ♦

**STEP 1 Choose the luminaire panel:**

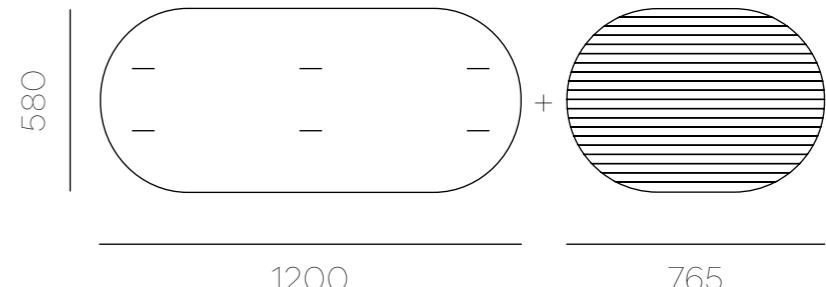
**Smooth luminaire panel**  
Order code: 2133



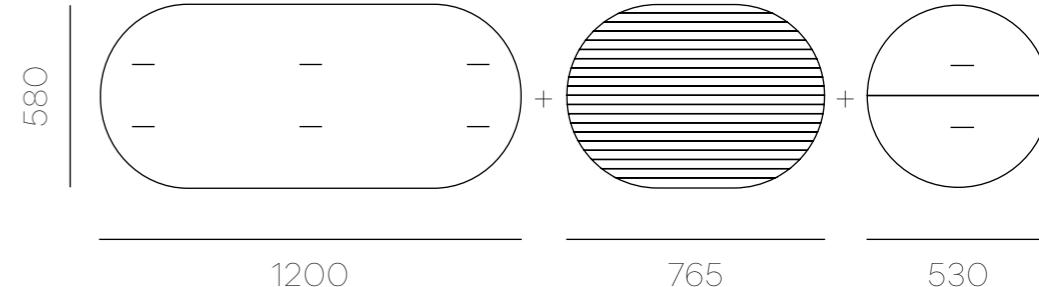
**Vcut luminaire panel**  
Order code: 2134

**STEP 2 Choose the layout of the wide acoustic panels:****Acoustic panel set A**

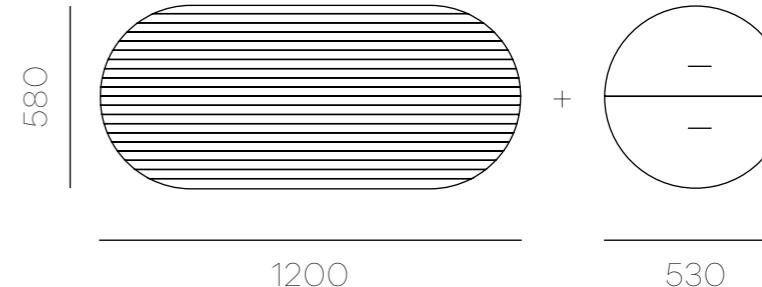
Order code: 2135

**Acoustic panel set B**

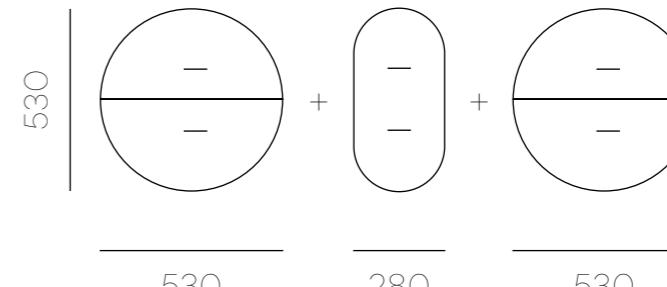
Order code: 2136

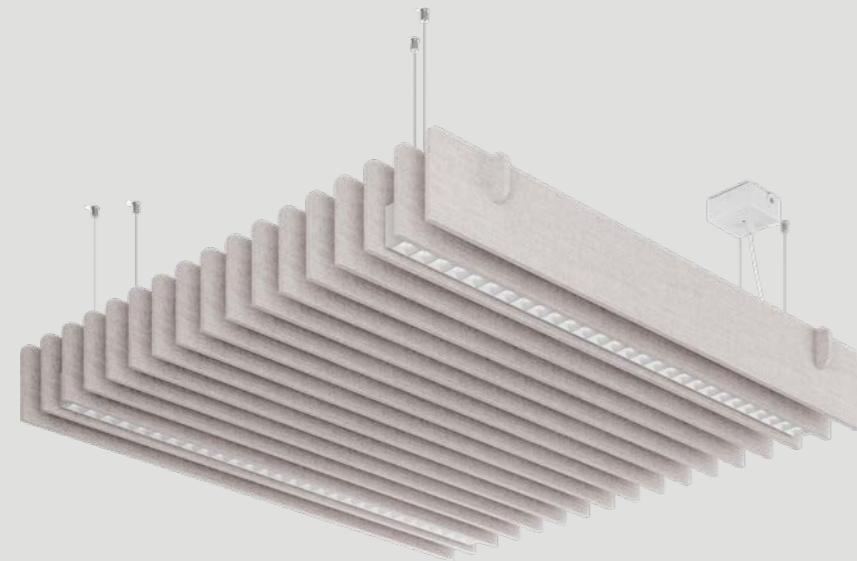
**Acoustic panel set C**

Order code: 2137

**Acoustic panel set D**

Order code: 2138





# Verti Ceiling 2.0

**EN** Verti Ceiling 2.0 is the aesthetically appealing ceiling-light combination comprising the fourteen vertical acoustic baffles and integrated linear luminaire that delivers an unlimited range of design options. This pendant ceiling luminaire reduces the sound level in spacious offices and exudes a presence that impresses beholders with its dynamic appeal. Application of high-performance linear luminaire Line 43 offers superior performance, and all fourteen versions of available optics provide uniform illumination. Four feet long light source is hidden between the baffles to redirect light downwards and to create ambient, glare-free from any angle illumination.

**DE** Verti Ceiling 2.0 ist die ästhetisch ansprechende Decken-Licht-Kombination aus Vierzehn vertikalen Akustiklamellen und integrierter Langfeldleuchte, die unbegrenzte Gestaltungsmöglichkeiten bietet. Diese Decken-Pendelleuchte reduziert den Schallpegel in großzügigen Büros und strahlt eine Präsenz aus, die durch ihre dynamische Anmutung beeindruckt. Der Einsatz der Hochleistungs-Langfeldleuchte Line 43 bietet überlegene Leistung, und alle vierzehn Versionen der verfügbaren Optiken sorgen für eine gleichmäßige Beleuchtung. Eine 1,20 m lange Lichtquelle ist zwischen den Blenden verborgen, um das Licht nach unten umzulenken und eine Umgebungsbeleuchtung zu schaffen, die aus jedem Winkel blendfrei ist.

## Create my unique code!

2141 - 00 - 2 - ▲ - ● - ♠ - \* - 2 - ♦

## Example

Verti Ceiling 2.0	standard power	4000K	dark optics 80° with black reflector	ARCHI felt color 1201
↑	↑	↑	↑	↑
2141 - 00 - 2 - 8 - 4 - 01 - 40 - 2 - archi1201				
↓	↓	↓	↓	↓
one size	DALI	luminaire black 9005	pendant	

## Quickinfo

luminaire size	1200×1230×250
light source size	1136×43
system power	↓19.6W*
luminous flux	↓2312lm*

## Technical information



light distribution - down	120° opal 60° microprismatic 80° dark optics 50° dark optics 30° dark optics
---------------------------	--

luminous efficiency	117lm/W*
---------------------	----------

electrical control	ON/OFF DALI
--------------------	----------------

color temperature	3000K 4000K on request: TUNABLE WHITE
-------------------	---

luminaire color	black 9005 white 9010 on request: RAL color palette
-----------------	---

optics	* 10 microprismatic dark opal dark optics 80° (black reflector) dark optics 80° (white reflector)
--------	---

dark optics 80° (silver reflector)	* 42
------------------------------------	------

dark optics 50° (black reflector)	* 43
-----------------------------------	------

dark optics 50° (white reflector)	* 44
-----------------------------------	------

dark optics 50° (silver reflector)	* 45
------------------------------------	------

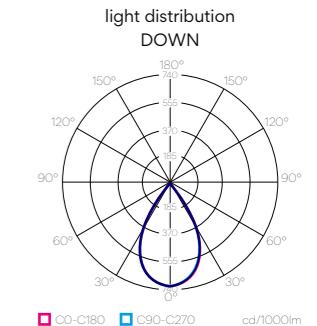
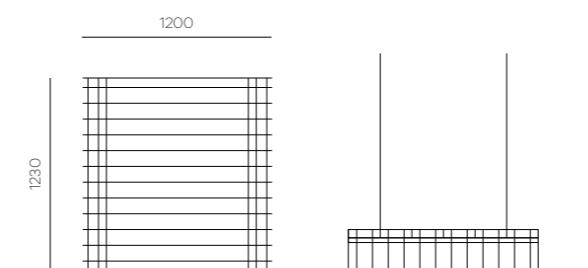
dark optics 30° (black reflector)	* 46
-----------------------------------	------

dark optics 30° (white reflector)	* 47
-----------------------------------	------

dark optics 30° (silver reflector)	* 48
------------------------------------	------

fabric color	ARCHI felt color palette archixxx – choose color from page 202
--------------	---

\* Photometric data: dark optics 80°, white reflector, 4000K



# Acoustic felt

**EN** The Acoustic felt lighting fittings line was designed with high-quality natural felt – 100% Merino Wool. Organic wool felt is one of the oldest textile materials in the world; it combines excellent acoustic and thermal insulation properties and is easy to use and maintain. We obtain felts available in our offer only from producers with a cruelty-free certificate.

**DE** Die Akustikfilz-Leuchtenlinie wurde aus hochwertigem Naturfilz – 100% Merinowolle – entworfen. Bio-Wollfilz ist eines der ältesten Textilmaterialien der Welt; Es kombiniert hervorragende akustische und thermische Isoliereigenschaften und ist einfach zu verwenden und zu warten. Die in unserem Angebot verfügbaren Filze beziehen wir nur von Produzenten mit Tierversuchsfreiheit-Zertifikat.





# Team

**EN** A modular lamp made of three different components that can be combined in different ways. Thanks to the domed shade and the pressed fabric, the lamp absorbs some of the ambient sound. These features make it perfect for office environments, such as open-plan offices. Thanks to its excellent design, it creates a warm atmosphere in any interior. Recycled plastic bottles have been used to make the shade. The luminaire is available in two lighting options – for ambient lighting and for work. The color of the shade can be customized.

The lamp was awarded the Red Dot Award: Best of the Best 2021, designed by Kabo & Pydo – Design Studio.

**DE** Modullampe mit drei verschiedenen Elementen, die beliebig kombiniert werden können. Die Kuppelform des Lampenschirms und das gepresste Material sorgen dafür, dass die Lampe einen Teil der Umgebungsgeräusche absorbiert. Deshalb eignet sich das Modell perfekt für Büroarbeitsplätze, wie etwa in Open Space-Büros. Dank des ausgezeichneten Designs bringt sie eine warme Stimmung in den Raum. Bei der Herstellung des Lampenschirms wurden recycelte Plastikflaschen verarbeitet. Die Lampe ist in zwei Beleuchtungsvarianten erhältlich – als Deko-Leuchte und zur Arbeit. Möglichkeit zur Personalisierung der Farbe des Lampenschirms.

Die Lampe wurde mit der Auszeichnung Red Dot: Best of the Best 2021 ausgezeichnet, Entw. Kabo & Pydo – Design Studio.

## Create my unique code!

2142 - ■ - 2 - ▲ - ● - ♦ - \* - 2 - ♦

## Example

Team	standard power	4000K	dark optics 80° with black reflector	Antrazit
↑	↑	↑	↑	↑
2142 - 01 - 2 - 8 - 4 - 01 - 40 - 2 - TAN				
↓	↓	↓	↓	↓
size M	DALI	luminaire black 7021	pendant	



reddot winner 2021  
best of the best

## Quickinfo

size	Team M Team L	■ 01 ■ 02	Team XL Team XXL	■ 03 ■ 04
<b>luminaire size</b>	M 1150x250 L 2050x250		XL 2950x250 XXL 3850x250	
<b>system power</b>	↓14.7W			
<b>luminous flux</b>	↓1734lm			
<b>luminous efficiency</b>	↓117lm			

## Technical information



**light distribution - down** 120° opal  
60° microprismatic  
80° / 50° / 35° dark optic

**electrical control** ON/OFF ▲ 9  
DALI ▲ 8

**color temperature** 3000K ● 3  
4000K ● 4

**luminaire color** black 7021 ♦ 01  
white 9003 ♦ 02

on request: RAL color palette ♦ 99

**optics** opal \* 10  
microprismatic \* 11  
dark opal \* 13

dark optics 80° (black reflector) \* 40

dark optics 80° (white reflector) \* 41

dark optics 80° (silver reflector) \* 42

dark optics 50° (black reflector) \* 43

dark optics 50° (white reflector) \* 44

dark optics 50° (silver reflector) \* 45

dark optics 30° (black reflector) \* 46

dark optics 30° (white reflector) \* 47

dark optics 30° (silver reflector) \* 48

**fabric color** Antrazit ♦ TAN

Light Grey ♦ TLG

Blue ♦ TBL

Green ♦ TGR

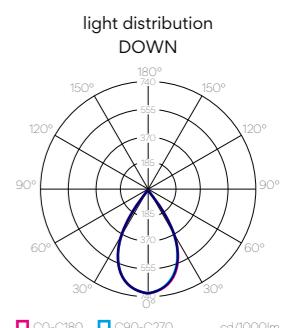
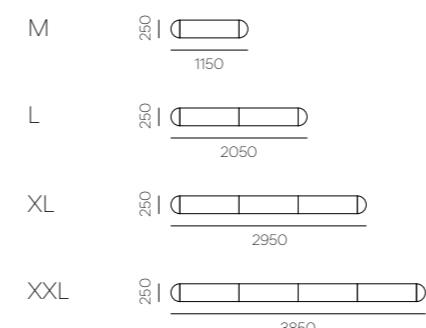
Coral ♦ TCO



## Available colors



\* Original product colors may vary from those illustrated.





# Cone



**EN** Thanks to the bold combination of an industrial shade and acoustic fabric, an unusual model of office luminaire was created. The top quality design, noise attenuation and, above all, excellent technical parameters – all these are the features of a luminaire ideal for work. The product offers the possibility of personalizing the color of the fabric based on the M&K Filze color palette.

The Cone lamp has been awarded with the global sign of exceptional design – iF DESIGN AWARD 2022. It was also nominated for the German Design Award 2021 in the Excellent Product Design category.

**DE** Dank der kühnen Kombination eines industriellen Lampenschirms mit einem akustischen Stoff wurde ein ungewöhnliches Modell einer Büroleuchte geschaffen. Design höchster Qualität, Geräuschunterdrückung und vor allem hervorragende technische Parameter – all dies sind die Merkmale der Leuchte, die sich ideal für die Arbeit eignet. Die Farbe des Stoffes kann, basierend auf der Farbpalette der M&K, personalisiert werden.

Die Cone wurde mit dem globalen Zeichen für außergewöhnliches Design ausgezeichnet – dem iF DESIGN AWARD 2022. Zudem wurde die Leuchte für den German Design Award 2021 in der Kategorie Excellent Product Design nominiert.

## Example

Cone	standard power	4000 K	frame black 9005	Flexxica wool felt color 2318
↑	↑	↑	↑	↑
2100 - 03 - 2 - 8 - 4 - 01 - 01 - 3 - FW2318				
↓	↓	↓	↓	↓
size L	DALI	luminaire black 7021	pendant up & down	

## Quickinfo

size	Cone L ■ 03	Cone XL ■ 04
luminaire size	Ø 1070×150	Ø 1430×200
light source size	Ø 450×82	Ø 600×82
system power	30W (↑9W ↓21W)	48W (↑14W ↓34W)
luminous flux	↑1000lm ↓2100lm	↑1750lm ↓3500lm
UGR	<18	<17

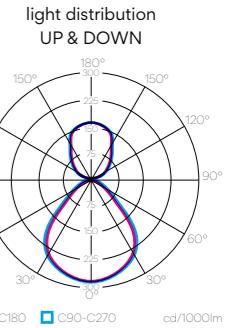
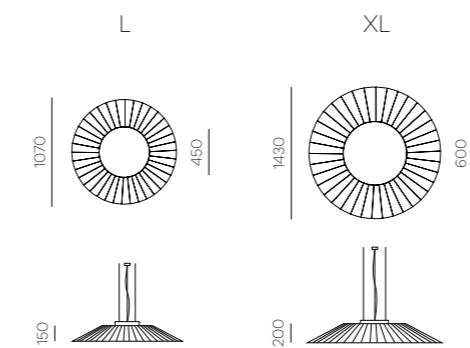
## Technical information



light distribution - up	100°
light distribution - down	95°
luminous efficiency	110lm/W
electrical control	ON/OFF DALI ▲ 9 ▲ 8
color temperature	3000K 4000K on request: TUNABLE WHITE ● 3 ● 4 ● 9
luminaire color	black 7021 white 9003 ● 01 ● 02
frame color	black 9005 white 9010 ● 01 ● 02
on request:	RAL color palette * 99
fabric color	Flexxica wool felt color palette FWxxxx - choose color from page 204 ● FWxxxx
on request:	Flexxica felt color palette FFxxxx - choose color from page 205 ● FFxxxx



ING KATOWICE MAŁECCY BIURO PROJEKTOWE



## Create my unique code!

2100 - ■ - 2 - ▲ - ● - ♦ - \* - 3 - ◆



# Shade

**EN** Acoustic lamp with an extraordinary shape. The modern wire processing techniques allowed us to achieve the unique industrial design of the lampshade. Woven with acoustic fabric, its new features include a warmer look and sound absorption. The color of the fabric is fully customisable, so you can select the one that complements your interior design. With the top-quality lighting components, the luminaire is an excellent choice for the office, especially for open-plan spaces.

**DE** Akustiklampe mit außergewöhnlicher Form. Dank moderner Drahtverarbeitungstechniken konnte eine einzigartige industrielle Form des Lampenschirms gestaltet werden. Der geflochtene Akustikstoff sorgt nicht nur für einen wärmeren Look, sondern auch für die Schallabsorption. Die Farbe des Stoffes ist vollständig personalisiert. Einfach entsprechend Ihrer Raumgestaltungspläne auswählen. Die Leuchte eignet sich dank der hochwertigen Beleuchtungskomponenten ideal für Büros, insbesondere für Open Space-Flächen.

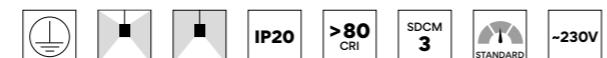
## Example

Shade	standard power	4000 K	frame black 9005	Flexxica wool felt color 2318
↑	↑	↑	↑	↑
2101 - 02 - 2 - 8 - 4 - 01 - 01 - 3 - FW2318				
↓	↓	↓	↓	↓
size L	DALI	luminaire black 9005	pendant up & down	

## Quickinfo

size	Shade M ■ 01	Shade L (A) ■ 02	Shade L (B) ■ 03
<b>luminaire size</b>	Ø 410 x 220	Ø 805 x 430	Ø 805 x 430
<b>light source size</b>	Ø 140 x 162	Ø 450 x 82	Ø 400 x 63
<b>system power</b>	↓20W	30W (↑9W ↓21W)	↓29W ↓38W dip switch
<b>luminous flux</b>	↓1630lm	↑1000lm ↓2100lm	↓3300lm ↓4200lm
<b>UGR</b>	<19	<18	-
<b>lighting power</b>	standard	standard	dip switch
<b>light distribution - up</b>	-	100°	-
<b>light distribution - down</b>	100°	95°	120°
<b>luminous efficiency</b>	90lm/W	110lm/W	110lm/W
<b>color temperature</b>	3000K ● 3 4000K ● 4	3000K ● 3 4000K ● 4	3000K / 4000K ● 3
on request:	TUNABLE WHITE ● 9	TUNABLE WHITE ● 9	

## Technical information



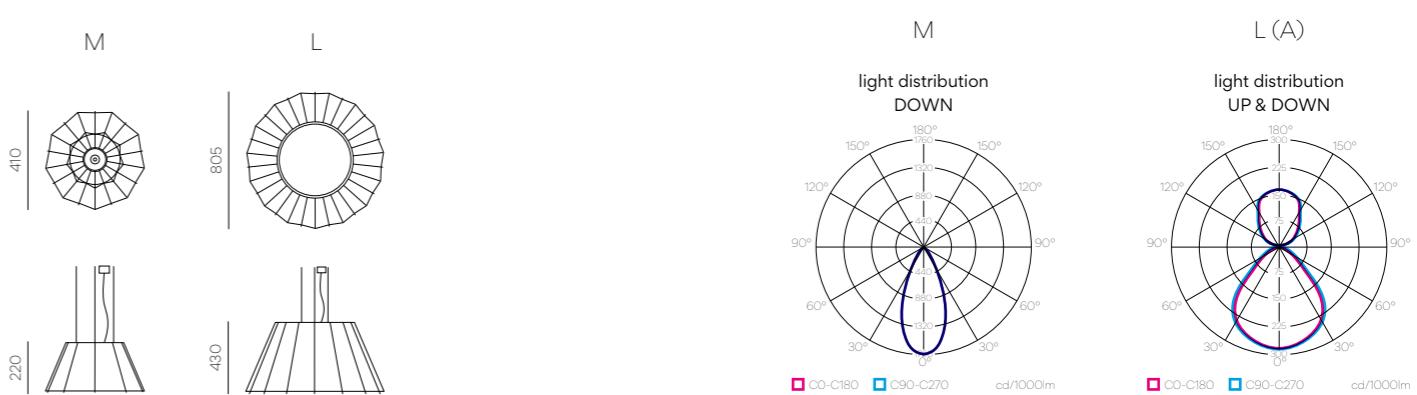
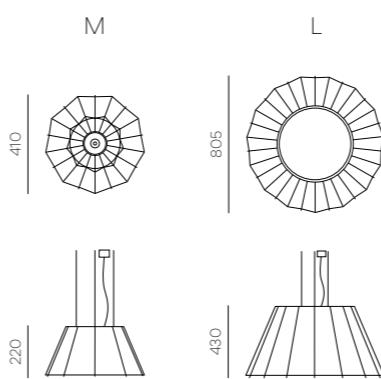
<b>electrical control</b>	ON/OFF	▲ 9
	DALI	▲ 8
<b>luminaire color</b>	black 9005	● 01
	white 9010	● 02
<b>frame color</b>	black 9005	* 01
	white 9010	* 02
on request:	RAL color palette	* 99
<b>fabric color</b>	Flexxica wool felt color palette FWxxxx - choose color from page 204	◆ FWxxxx
on request:	Flexxica felt color palette FFxxxx - choose color from page 205	◆ FFxxxx

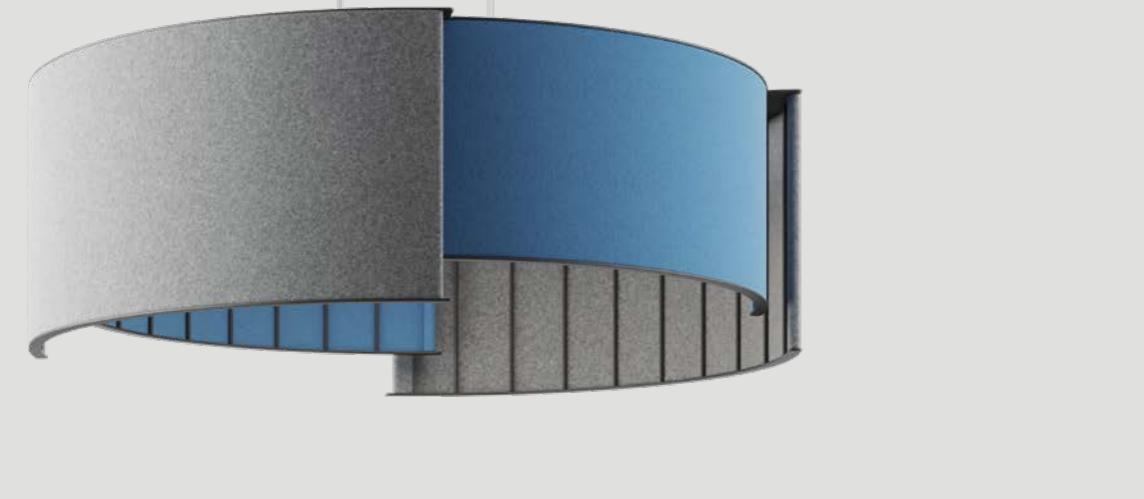
## Create my unique code!

2101 - ■ - 2 - ▲ - ● - ● - \* - 3 - ◆



ING KATOWICE MAŁECCY BIURO PROJEKTOWE





# Quadro

**EN** A lamp consisting of independent four acoustic quadrants with an industrial-style frame. Its color and frame are fully customisable – you can choose from our color palette to match your design. Made of soft materials, it absorbs sounds that reach its surface. With its top-quality lighting components, it is perfect for offices, especially the open-plan type.

**DE** Eine Lampe aus vier unabhängigen Akustikvierteln mit industrialem Rahmen. Unbegrenzte Möglichkeiten zur Personalisierung der Farbe des Stoffs und Rahmens – je nach Projekt kann aus unserer Farbpalette gewählt werden. Dank der verwendeten weichen Materialien absorbiert das Modell die Geräusche, die den Lampenschirm erreichen. Aufgrund der hochwertigen Beleuchtungskomponenten eignet sich die Lampe ideal für Büoräume, insbesondere für Open Space-Flächen.

## Example

Quadro	standard power	4000 K	frame black 9005	Flexxica wool felt color 2318
↑	↑	↑	↑	↑
2102 - 02 - 2 - 8 - 4 - 01 - 01 - 3 - FW2318				
↓	↓	↓	↓	↓
size L	DALI	luminaire black 7021	pendant up & down	

## Quickinfo

size	Quadro M ■ 01	Quadro L ■ 02
luminaire size	710×630×300	910×830×300
light source size	Ø 450×82	Ø 600×82
system power	30W (↑9W ↓21W)	48W (↑14W ↓34W)
luminous flux	↑1000lm ↓2100lm	↑1750lm ↓3500lm
UGR	<18	<17

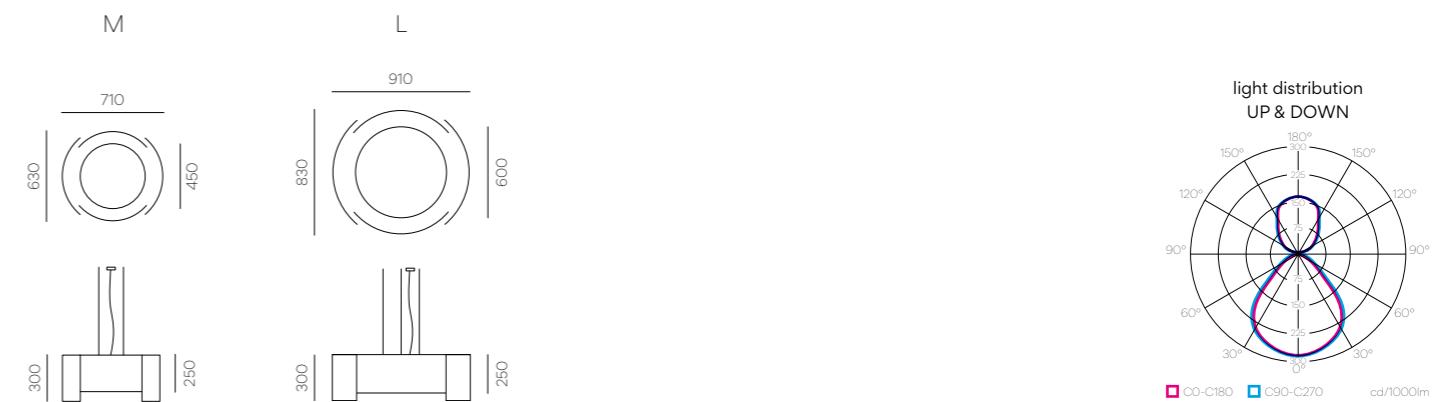
## Technical information



light distribution - up	100°
light distribution - down	95°
luminous efficiency	110lm/W
electrical control	ON/OFF ▲9 DALI ▲8
color temperature	3000K ●3 4000K ●4
on request:	TUNABLE WHITE ●9
luminaire color	black 7021 ●01 white 9003 ●02
frame color	black 9005 *01 white 9010 *02
on request:	RAL color palette *99
fabric color	Flexxica wool felt color palette FWxxxx – choose color from page 204 ◆FWxxxx
on request:	Flexxica felt color palette FFxxxx – choose color from page 205 ◆FFxxxx

## Create my unique code!

2102 - ■ - 2 - ▲ - ● - ♦ - \* - 3 - ◆





# Gap Round Slim

**EN** Round lamp with an acoustic panel. The distinguishing embossing and cut-out give it a unique designer look. The panel color is fully customisable. The materials absorb the surrounding sounds. This, with its high-quality lighting components, makes it perfect for offices, particularly in open-plan spaces.

**DE** Runde Lampe mit Akustikpaneel. Die charakteristische Prägung und die Kerbe sorgen für einen einzigartigen Designer-Look. Unbegrenzte Möglichkeiten zur Personalisierung der Paneelfarbe. Dank der verwendeten Materialien absorbiert die Lampe einen Teil der Geräusche, die sie erreichen. Aufgrund der hochwertigen Beleuchtungskomponenten eignet sich die Lampe ideal für Büroräume, insbesondere für Open Space-Flächen.

## Quickinfo

size	M ■ 01	L ■ 02
luminaire size	Ø 810x35	Ø 1080x35
light source size	Ø 450x82	Ø 600x82
system power	30W ( $\uparrow$ 9W $\downarrow$ 21W)	48W ( $\uparrow$ 14W $\downarrow$ 34W)
luminous flux	$\uparrow$ 1000lm $\downarrow$ 2100lm	$\uparrow$ 1750lm $\downarrow$ 3500lm
UGR	<18	<17

## Technical information



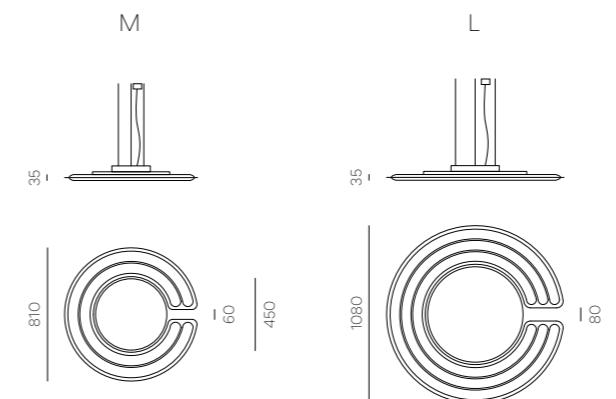
light distribution - up	100°
light distribution - down	95°
luminous efficiency	110lm/W
electrical control	ON/OFF DALI ▲ 9 ▲ 8
color temperature	3000K 4000K on request: TUNABLE WHITE ● 3 ● 4 ● 9
luminaire color	black 7021 white 9003 ● 01 ● 02
fabric color	Flexxica wool felt color palette FWxxxx - choose color from page 204 Flexxica felt color palette FFxxxx - choose color from page 205 ◆ FWxxxx ◆ FFxxxx

## Example

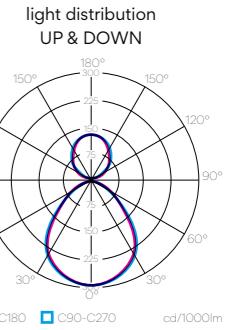
Gap Round Slim standard power 4000K no frame Flexxica wool felt color 2318  
 ↑ ↑ ↑ ↑ ↑ ↑ ↑ ↑  
 2107 - 02 - 2 - 8 - 4 - 01 - 00 - 3 - FW2318  
 ↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓  
 size L DALI luminaire black 7021 pendant up & down

## Create my unique code!

2107 - ■ - 2 - ▲ - ● - ● - 00 - 3 - ◆



On request: we can produce it in other sizes!



# The Bloom Collection

The Bloom Collection was designed in cooperation with Anna Spakowska as a result of exploring the felt material. The goal was to discover exclusive sculptural forms of acoustic lampshades and create simple yet unique shapes, and use simple yet high-quality materials. Therefore, the Bloom lamps are made with wool felt and metal. This combination of matte & gloss, soft & hard, curved & flat, is what makes a space come to life. These Bloom Beauties have three goals to reach: give professional light, absorb noise, and bring more character into your office. This collection has four unique patterns; however, they gain a new look when they're upside down.





# Ivy

**EN** Ivy is a felt-made sculptural lighting fixture, functioning as a luminaire, a sound-absorbing element, and a piece of art within the office. The Ivy Bloom design follows trends in the world of lighting and modern office architecture, where more and more functionalities are combined into one solution: give professional light, absorb noise, and bring more character into your office. The result is an interior's more uniform and integrated look and feels. The Bloom Collection was designed in cooperation with Anna Spakowska.

**DE** Ivy ist eine aus Filz gefertigte skulpturale Leuchte, die als Beleuchtung, schallabsorbierendes Element und Kunstwerk im Büro fungiert. Das Design von Ivy Bloom folgt Trends in der Welt der Beleuchtung und der modernen Büroarchitektur, wo immer mehr Funktionalitäten in einer Lösung kombiniert werden: professionelles Licht spenden, Lärm dämpfen und Ihrem Büro mehr Charakter verleihen. Das Ergebnis ist ein einheitlicher und integrierter Look und Haptik eines Interieurs. Die Bloom Collection wurde in Zusammenarbeit mit Anna Spakowska entworfen.

## Example

Ivy	standard power	4000 K	reflector black 9005	Flexxica wool felt color 2318
↑	↑	↑	↑	↑
2126 - 02 - 2 - 8 - 4 - 01 - 01 - 2 - FW2318				
↓	↓	↓	↓	
size M	DALI	luminaire black 9005	pendant	

## Quickinfo

size	Ivy M	■ 01 ■ 02	Ivy XL	■ 03
<b>luminaire size</b>	M Ø 800×350 L Ø 1000×420		XL Ø 1200×450	
<b>light source size</b>	Ø 140		Ø 300	
<b>system power</b>	↓15 W standard ↓23 W high		↓8 W -	
<b>luminous flux</b>	↓1077lm / ↓1508lm		↓1050lm	
<b>UGR</b>	<19		-	
<b>CRI</b>	>90		>80	
<b>color consistency</b>	SDCM 3		SDCM 5	
<b>light distribution - down</b>	40°		150°	

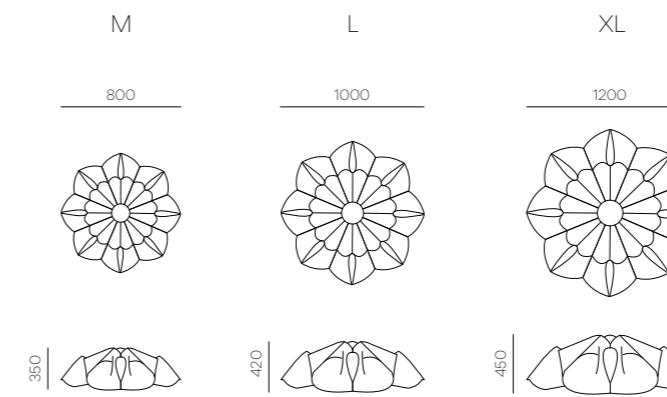
## Technical information



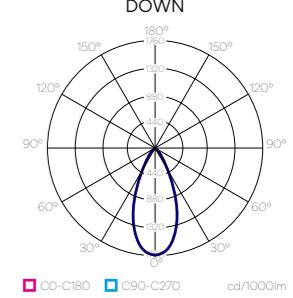
<b>luminous efficiency</b>	74lm/W
<b>electrical control</b>	ON/OFF DALI (size M/L)
<b>color temperature</b>	3000K 4000K on request: TUNABLE WHITE
<b>luminaire color</b>	black 9005 white 9010
<b>reflector color</b>	black 9005 white 9010 silver gold
<b>fabric color</b>	Flexxica wool felt color palette FWxxxx - choose color from page 204 on request: Flexxica felt color palette FFxxxx - choose color from page 205

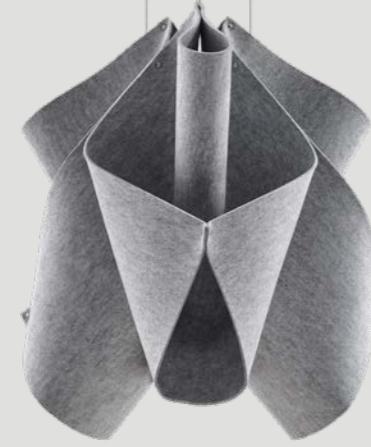
## Create my unique code!

2126 - ■ - 2 - ▲ - ● - ♦ - \* - 2 - ◆



## light distribution





# Lily

**EN** Light and design in perfect harmony that's the essence of the Bloom Lily lighting fixture. This luminaire is made of felt, stands out with its unique appearance, gives professional light, absorbs noise, and brings more character into your office. If several lights of different colors and sizes are mounted side by side as a cloud, this creates an exciting design of the ceiling office interior. The Bloom Collection was designed in cooperation with Anna Spakowska.

**DE** Licht und Design in perfekter Harmonie, das ist die Essenz der Leuchte Bloom Lily. Diese Leuchte aus Filz besticht durch ihr einzigartiges Erscheinungsbild, spendet professionelles Licht, dämmt Geräusche und bringt mehr Charakter in Ihr Büro. Werden mehrere Leuchten in unterschiedlichen Farben und Größen als Wolke nebeneinander montiert, entsteht eine spannende Gestaltung des Deckenbüros. Die Bloom Collection wurde in Zusammenarbeit mit Anna Spakowska entworfen.

## Example

Lily	standard power	4000 K	reflector black 9005	Flexxica wool felt color 2318
↑	↑	↑	↑	↑
2127 - 02 - 2 - 8 - 4 - 01 - 01 - 2 - FW2318				
↓	↓	↓	↓	↓
size L	DALI	luminaire black 9005	pendant	

## Quickinfo

size	Lily M ■ 01	Lily L ■ 02
luminaire size	600x630	900x950
light source size	Ø 140	Ø 300
system power	≤15W standard ≤23W high	≤8W -
luminous flux	≤1077lm / ≤1508lm	≤1050lm
UGR	<19	-
CRI	>90	>80
color consistency	SDCM 3	SDCM 5
light distribution - down	40°	150°

## Technical information



luminous efficiency	74lm/W
electrical control	ON/OFF ▲ 9 DALI (size M/L) ▲ 8
color temperature	3000K ● 3 4000K ● 4 on request: TUNABLE WHITE ● 9
luminaire color	black 9005 ● 01 white 9010 ● 02
reflector color	black 9005 * 01 white 9010 * 02 silver * 04 gold * 05
fabric color	Flexxica wool felt color palette FWxxxx - choose color from page 204 on request: Flexxica felt color palette FFxxxx - choose color from page 205

## Create my unique code!

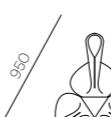
2127 - ■ - 2 - ▲ - ● - ● - \* - 2 - ◆



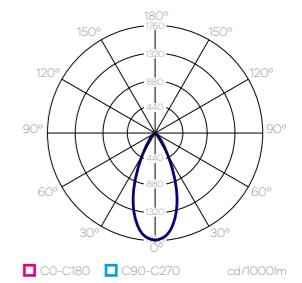
M



L



## light distribution DOWN





# Daisy

**EN** This pendant felt-made luminaire meets sophisticated user demands by combining sound-absorbing properties with contemporary lighting comfort in every modern office interior. Furthermore, Daisy luminaire is a handmade piece of art that gives sculptural experience when hanging in the collection. The Bloom Collection was designed in cooperation with Anna Spakowska.

**DE** Diese aus Filz gefertigte Pendelleuchte erfüllt anspruchsvolle Nutzeransprüche, indem sie schallabsorbierende Eigenschaften mit zeitgemäßem Lichtkomfort in jedem modernen Bürointerieur verbindet. Darüber hinaus ist die Daisy-Leuchte ein handgefertigtes Kunstwerk, das beim Aufhängen in der Kollektion ein skulpturales Erlebnis vermittelt. Die Bloom Collection wurde in Zusammenarbeit mit Anna Spakowska entworfen.

## Example

Daisy	standard power	4000 K	reflector black 9005	Flexxica wool felt color 2318
↑	↑	↑	↑	↑
2128 - 02 - 2 - 8 - 4 - 01 - 01 - 2 - FW2318				
↓	↓	↓	↓	↓
size M (B)	DALI	luminaire black 9005	pendant	

## Quickinfo

size	Daisy M Daisy L	■ 01 ■ 02	Daisy XL	■ 03
luminaire size	M Ø 800×350 L Ø 1000×400		XL Ø 1200×450	
light source size	Ø 140			
system power	↓15 W standard ↓23 W high			
luminous flux	↓1077lm / ↓1508lm			
UGR	<19			
CRI	>90			
color consistency	SDCM 3			
light distribution - down	40°			

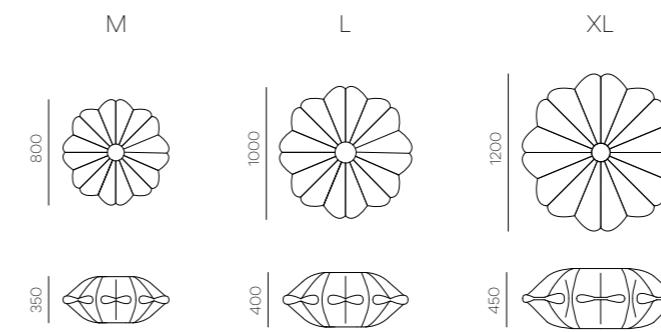
## Technical information



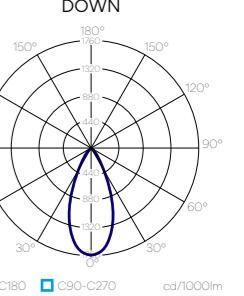
luminous efficiency	74lm/W
electrical control	ON/OFF ▲ 9 DALI ▲ 8
color temperature	3000 K ● 3 4000 K ● 4
on request:	TUNABLE WHITE ● 9
luminaire color	black 9005 ● 01 white 9010 ● 02
reflector color	black 9005 * 01 white 9010 * 02 silver * 04 gold * 05
fabric color	Flexxica wool felt color palette FWxxxx - choose color from page 204 Flexxica felt color palette FFxxxx - choose color from page 205
on request:	◆ FWxxxx ◆ FFxxxx

## Create my unique code!

2128 - ■ - 2 - ▲ - ● - ● - \* - 2 - ◆



light distribution DOWN





# Rose

**EN** Rose is a pendant luminaire made from wool felt to achieve practical sound-absorbing qualities. The seemingly floating light source is discreetly integrated into the richly-textured felt shade to accomplish a unique contemporary feel. The luminaire contour exudes timeless aesthetics by pushing the felt material to the limit of its formability. The Bloom Collection was designed in co-operation with Anna Spakowska.

**DE** Rose ist eine Pendelleuchte aus Wollfilz, um praktische schallabsorbierende Eigenschaften zu erzielen. Die scheinbar schwebende Lichtquelle ist diskret in den reich strukturierten Filzschirm integriert, um ein einzigartiges zeitgenössisches Gefühl zu schaffen. Die Leuchtenkontur strahlt eine zeitlose Ästhetik aus, indem sie das Material Filz an die Grenze seiner Formbarkeit treibt. Die Bloom Collection wurde in Zusammenarbeit mit Anna Spakowska entworfen.

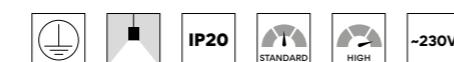
## Example

Rose	standard power	4000 K	reflector black 9005	Flexxica wool felt color 2318
↑	↑	↑	↑	↑
2129 - 02 - 2 - 8 - 4 - 01 - 01 - 2 - FW2318				
↓	↓	↓	↓	↓
size M (B)	DALI	luminaire black 9005	pendant	

## Quickinfo

size	Rose M Rose L	■ 01 ■ 02	Rose XL	■ 03
<b>luminaire size</b>	M Ø 800×400 L Ø 1000×450		XL Ø 1200×500	
<b>light source size</b>	Ø 140		Ø 300	
<b>system power</b>	↓15W standard ↓23W high		↓8W -	
<b>luminous flux</b>	↓1077lm / ↓1508lm		↓1050lm	
<b>UGR</b>	<19		-	
<b>CRI</b>	>90		>80	
<b>color consistency</b>	SDCM 3		SDCM 5	
<b>light distribution - down</b>	40°		150°	

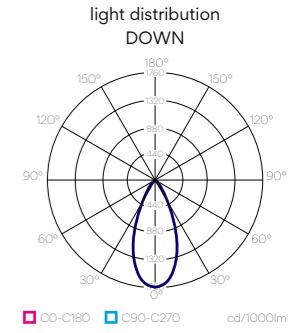
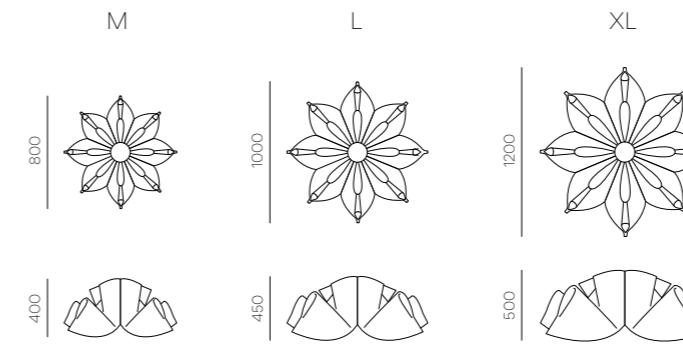
## Technical information



<b>luminous efficiency</b>	74lm/W
<b>electrical control</b>	ON/OFF ▲ 9 DALI (size M/L) ▲ 8
<b>color temperature</b>	3000K ● 3 4000K ● 4 on request: TUNABLE WHITE ● 9
<b>luminaire color</b>	black 9005 ● 01 white 9010 ● 02
<b>reflector color</b>	black 9005 * 01 white 9010 * 02 silver * 04 gold * 05
<b>fabric color</b>	Flexxica wool felt color palette FWxxxx - choose color from page 204 on request: Flexxica felt color palette FFxxxx - choose color from page 205

## Create my unique code!

2129 - ■ - 2 - ▲ - ● - ● - \* - 2 - ◆



# Acoustic fabric

**EN** The Acoustic fabric series is a line of inspiring lighting fixtures upholstered Synergy Camira fabrics and selected Gabriel fabrics. The selected materials are the epitome of the natural simplicity of textiles combined with rich texture. We also choose the highest quality fabrics with the addition of wool, which are irresistibly soft and highly efficient simultaneously. They are perfect for creating interiors with character where acoustic balance is the foremost priority.

**DE** Die Acoustic-Stoffserie ist eine Reihe inspirierender Leuchten, die mit Synergy Camira-Stoffen und ausgewählten Gabriel-Stoffen bezogen sind. Die ausgewählten Materialien sind der Inbegriff der natürlichen Schlichtheit von Textilien in Kombination mit reicher Textur. Wir wählen auch die hochwertigsten Stoffe mit dem Zusatz von Wolle, die unwiderstehlich weich und gleichzeitig hocheffizient sind. Sie eignen sich perfekt für die Gestaltung von charaktervollen Innenräumen, in denen die akustische Ausgewogenheit an erster Stelle steht.



ING KATOWICE MAŁECKI BIURO PROJEKTOWE



# Ring

**EN** Acoustic luminaire shaped like a large circle. The lamp consists of a band-shaped light component around a soft panel. Due to its size, the lamp will work well in office spaces such as conference rooms. It will perfectly illuminate such spaces, giving them a touch of elegance and increasing the comfort of work.

**DE** Große kreisförmige Akustikleuchte. Die Lampe besteht aus einem bandförmigen Leuchtab schnitt rund um ein weiches Panel. Aufgrund ihrer Größe eignet sich die Lampe perfekt für Büoräume und Konferenzräume. Das Modell beleuchtet derartige Räume perfekt, verleiht ihnen Eleganz und erhöht dabei den Arbeitskomfort.

## Example

Ring	standard power	4000K	no frame	Gabriel color 123
↑	↑	↑	↑	↑
2103 - 01 - 2 - 8 - 4 - 01 - 00 - 2 - G123				
↓	↓	↓	↓	↓
size M	DALI	luminaire black 9005	pendant	

## Quickinfo

size	Ring L ■ 01	Ring XL ■ 02	Ring XXL ■ 03
luminaire size	Ø 900x70	Ø 1200x70	Ø 1500x70

## Technical information



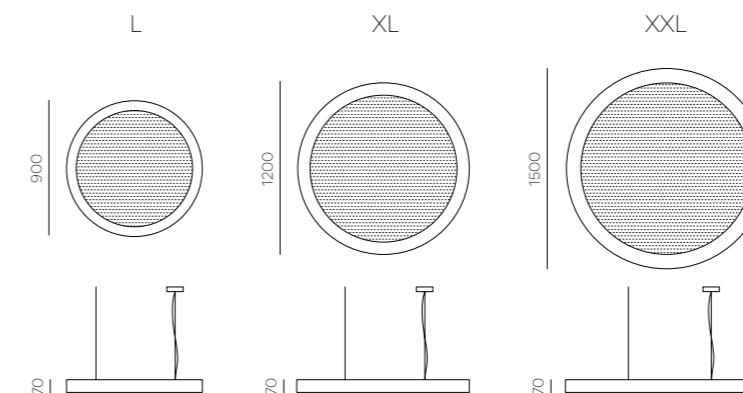
system power	↓55W / ↓82W / ↓100W
luminous flux	↓5200lm / ↓7800lm / ↓9000lm
UGR	<19
light distribution - down	symetric
luminous efficiency	95lm/W
electrical control	ON/OFF ▲ 9 DALI ▲ 8
color temperature	3000K ● 3 4000K ● 4
on request:	TUNABLE WHITE ● 9
luminaire color	black 9005 ● 01 white 9010 ● 02
fabric color	Synergy by Camira color palette ◆ LDSxxx LDSxxx - choose color from page 206 Gabriel color palette ◆ Gxxx Gxxx - choose color from page 207-211 on request: colorPRISM BWF Feltec palette ◆ BWFxxx minimum order 10 items BWFxxx - choose color from page 204

## Create my unique code!

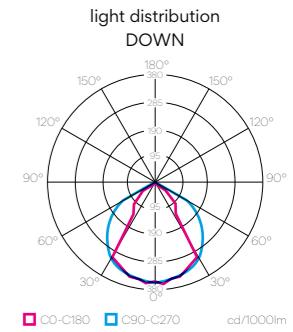
2103 - 01 - 2 - ▲ - ● - ♦ - 00 - 2 - ◆



VODENO TRZOP ARCHITEKCI



On request: we can produce it in other sizes!





# Square

**EN** This acoustic lamp has a geometric, slightly truncated shape. Both the inner light component and the surrounding acoustic panel are shaped like a square. The large surface area of the panel allows effective absorption of ambient sounds. The color of the panel is customisable. These features make the lamp a perfect choice for office workplaces, especially open-plan offices.

**DE** Akustiklampe in geometrischer, leicht geschnittener Form. Sowohl das Leuchtelement innen als auch das Akustikpaneel haben eine quadratische Form. Die große Oberfläche des Panels sorgt für eine effektive Absorption der Umgebungsgeräusche. Möglichkeit zur Personalisierung der Panelfarbe. Dank dieser Eigenschaften ist die Lampe ideal für Büroarbeitsplätze geeignet, insbesondere für Open Space-Flächen.

## Example

Standard power 4000K no frame Gabriel color 123  
 Square ↑ standard power ↑ 4000K ↑ no frame ↑ Gabriel color 123  
 2104 - 01 - 2 - 8 - 4 - 02 - 00 - 2 - G123  
 ↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓  
 rounded corners & rounded edges DALI luminaire white 9010 pendant

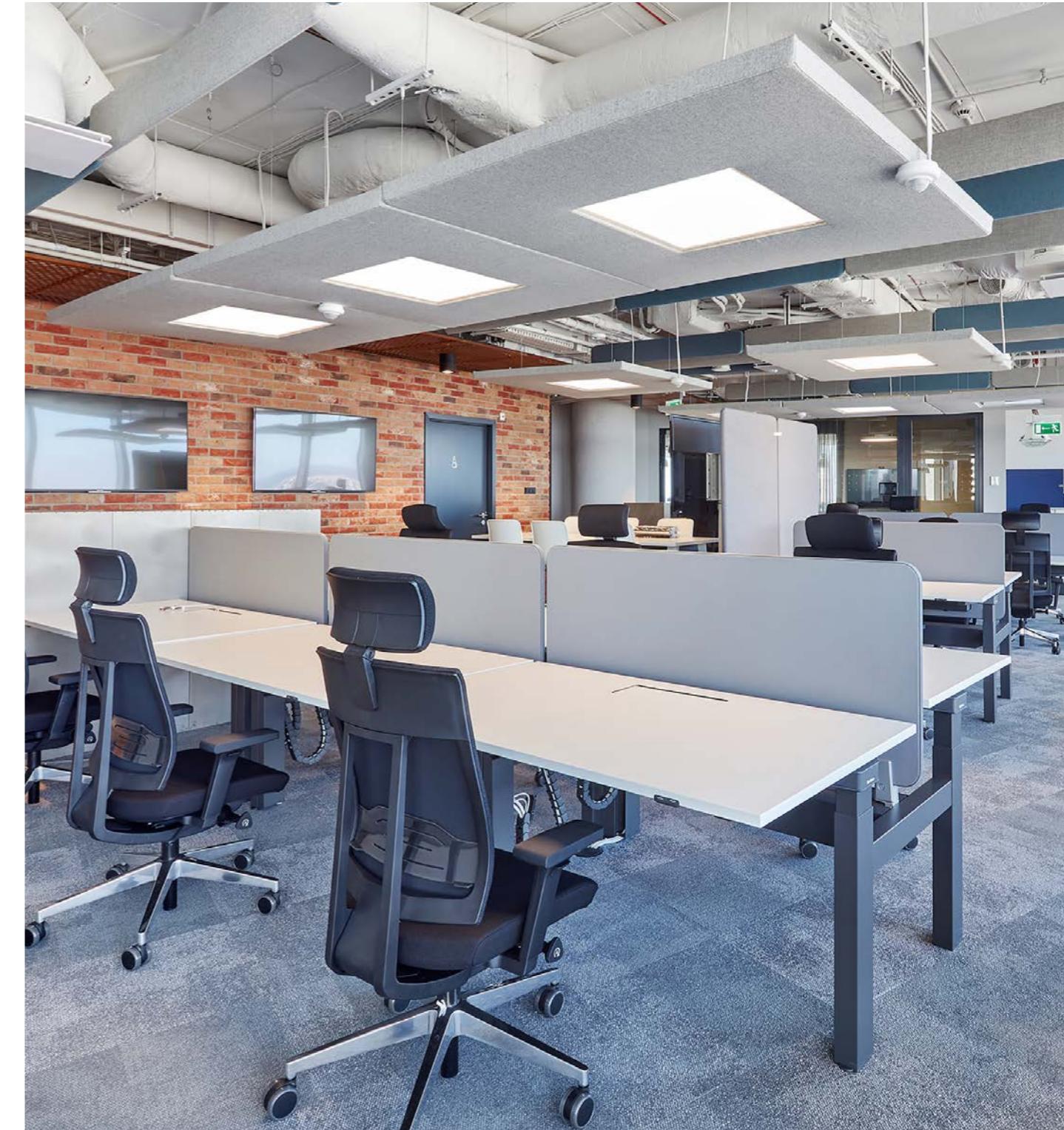
## Quickinfo

size	Square A ■ 01
on request:	Square B ■ 02
on request:	Square C ■ 03
on request:	Square D ■ 04
luminaire size	1400x1400x55
light source size	600x600
system power	↓40W
luminous flux	↓4512lm
UGR	<19

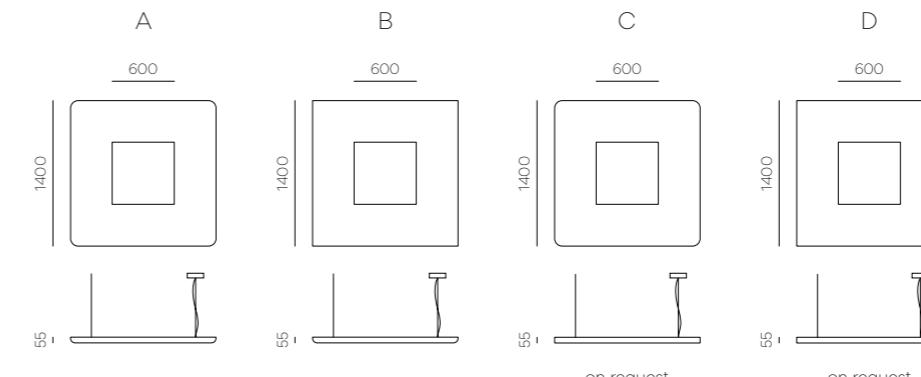
## Technical information



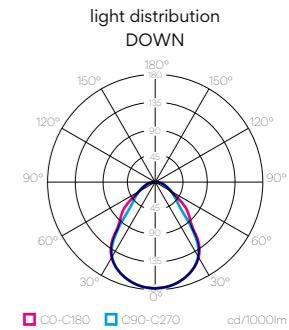
light distribution - down	90°
luminous efficiency	114lm/W
electrical control	ON/OFF ▲ 9 DALI ▲ 8
color temperature	3000K ● 3 4000K ● 4
luminaire color	white 9010
fabric color	Synergy by Camira color palette ◆ LDSxxx LDSxxx - choose color from page 206 Gabriel color palette ◆ Gxxx Gxxx - choose color from page 207-211



HL TECH TRZOP ARCHITEKCI



On request: we can produce it in other sizes!





# Round

**EN** Round lamp with upholstered acoustic panel. Equipped with a round light panel with excellent light characteristics, with a choice of light color and up/down lighting direction. The color of the lamp panel can be fully adjusted. Thanks to the materials used it absorbs a large proportion of the sounds that reach it. Combined with high-quality lighting components, it is ideal for office spaces, especially open plan offices.

**DE** Runde Lampe mit gepolstertem Akustikpaneel. Ausgestattet mit einem runden Leuchtpaneel mit hervorragenden Beleuchtungsparametern und der Möglichkeit, die Lichtfarbe und die Beleuchtungsrichtung nach oben/unten zu wählen. Die Farbe des Lampenpanees kann vollständig angepasst werden. Dank den verwendeten Materialien absorbiert die Lampe einen Großteil des Schalls, der sie erreicht. In Kombination mit hochwertigen Lichtkomponenten ist sie ideal für Büroräume, insbesondere Großraumbüros.

## Quickinfo

size	Round M45 ■ 01 Round L45 ■ 02 Round XL45 ■ 03	Round L60 ■ 04 Round XL60 ■ 05 Round XXL60 ■ 06
<b>luminaire size</b>	M45 Ø 800×55 L45 Ø 1000×55 XL45 Ø 1180×55	L60 Ø 1000×55 XL60 Ø 1180×55 XXL60 Ø 1400×55
<b>light source size</b>	Ø 450×82	Ø 600×82
<b>system power</b>	30W (↑9W ↓21W)	48W (↑14W ↓34W)
<b>luminous flux</b>	↑1000lm ↓2100lm	↑1750lm ↓3500lm
<b>UGR</b>	<18	<17

## Technical information



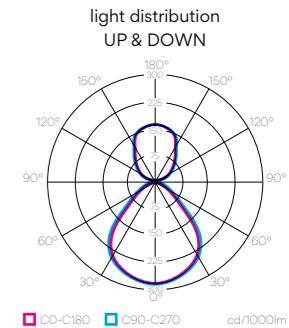
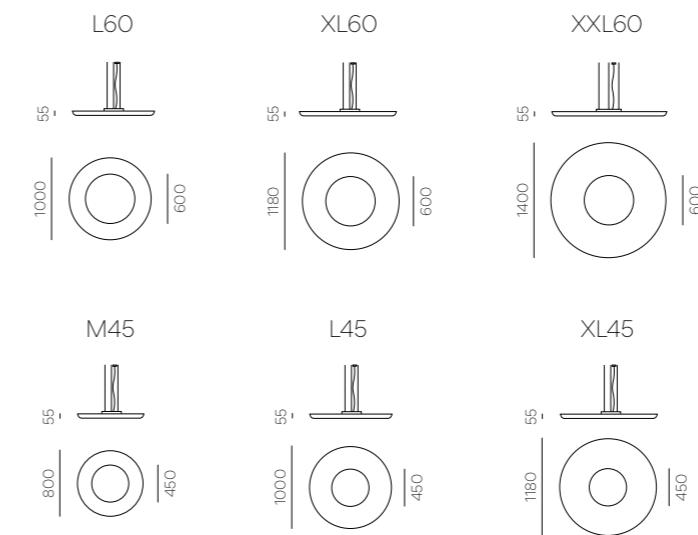
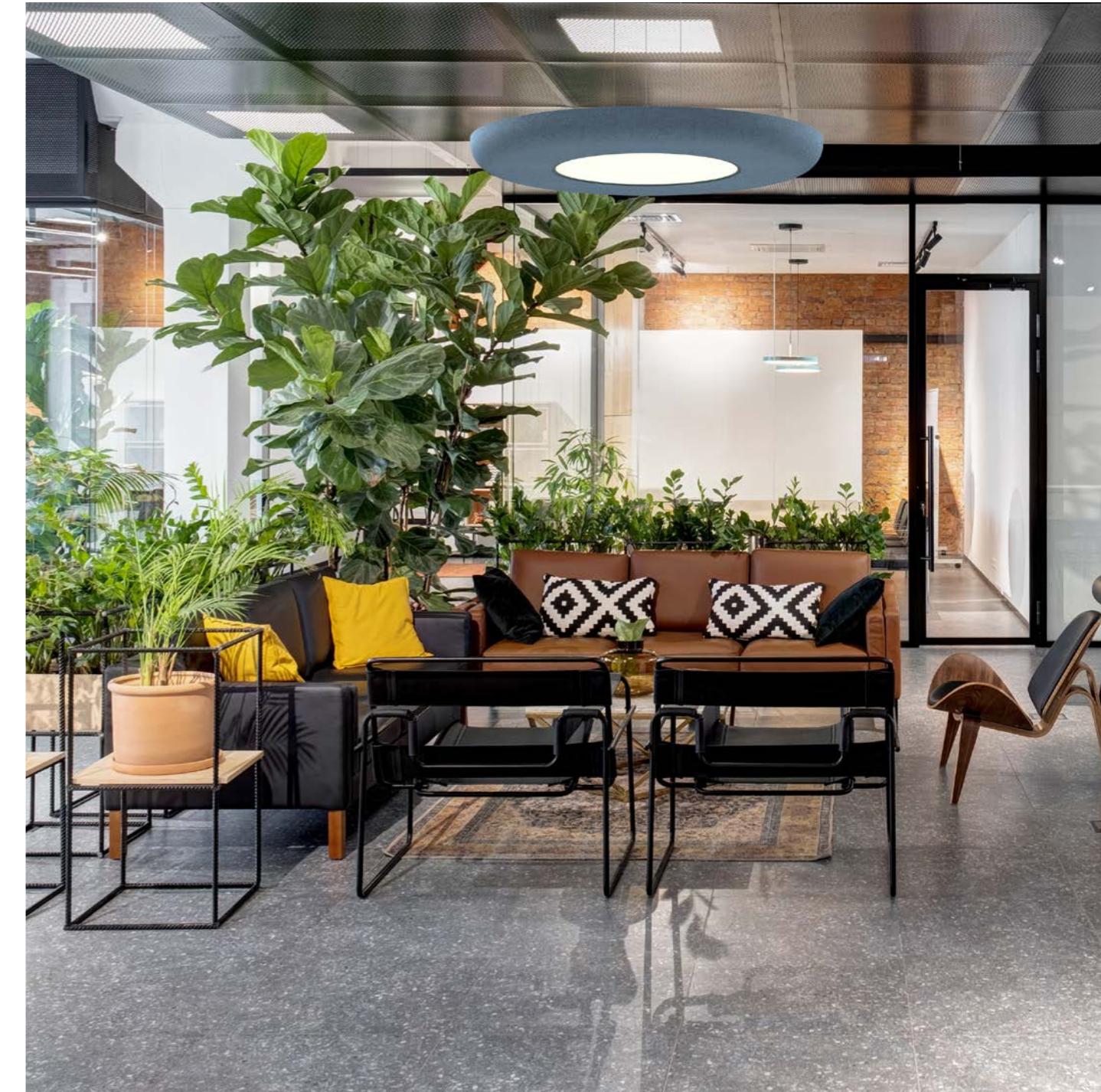
<b>light distribution - up</b>	100°
<b>light distribution - down</b>	95°
<b>luminous efficiency</b>	110lm/W
<b>electrical control</b>	ON/OFF ▲ 9 DALI ▲ 8
<b>color temperature</b>	3000K ● 3 4000K ● 4
on request:	TUNABLE WHITE ● 9
<b>luminaire color</b>	black 7021 ● 01 white 9003 ● 02
<b>fabric color</b>	Synergy by Camira color palette ◆ LDSxx – choose color from page 206 Gabriel color palette Gxxx – choose color from page 207–211

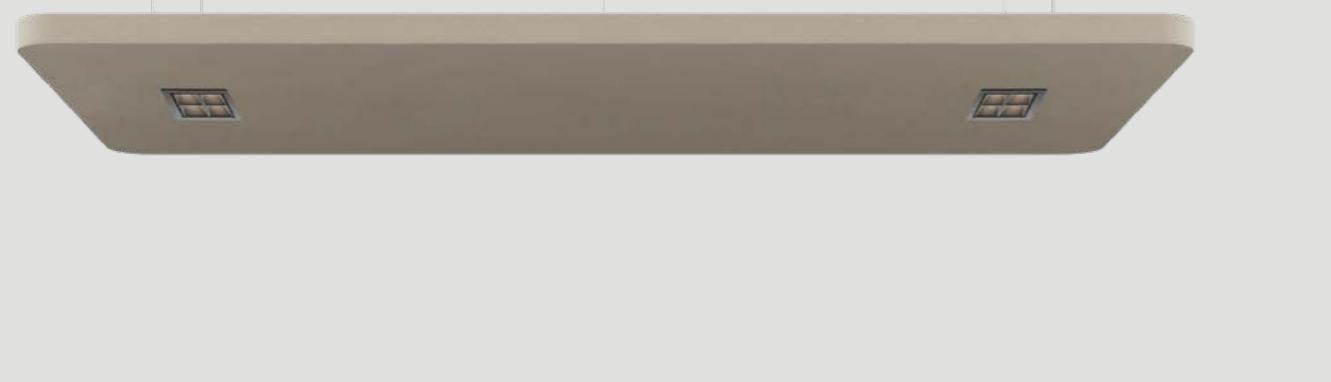
## Example

Round standard power 4000K no frame Gabriel color 123  
 ↑ ↑ ↑ ↑ ↑ ↑ ↑  
 2105 - 01 - 2 - 8 - 4 - 01 - 00 - 3 - G123  
 ↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓  
 M45 rounded edges DALI luminaire black 7021 pendant up & down

## Create my unique code!

2105 - ■ - 2 - ▲ - ● - ♦ - 00 - 3 - ◆





# Island

**EN** Acoustic luminaire in XXL size. With its large surface panel, it is suitable for open-plan offices or conference rooms. It absorbs a significant amount of the surrounding sound. The full panel creates an eye-catching feature in the space. Panel sizes and colors are fully customisable.

**DE** Akustiklampe im XXL-Format. Dank des großflächigen Panels eignet sich das Modell perfekt für Open Space-Büros oder Konferenzräume. Die Lampe absorbiert einen großen Teil der Geräusche aus der unmittelbaren Umgebung. Vollständiges Panel – interessantes Element im Raum. Passen Sie Größe und Farbe des Panels an die Anforderungen Ihres Projekts an.

## Quickinfo

luminaire size	1500x600x55	1500x600x55
light source size	83x83	83x83
system power	2 x <10W ■ 01	2 x <15W ■ 02
luminous flux	2 x <1060lm	2 x <1530lm
UGR	<16	<16

## Technical information



light distribution - down	80°
luminous efficiency	100lm/W
electrical control	ON/OFF ▲ 9 DALI ▲ 8
color temperature	3000K ● 3 4000K ● 4
on request:	TUNABLE WHITE ● 9
luminaire color	black 9005 ■ 01
on request:	RAL color palette ■ 99
fabric color	Synergy by Camira color palette ◆ LDSxxx LDSxx - choose color from page 206 Gabriel color palette ◆ Gxxx Gxx - choose color from page 207-211

## Example

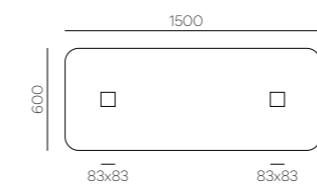
Island	standard power	4000K	no frame	Gabriel color 123
↑	↑	↑	↑	↑
2106 - 01 - 2 - 8 - 4 - 01 - 00 - 2 - G123				
↓	↓	↓	↓	↓
2x10W	DALI	luminaire black 9005	pendant	

## Create my unique code!

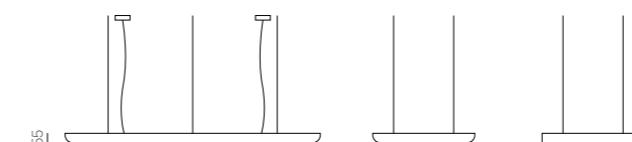
2106 - ■ - 2 - ▲ - ● - ■ - 00 - 2 - ◆



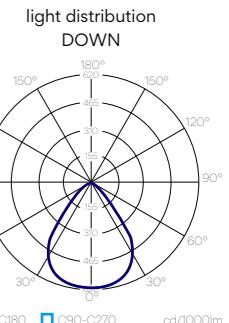
SHOWROOM HUMAN OFFICE



on request



On request: we can produce it in other sizes and with more light sources!





# Gap Round

**EN** Round lamp with an upholstered acoustic panel. The distinctive cut-out gives it a unique designer look. The panel color is fully customisable. The materials absorb a considerable part of the surrounding sounds. This, with its high-quality lighting components, makes it perfect for offices, particularly in open-plan spaces.

**DE** Runde Lampe mit gepolstertem Akustikpaneel. Die charakteristische Kerbe sorgt für einen einzigartigen Designer-Look. Unbegrenzte Möglichkeiten zur Personalisierung der Paneelfarbe. Dank der verwendeten Materialien absorbiert die Lampe einen großen Teil der Geräusche, die sie erreichen. Aufgrund der hochwertigen Beleuchtungskomponenten eignet sich die Lampe ideal für Büoräume, insbesondere für Open Space-Flächen.

## Quickinfo

size	M45 ■ 01	L60 ■ 04
	L45 ■ 02	XL60 ■ 05
	XL45 ■ 03	XXL60 ■ 06
luminaire size	M45 Ø 800×55	L60 Ø 1000×55
	L45 Ø 1000×55	XL60 Ø 1180×55
	XL45 Ø 1180×55	XXL60 Ø 1400×55
light source size	Ø 450×82	Ø 600×82
system power	30W (↑9W ↓21W)	48W (↑14W ↓34W)
luminous flux	↑1000lm ↓2100lm	↑1750lm ↓3500lm
UGR	<18	<17

## Technical information



light distribution - up	100°
light distribution - down	95°
luminous efficiency	110lm/W
electrical control	ON/OFF ▲9 DALI ▲8
color temperature	3000K ●3 4000K ●4
on request:	TUNABLE WHITE ●9
luminaire color	black 7021 ■ 01 white 9003 ■ 02
fabric color	Synergy by Camira color palette ◆ LDSxx LDSxx - choose color from page 206 Gabriel color palette Gxxx - choose color from page 207-211

## Example

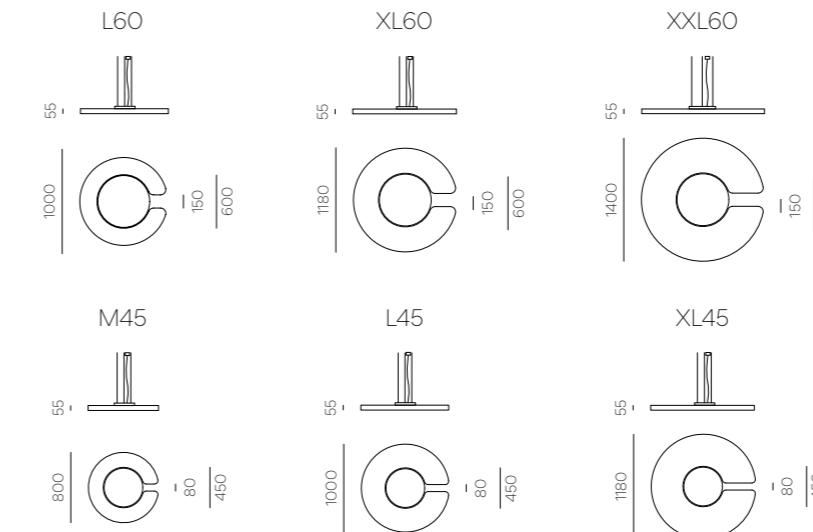
Gap Round standard power 4000K no frame Gabriel color 123  
 ↑ ↑ ↑ ↑ ↑ ↑ ↑  
 2108 - 01 - 2 - 8 - 4 - 01 - 00 - 3 - G123  
 ↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓  
 M45 DALI luminaire black 7021 pendant up & down

## Create my unique code!

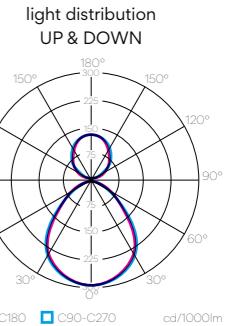
2108 - ■ - 2 - ▲ - ● - ■ - 00 - 3 - ◆



ING KATOWICE MAŁECCY BIURO PROJEKTOWE



On request: we can produce it in other sizes!





# Gap Triangle

**EN** Triangular lamp with an upholstered acoustic panel. The distinctive cut-out gives it a unique designer look. The panel color is fully customisable. The materials absorb a considerable part of the surrounding sounds. This, with its high-quality lighting components, makes it perfect for offices, particularly in open-plan spaces.

**DE** Dreieckige Lampe mit gepolstertem Akustikpaneel. Die charakteristische Kerbe sorgt für einen einzigartigen Designer-Look. Unbegrenzte Möglichkeiten zur Personalisierung der Paneelfarbe. Dank der verwendeten Materialien absorbiert die Lampe einen großen Teil der Geräusche, die sie erreichen. Aufgrund der hochwertigen Beleuchtungskomponenten eignet sich die Lampe ideal für Büroräume, insbesondere für Open Space-Flächen.

## Example

Gap Triangle	standard power	4000 K	no frame	Gabriel color 123
↑	↑	↑	↑	↑
2109 - 00 - 2 - 8 - 4 - 01 - 00 - 2 - G123				
↓	↓	↓	↓	↓
one size	DALI	luminaire black 9005	pendant	

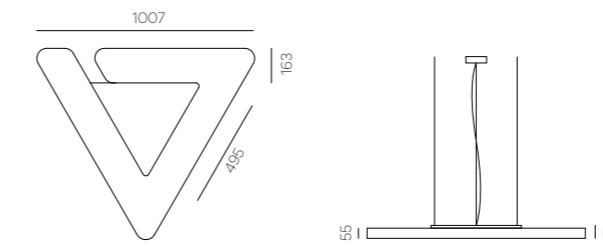
## Quickinfo

luminaire size	1007x71
light source size	496x71
system power	↓50W
luminous flux	↓4200lm
UGR	<19

## Technical information



light distribution - down	60°
luminous efficiency	84lm/W
electrical control	ON/OFF ▲ 9 DALI ▲ 8
color temperature	3000K ● 3 4000K ● 4
on request:	TUNABLE WHITE ● 9
luminaire color	black 9005 ● 01 white 9010 ● 02
fabric color	Synergy by Camira color palette ◆ LDSxxx LDSxx - choose color from page 206 Gabriel color palette ◆ Gxxx Gxxx - choose color from page 207-211



On request: we can produce it in other sizes!



# Gap Island

**EN** Acoustic luminaire in XXL size. With its large surface panel, it is suitable for open-plan offices or conference rooms. It absorbs a significant amount of the surrounding sound. The panel has a characteristic cut-out, which is an eye-catching detail that adds lightness to the lamp. Panel sizes and colors are fully customizable.

**DE** Akustiklampe im XXL-Format. Dank des großflächigen Panels eignet sich das Modell perfekt für Open Space-Büros oder Konferenzräume. Die Lampe absorbiert einen großen Teil der Geräusche aus der unmittelbaren Umgebung. Das Panel hat eine charakteristische Kerbe – ein auffälliges Detail, das der Lampe Leichtigkeit verleiht. Passen Sie Größe und Farbe des Panels an die Anforderungen Ihres Projekts an.

## Example

Gap Island standard power 4000K no frame Gabriel color 100  
 ↑ ↑ ↑ ↑ ↑ ↑  
 2110 - 01 - 2 - 8 - 4 - 01 - 00 - 2 - G100  
 ↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓  
 size L DALI luminaire black 9005 pendant up & down

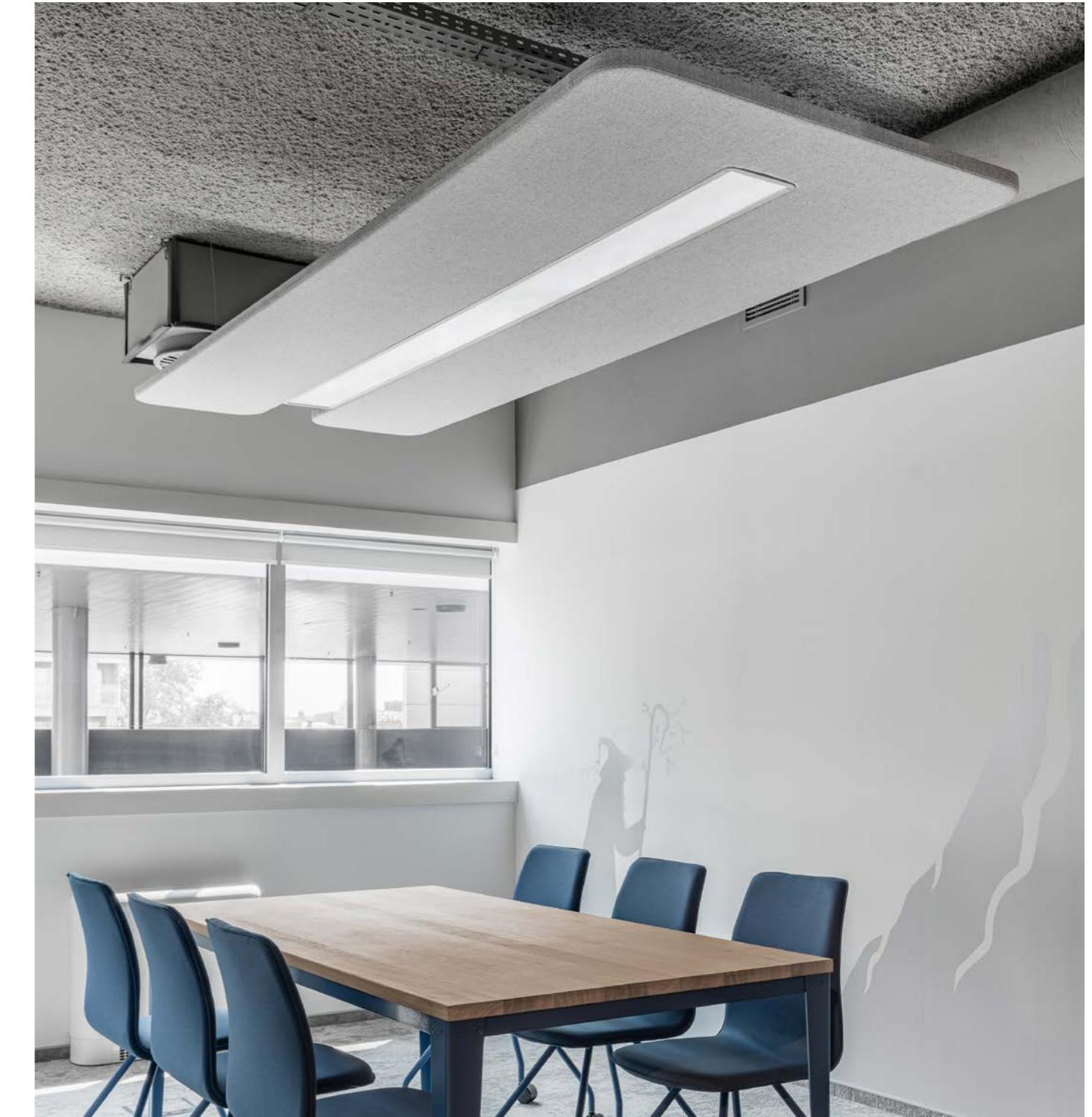
## Quickinfo

size	L	■ 01	XL	■ 02	XXL	■ 03
<b>luminaire size</b>	1700x1000x35	2300x1000x35	2800x1000x35			
<b>light source size</b>	1200x240x33	1800x240x33	2300x240x33			
<b>system power</b>	50W (+20W -30W)	80W (+32W -48W)	120W (+48W -72W)			
<b>luminous flux</b>	↑2700lm ↓3650lm	↑4320lm ↓5840lm	↑6480lm ↓8760lm			
<b>UGR</b>	<19	<19	<19			

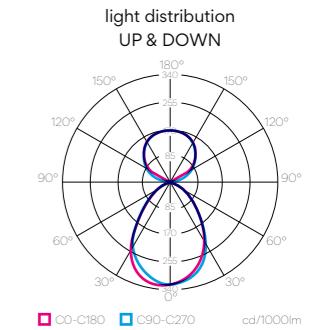
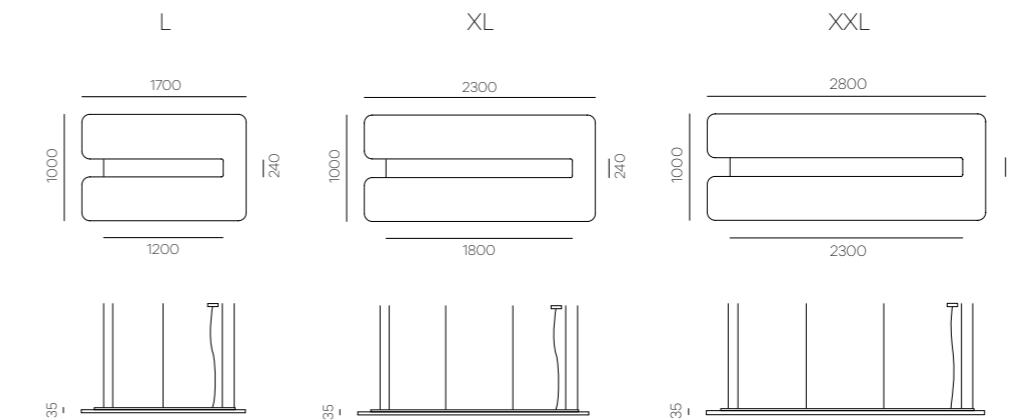
## Technical information



<b>light distribution - up</b>	115°
<b>light distribution - down</b>	80°
<b>luminous efficiency</b>	125lm/W
<b>electrical control</b>	ON/OFF ▲ 9 DALI ▲ 8
<b>color temperature</b>	3000K ● 3 4000K ● 4
on request:	TUNABLE WHITE ● 9
<b>luminaire color</b>	black 9005 ● 01 white 9010 ● 02
<b>fabric color</b>	Synergy by Camira color palette ◆ LDSxxx LDSxxx – choose color from page 206 Gabriel color palette ◆ Gxxx Gxxx – choose color from page 207–211



ING KATOWICE MAŁECCY BIURO PROJEKTOWE



## Create my unique code!

2110 - ■ - 2 - ▲ - ● - ● - 00 - 3 - ◆



# Gaya

**EN** A distinctive lamp inspired by biophilic design. The lamp consists of two acoustic panels, a light component and an inner shield shaped like a plant pot to plant anything. The luminaire not only perfectly illuminates the workplace but also enhances the visual value of the interior and gives it a classy character. The color of all the components of the lamp is customisable.

The lamp was designed in collaboration with Trzop Architekci, arch. Małgorzata Szlązek.

**DE** Charakteristische Lampe im Biophilic Design-Look. Die Lampe besteht aus zwei Akustikpaneelen, einem Leuchtelelement und einem Innenschirm in Form eines Blumentopfes für Pflanzen. Die Lampe beleuchtet nicht nur den Arbeitsplatz perfekt, sondern erhöht auch den visuellen Wert des Raums und verleiht ihm ein elegantes Flair. Möglichkeit zur Personalisierung der Farbe aller Komponenten der Lampe.

Die Lampe wurde in Zusammenarbeit mit Trzop Architekci, arch. Małgorzata Szlązek.

## Example

Gaya	standard power	4000 K	frame cooper	Gabriel color 100
↑	↑	↑	↑	↑
2111 - 00 - 2 - 8 - 4 - 01 - 03 - 2 - G100				
↓	↓	↓	↓	↓
one size	DALI	luminaire black 9005	pendant	

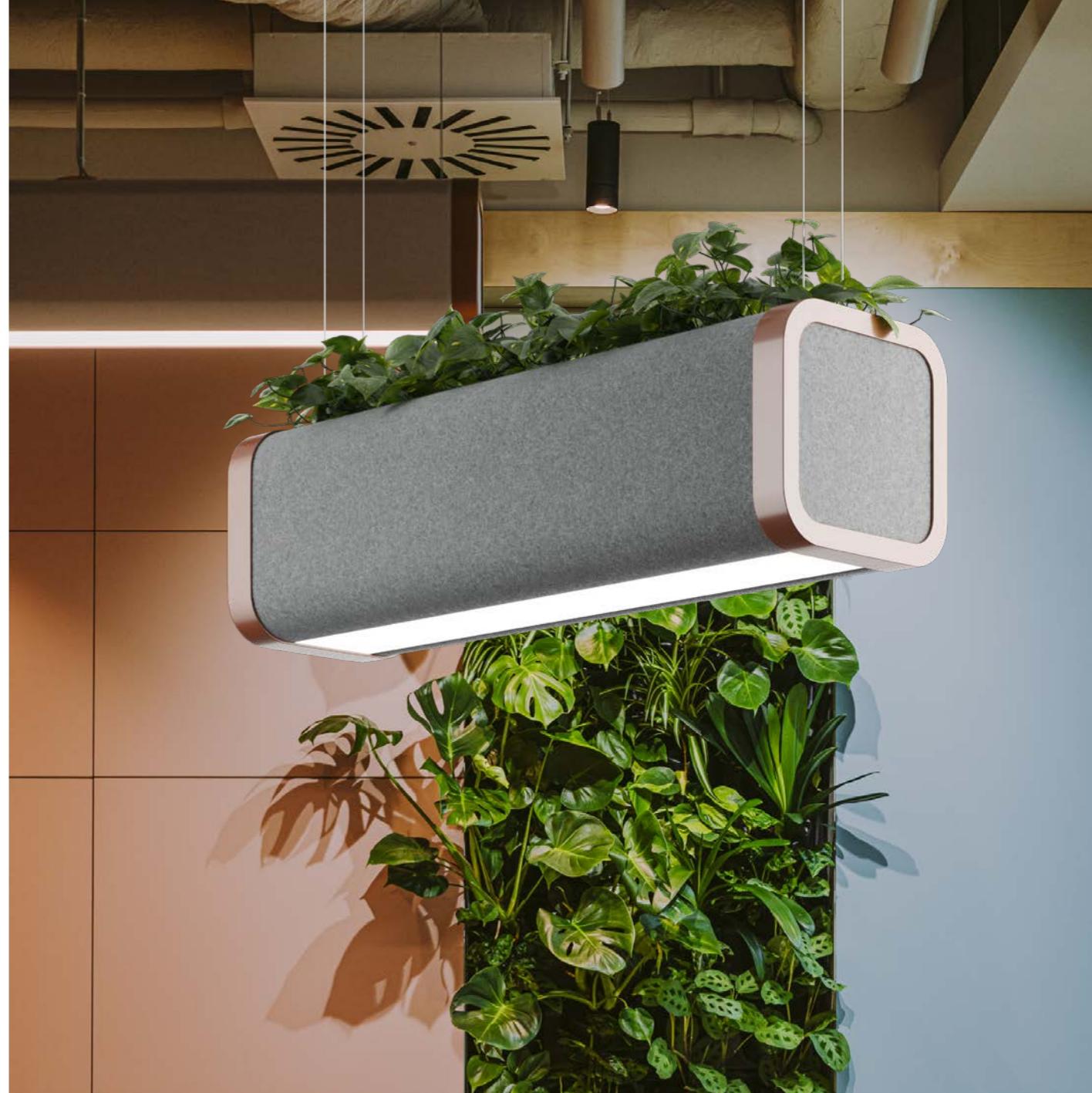
## Quickinfo

luminaire size	826x241x248
system power	↓35W
luminous flux	↓2000lm

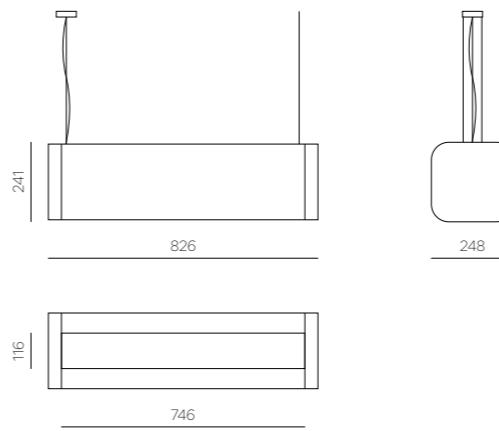
## Technical information



light distribution - down	60°
luminous efficiency	60lm/W
electrical control	ON/OFF ▲ 9 DALI ▲ 8
color temperature	3000K ● 3 4000K ● 4
luminaire color	black 9005 ● 01 white 9010 ● 02
frame color	black 9005 * 01 white 9010 * 02 copper * 03
fabric color	Synergy by Camira color palette ◆ LDSxx LDSxx - choose color from page 206 Gabriel color palette ◆ Gxxx Gxxx - choose color from page 207-211



VODENO TRZOP ARCHITEKCI





# Roller

**EN** Acoustic Roller luminaire with an upholstered high-density acoustic lampshade. The materials used, such as a sponge, absorb a significant proportion of the sounds that reach it. Thanks to this and the high-quality lighting system used, it is an excellent choice for office workplaces, particularly in open-plan offices with considerable noise levels.

**DE** Acoustic Roller ist eine Akustiklampe mit besonders dichten, gepolstertem Lampenschirm. Dank der verwendeten Materialien (u.a. Schwamm) absorbiert das Modell einen großen Teil der Umgebungsgeräusche. Dadurch und dank des verwendeten hochwertigen Beleuchtungssystems ist die Lampe ideal für Büroarbeitsplätze geeignet, insbesondere für Open Space-Flächen, in denen der Geräuschpegel enorm ist.

## Example

Roller standard power 4000 K frame black 9005 Gabriel color 100  
 ↑ ↑ ↑ ↑ ↑ ↑ ↑  
 2112 - 01 - 2 - 8 - 4 - 01 - 01 - 3 - G100  
 ↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓  
 size M DALI luminaire black 7021 pendant up & down

## Quickinfo

size	Roller M ■ 01	Roller L ■ 02	Roller XXL ■ 04
luminaire size	Roller M Ø 800x350	Roller L Ø 1000x415	Roller XXL Ø 1500x500
light source size	Ø 450x82	Ø 600x82	Ø 900x82
system power	30W (↑9W ↓21W)	48W (↑14W ↓34W)	80W (↑24W ↓56W)
luminous flux	↑1000lm ↓2100lm	↑1750lm ↓3500lm	↑3400lm ↓5600lm
UGR	<18	<17	<15

## Technical information



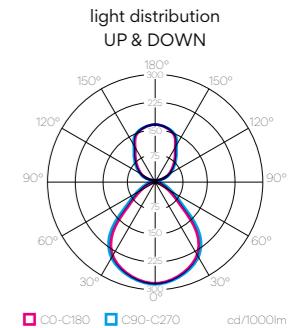
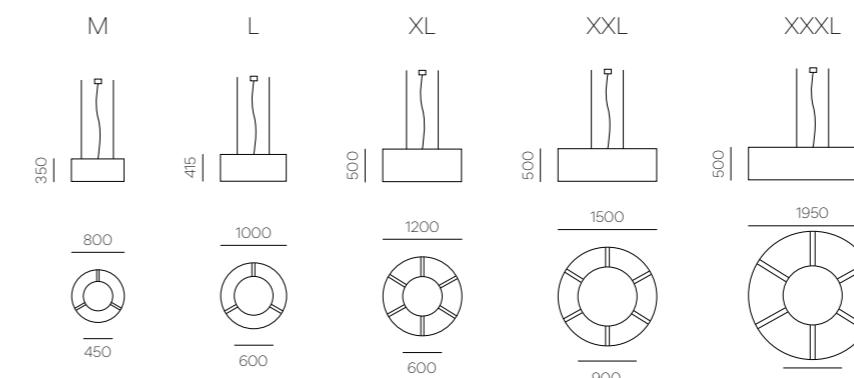
light distribution - up	100°
light distribution - down	95°
luminous efficiency	110lm/W
electrical control	ON/OFF ▲ 9 DALI ▲ 8
color temperature	3000K ● 3 4000K ● 4
on request:	TUNABLE WHITE ● 9
luminaire color	black 7021 ● 01 white 9003 ● 02
frame color	black 9005 ● 01 white 9010 ● 02
fabric color	Synergy by Camira color palette ◆ LDSxxx LDSxxx - choose color from page 206 Gabriel color palette Gxxx - choose color from page 207-211 ◆ Gxxx

## Create my unique code!

2112 - ■ - 2 - ▲ - ● - ● - \* - 3 - ◆



ING KATOWICE MAŁECCY BIURO PROJEKTOWE





# Roller Floor

**EN** Roller Floor is a free-standing lamp that brings acoustic balance and creates comfortable illumination for occupants below. Thanks to its impressive size and usage of an upholstered lampshade, we created a luminaire with exceptional sound absorption properties. It's an imposing floor lamp with a solid base, round and square to choose from, and a fancifully curved arm that holds the light source. High-performance LED light sources to offer superior performance, and a micro prismatic diffuser provides uniform illumination. Roller Floor fits perfectly into modern co-working spaces where unconventional design and maximum flexibility are in demand.

**DE** Roller Floor ist eine freistehende Leuchte, die ein akustisches Gleichgewicht schafft und eine angenehme Beleuchtung für die Bewohner darunter schafft. Dank ihrer beeindruckenden Größe und der Verwendung eines gepolsterten Lampenschirms haben wir eine Leuchte mit außergewöhnlichen schallabsorbierenden Eigenschaften geschaffen. Es ist eine imposante Stehlampe mit einem soliden Sockel, rund und quadratisch zur Auswahl, und einem fantasievoll geschwungenen Arm, der die Lichtquelle hält. Hochleistungs-LED-Lichtquellen für hervorragende Leistung und ein mikroprismatischer Diffusor für eine gleichmäßige Beleuchtung. Roller Floor fügt sich perfekt in moderne Co-Working Spaces ein, in denen unkonventionelles Design und maximale Flexibilität gefragt sind.

## Example

Roller Floor	standard power	4000K	black 9005	Gabriel color100
↑	↑	↑	↑	↑
2131 - 01 - 2 - 8 - 4 - 01 - 01 - 8 - G100				
↓	↓	↓	↓	↓
round base	DALI	luminaire black 7021	floor	

## Quickinfo

size	Roller A	■ 01
	Roller B	■ 02
luminaire size	1200×2111×1000	
light source size	Ø 600×82	
system power	48W (↑14W ↓34W)	
luminous flux	↑1750lm ↓3500lm	
UGR	<17	

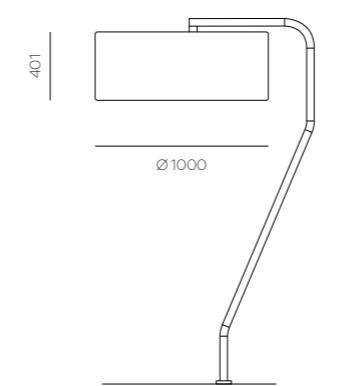
## Technical information



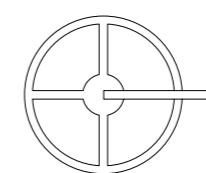
light distribution - up	100°
light distribution - down	95°
luminous efficiency	110lm/W
electrical control	ON/OFF ▲ 9 DALI ▲ 8
color temperature	3000K ● 3 4000K ● 4
on request:	TUNABLE WHITE ● 9
luminaire color	black 7021 ● 01 white 9003 ● 02
frame color	black 9005 ● 01 white 9010 ● 02
fabric color	Synergy by Camira color palette ◆ LDSxx LDSxx - choose color from page 206 Gabriel color palette ◆ Gxxx Gxxx - choose color from page 207-211

## Create my unique code!

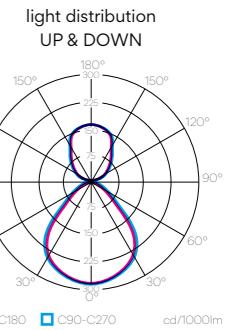
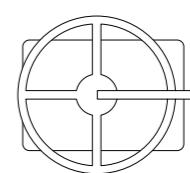
2131 - ■ - 2 - ▲ - ● - ● - \* - 8 - ◆



round base  
Roller A



square base  
Roller B





# Sphere

**EN** Round lamp with upholstered acoustic panel. The distinctive hanging sphere in the center of the panel gives it a unique, designer look. The color of the lamp panel can be fully customized. Thanks to the materials used, it absorbs a large proportion of the sound that reaches it. Paired with high-quality light components, it is ideal for office spaces, especially for open-plan offices.

**DE** Runde Lampe mit gepolstertem Akustikpaneel. Die charakteristische hängende Kugel in der Mitte des Panels verleiht ihr einen einzigartigen Designerlook. Bei dieser Lampe kann die Farbe des Panels beliebig personalisiert werden. Dank der verwendeten Materialien absorbiert das Modell einen erheblichen Teil der Umgebungsgeräusche. Angesichts der gleichzeitigen Verwendung hochwertiger Beleuchtungskomponenten eignet sich die Lampe ideal für Büoräume, und insbesondere für Open Space-Flächen.

## Quickinfo

luminaire size	Ø 800x400
light source size	Ø 400x400
system power	3 x 8W
light source flux	3 x 1050lm

## Technical information



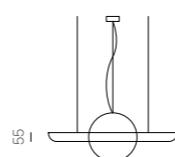
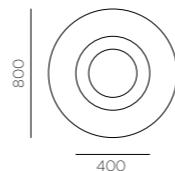
light distribution - up	150°
light distribution - down	150°
electrical control	ON/OFF ▲ 9
on request:	DALI ▲ 8
color temperature	3000K ● 3 4000K ● 4
luminaire color	chrome
fabric color	Synergy by Camira color palette ◆ LDSxxx LDSxxx - choose color from page 206 Gabriel color palette Gxxx - choose color from page 207-211

## Example

Sphere	standard power	4000K	no frame	Gabriel color 100
↑	↑	↑	↑	↑
2116 - 00 - 2 - 8 - 4 - 21 - 00 - 2 - G100				
↓	↓	↓	↓	↓
one size	DALI	luminaire chrome	pendant	

## Create my unique code!

2116 - 00 - 2 - ▲ - ● - 21 - 00 - 2 - ◆



On request: we can produce it in other sizes!



# Panel

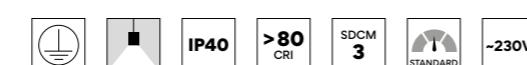
**EN** Luminaire is designed using a lightweight acoustic composite. With its simple form and large surface area, the lamp absorbs most of the sounds reaching its surface. The composite in its honeycomb pattern and structure adds depth to the simple geometric design of the luminaire. The composite also provides excellent light diffusion, making the lamp perfect for office workspaces. The lamp has a modular form and allows any combination and duplication of the shape of a single component.

**DE** Entwickelt auf Basis eines leichten akustischen Verbundwerkstoffs. Dank der schlichten Form und großen Oberfläche absorbiert die Lampe die meisten Geräusche in der unmittelbaren Umgebung. Der Verbundstoff mit Wabenmuster und -struktur verleiht der einfachen geometrischen Struktur besondere Tiefe. Der Verbundstoff sorgt für die perfekte Streuung des Lichts und macht die Lampe zur idealen Wahl für Büroarbeitsplätze. Die Lampe hat eine modulare Form – beliebige Kombinationsmöglichkeiten und Vervielfältigung der Form eines einzelnen Elements.

## Quickinfo

size	S31	■ 01
	L31	■ 02
	S58	■ 03
	M58	■ 04
	L58	■ 05
luminaire size	S31	310x580x70
	L31	310x1120x70
	S58	580x580x70
	M58	580x850x70
	L58	580x1120x70
system power	↓65W*	
luminous flux	↓6700lm*	
UGR	<19	

## Technical information



light distribution - down	91°
luminous efficiency	104lm/W*
electrical control	ON/OFF ▲ 9 DALI ▲ 8
color temperature	3000K ● 3 4000K ● 4
luminaire color	white 9010

\* Photometric data for L58 size.

## Example

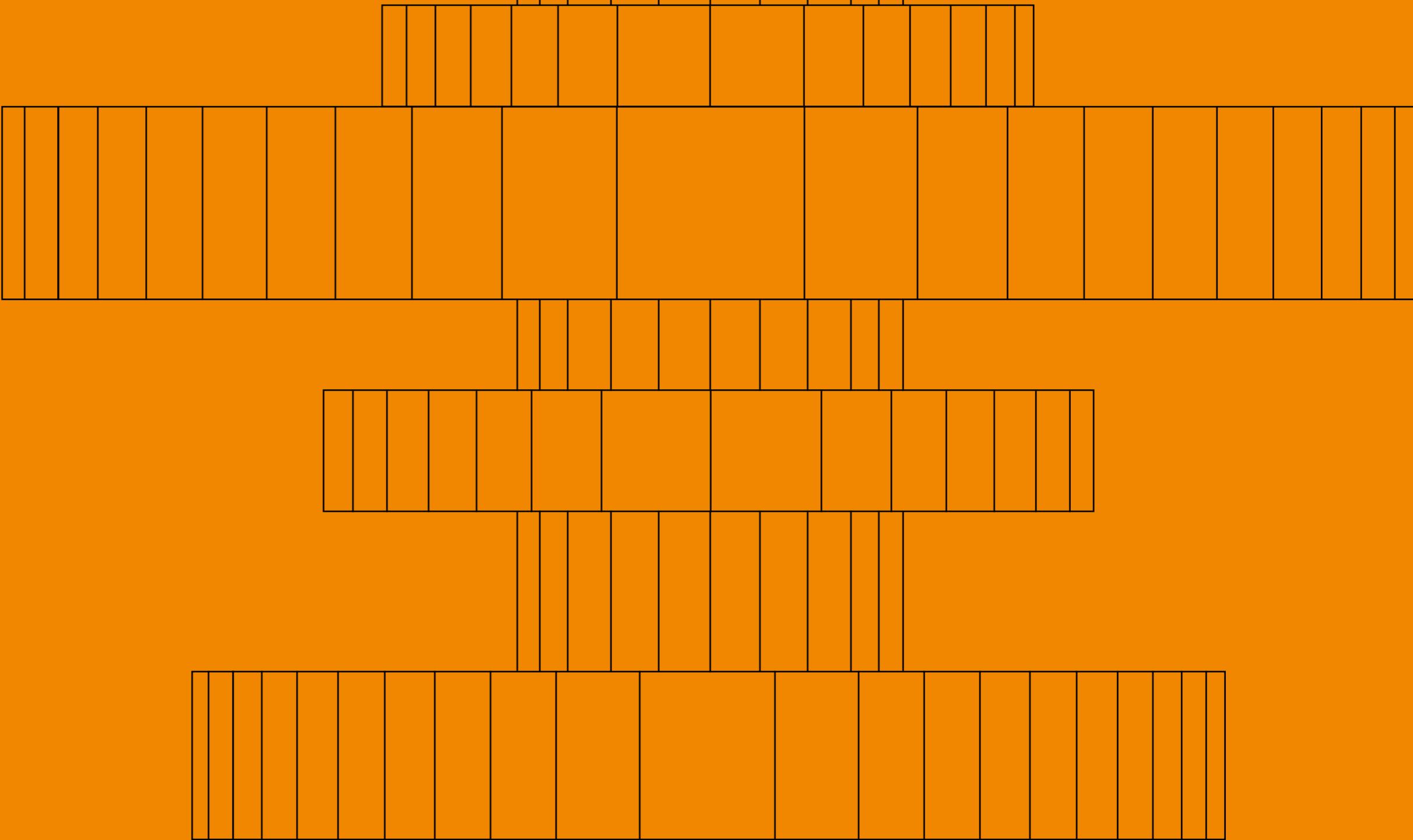
Panel	standard power	4000K	no frame	no textil
↑	↑	↑	↑	↑
2115 - 01 - 2 - 8 - 4 - 02 - 00 - 2 - 00				
↓	↓	↓	↓	↓
size M28	DALI	luminaire white 9010	pendant	

## Create my unique code!

2115 - ■ - 2 - ▲ - ● - 02 - 00 - 2 - 00



# Design





reddot winner 2021

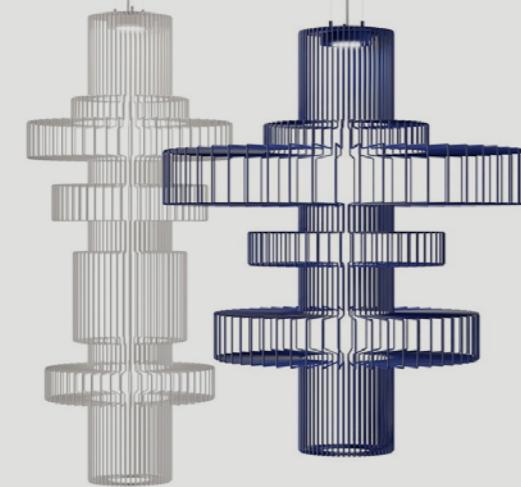
# Wire Medusa

This product introduces new quality of visual and spatial experience in its class.

Wire medusa's form refers to the classic archetype of the chandelier. A clear dimensional shape is composed of individual segments of bent wire. Despite its size it feels airy and light. The wire is bent perpendicularly. The parallax effect accentuated by the light emanating from the lamp's centre, creates a sculptural spectacle. It is an engaging experience in space. By moving around it, we can see the interplay of shapes and light. Shadows cast onto walls, give off a mysterious and sophisticated feel.

Every lampshade is made of identical segments that are arranged around the light source.





# Wire Medusa



reddot winner 2021

**EN** This light fixture offers a new quality of visual experience in its class. The shape of the Wire Medusa luminaire is based on a classic chandelier. The distinctive spacious shape consists of individual pieces of wire. Despite its size, it appears lightweight and open. The parallax effect, emphasized by the light emanating from the center of the lamp, creates a sculpturesque spectacle. As you walk around the lamp, you can see the interplay of shapes and light.

Wire Medusa was awarded the prestigious Red Dot Award: Product Design 2021

Designed by Kabo & Pydo – Design Studio

**DE** Dieses Beleuchtungsprodukt führt eine neue Qualität der visuellen Eindrücke in seiner Klasse ein. Die Form der Wire Medusa-Lampe knüpft an klassische Kronleuchter an. Die klare räumliche Form besteht aus einzelnen Drahtelementen. Trotz ihrer Größe wirkt die Lampe leicht und einladend. Der Parallaxen-Effekt, der durch das aus der Mitte der Lampe ausgehende Licht verstärkt wird, schafft ein skulpturartiges Spektakel. Wenn Sie um die Lampe herumgehen, sehen Sie ein beeindruckendes Zusammenspiel von Formen und Licht.

Die Wire Medusa Leuchte wurde mit der prestigeträchtigen Auszeichnung Red Dot: Product Design 2021 ausgezeichnet

Entw. Kabo & Pydo – Design Studio

## Example

Wire Medusa	standard power	4000K	no frame	no textile
5101 - 01 - 2 - 8 - 4 - 10 - 00 - 2 - 00	↑	↑	↑	↑
Long A      DALI      luminaire Red Orange RAL 2001	↓	↓	↓	↓

## Quickinfo

size	Long A	■ 01
	Long B	■ 02
	Wide A	■ 03
	Wide B	■ 04

luminaire size	Long A & Long B - 444x1008
	Wide A & Wide B - 702x809
system power	↓13.5W
luminous flux	↓1080lm

## Technical information



light distribution - down	90°
luminous efficiency	80lm/W
electrical control	ON/OFF ▲ 9 DALI ▲ 8
color temperature	3000K ● 3 4000K ● 4
luminaire color	RAL 1011 Brown Beige ● 08 RAL 1014 Ivory ● 09 RAL 2001 Red Orange ● 10 RAL 3012 Beige Red ● 11 RAL 5002 Ultramarine Blue ● 12 RAL 6013 Reed Green ● 13 RAL 7032 Pebble Grey ● 14

## RAL colors



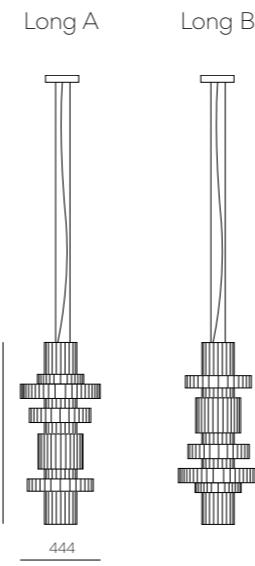
\* Original product colors may vary from those illustrated.

## Create my unique code!

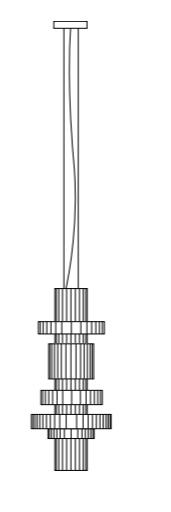
5101 - ■ - 2 - ▲ - ● - ● - 00 - 2 - 00



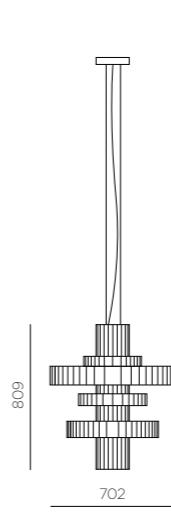
Long A



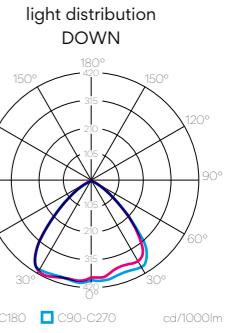
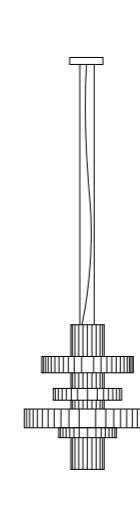
Long B



Wide A



Wide B





reddot winner 2021

# Boya

Boya is a decorative hanging fitting. It may function as a single piece, but multiplied creates a pleasing collection. It is an exquisite mix of traditional handicraft and cutting-edge technology. When placed in the interior, it becomes its centerpiece, bringing a new level of elegance. Its light is soft and atmospheric, perfect for cosy spaces such as chill and lounge rooms.

The hanging system was designed to give the architects the freedom to compose it in dynamic arrangements, and nonchalant wiring gives it a playful character.

The warmth of the diffused light sets a calming, inviting mood to any space where the lamp is located.





reddot winner 2021

# Boya

## Shade finishings

Boya comes in 3 diverse shade finishings



# Boya



reddot winner 2021

**EN** Boya is a decorative pendant luminaire. It can be used as a single element or, when hung in a cluster, it can create an interesting constellation. It is a combination of handicraft and state-of-the-art technologies. The lamp shade is made in the traditional blown-glass technology. The suspended system is designed to give you the freedom to compose it in dynamic arrangements, while the nonchalant cabling adds to its character. The color of the glass and the cable wrap can be customized.

Boya was awarded the prestigious Red Dot Award 2021.

**DE** Boya ist eine dekorative Hängelampe. Sie kann einzeln oder als interessantes Ensemble in mehrfacher Ausführung verwendet werden. Eine Kombination von Handwerk und modernster Technologie. Der Lampenschirm wird in traditioneller Technik aus geblasenem Glas hergestellt. Das Hängesystem ist so konzipiert, dass es die Möglichkeit bietet, die Lampe in dynamischen Arrangements zu komponieren, und die nonchalante Verkabelung trägt zu ihrem Charakter bei. Bei dieser Lampe können die Glasfarbe und das Kabelgeflecht farblich personalisiert werden.

Die Boya-Lampe erhielt die prestigeträchtige Red Dot Award 2021.

## Example

Boya	standard power	4000K	no frame	no textil
↑	↑	↑	↑	↑
5102 - 02 - 2 - 8 - 4 - 07 - 00 - 2 - 00				
↓	↓	↓	↓	↓
Long wire	DALI	luminaire dark	pendant	

## Quickinfo

size	Boya A	■ 01
Boya B	■ 02	
Boya C	■ 03	
Boya D	■ 04	

luminaire size	600x174
light source size	600x130
system power	↓↑20W
luminous flux	↓↑923lm

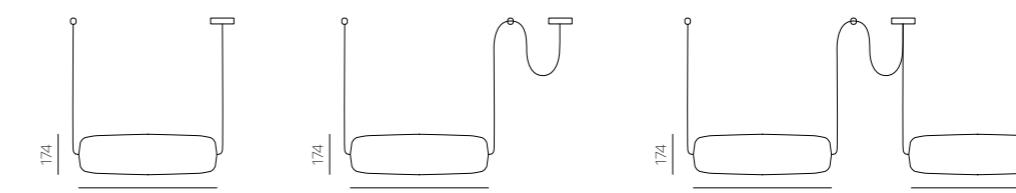
## Technical information



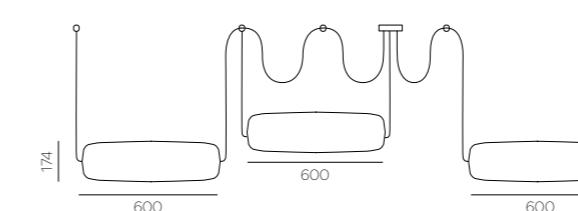
light distribution - up	180°
light distribution - down	180°
luminous efficiency	47lm/W
electrical control	ON/OFF ▲ 9 DALI ▲ 8
color temperature	3000K ● 3 4000K ● 4
luminaire color	milky ● 05 setta ● 06 dark ● 07



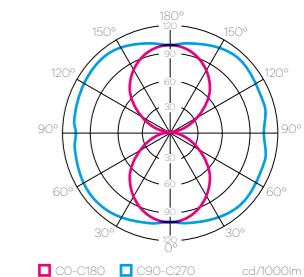
Boya A      Boya B      Boya C



Boya D



## light distribution UP & DOWN



## Create my unique code!

5102 - ■ - 2 - ▲ - ● - ● - 00 - 2 - 00



# Jungle

This fitting brings more nature indoors, which is the main point of current biophilic design trends. Its innovation lies in being a lamp, and a plant holder at the same time. It looks best hanging in a group.

Simple form of a luminous vessel is a perfect background accentuating the beauty of the showstars – the plants themselves. The lamp emits delicate, silky smooth light, that sets a calming mood ideal for places like a chill out zone. The light and nature helps to relax.





# Jungle

**EN** This decorative lamp invites more nature into the interior, which is the primary goal of the biophilic design trend. It can be used both as a lamp and a plant pot. The simple form of the luminous vessel provides the perfect background to emphasise the beauty of the plant. The lamp emits a soft, silky-smooth light that creates a relaxing ambience, perfect for such areas as chill-out zones. The luminaire is suspended on two bands of fabric, available in a wide range of colors. The rotomoulded lampshade makes the lamp completely waterproof.

The Jungle lamp was awarded with Gold at the German Design Award 2022.

**DE** Dekorative Lampe, die einen Hauch von freier Natur in den Raum bringt, was das Hauptziel des Biophilic Design-Trends ist. Lampe und Blumentopf in einem. Die schlichte Form des leuchtenden Gefäßes ist ein perfekter Hintergrund, der die Pracht der Pflanze betont. Die Lampe strahlt ein weiches, seidenweiches Licht aus, das eine entspannende Atmosphäre schafft – die ideale Lösung für Orte wie die Chill-out-Zone. Die Leuchte ist an zwei Stoffstreifen aufgehängt, die in verschiedenen Farben bestellbar sind. Der rotationsgeformte Schirm macht die Lampe rundum wasserdicht.

Die Jungle Leuchte wurde beim German Design Award 2022 mit Gold ausgezeichnet.

## Example

Jungle	standard power	4000 K	no frame	grey stripes
↑	↑	↑	↑	↑
5103 - 30 - 2 - 8 - 4 - 02 - 00 - 2 - J2544				
bands 300 cm	DALI	luminaire white	pendant	

## Quickinfo

size	100 cm 150 cm 200 cm 250 cm 300 cm	■ 10 ■ 15 ■ 20 ■ 25 ■ 30
luminaire size	Ø 400x400 mm	
system power	↓ 38 W	
luminous flux	↓ 3251 lm	

## Technical information



light distribution - down	240°
luminous efficiency	85 lm/W
electrical control	ON/OFF ▲ 9 DALI ▲ 8
color temperature	3000 K ● 3 4000 K ● 4
luminaire color	white
fabric color	Dark Grey 2543 ◆ J2543 Grey 2544 ◆ J2544 Light Grey 2545 ◆ J2545 Beige 2532 ◆ J2532 Dark Blue 2554 ◆ J2554

## Stripes colors



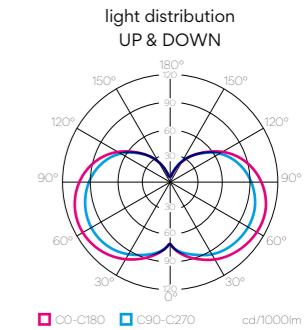
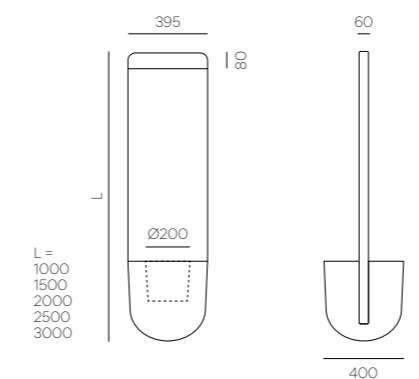
\* Original product colors may vary from those illustrated.

## Create my unique code!

5103 - ■ - 2 - ▲ - ● - 02 - 00 - 2 - ◆



PKO BP TRZOP ARCHITEKCI (press materials of PKO Bank Polski)



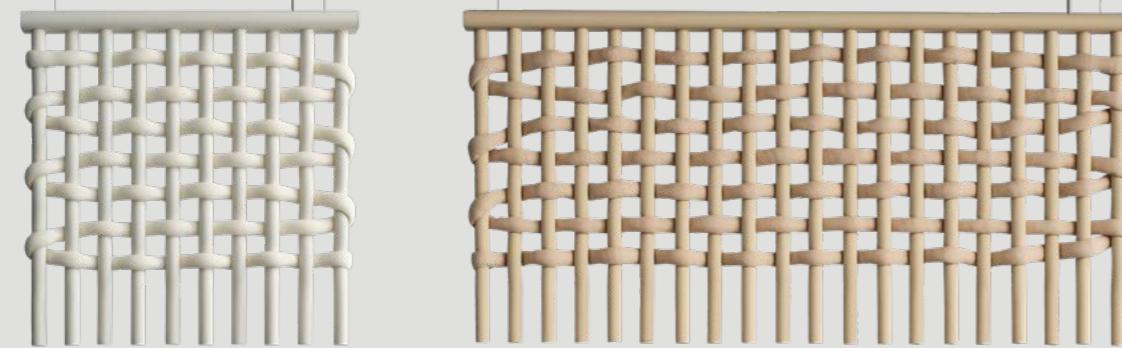
# Blanket

Original lamp form resembles weaved fabric, but magnified to gigantic scale. Fabric's "warp" is made of bent aluminium tubes, and "weft" is made from thick, foam enhanced wool.

It's oversized structure was chosen specifically to divide space optically and acoustically. Areas divided by the lamp are not closed off completely, space can be sensibly manipulated, giving more privacy where it's needed.

Metal used for construction can be completely recycled. The fitting comes preassembled, despite its large size, it is flat, which makes it easy to stack during transport. The packaging is made of cardboard, and can be completely recycled.





# Blanket



**EN** The lamp resembles fabric in texture but it has been enlarged to a giant scale. The "warp" is made of folded aluminum tubes and the "weft" is made of thick wool fortified with foam. This over-scaled lighting design has been specially chosen to allow for the division of optical and acoustic space. At the same time, it does not close the space completely, because it is openwork. When dimmed, it can be used to provide mood lighting in spaces for relaxing.

**DE** Die Lampe erinnert in ihrer Struktur an Gewebe, jedoch in einem gigantischen Maßstab vergrößert. Der „Kettfaden“ des Gewebes besteht aus gebogenen Aluminiumrohren und der „Schuss“ aus dicker, mit Schaumstoff angereicherter Wolle. Diese maßstabsgetreue Beleuchtungsstruktur wurde gezielt gewählt, um eine optische und akustische Teilung des Raumes zu ermöglichen. Gleichzeitig verschließt sie ihn nicht vollständig, da sie durchbrochen ist. Gedimmt kann sie als Stimmungslicht in Chill Out-Zonen eingesetzt werden.

## Quickinfo

size	M	■ 02	XL	■ 04
luminaire size	M 590x590		XL 1195x590	
system power	↓12.5W - 10 × ↓1W		↓25W - 20 × ↓1W	
luminous flux	↓950lm		↓1900lm	
UGR	<19		<19	

## Technical information



light distribution - down	30°
luminous efficiency	76lm/W
electrical control	ON/OFF ▲ 9 DALI ▲ 8
color temperature	3000K ● 3 5000K ● 5
luminaire color	RAL 3012 Beige Red ● 11 RAL 7015 Slate Grey ● 20 RAL 7046 Telegrey 2 ● 21 RAL 9001 Cream ● 22 RAL 1002 Sand Yellow ● 23 RAL 8004 Copper Brown ● 24

## RAL colors



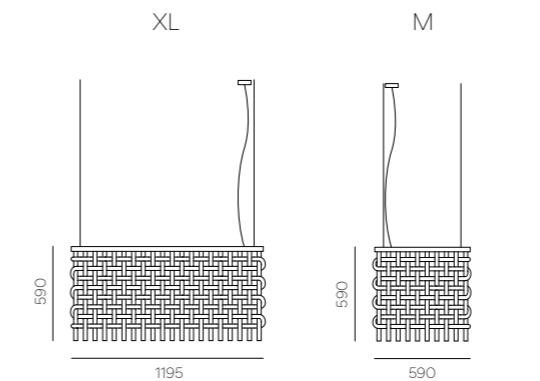
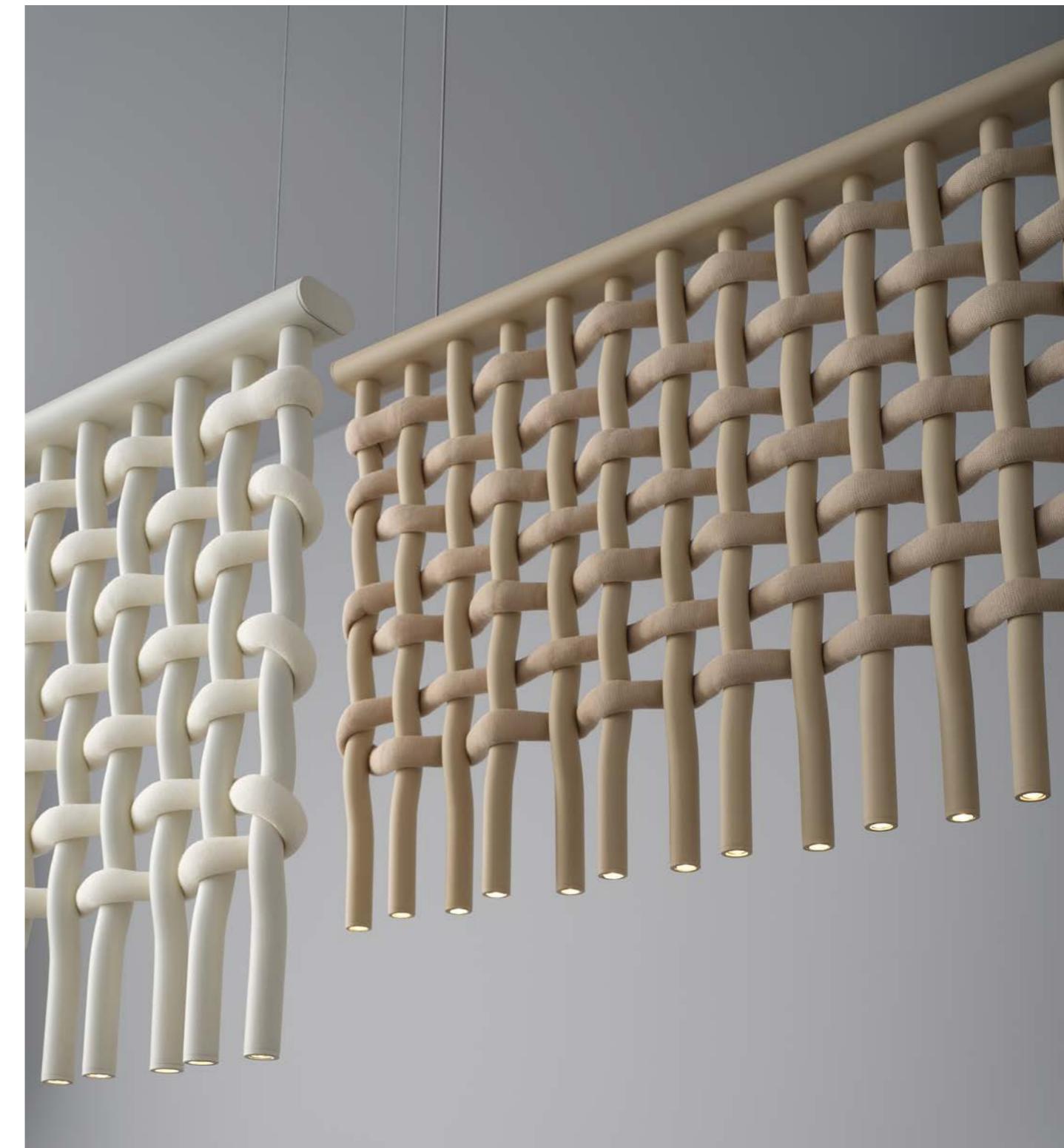
\* Original product colors may vary from those illustrated.

## Example

Blanket	standard power	3000K	no frame	no textil
↑	↑	↑	↑	↑
5104 - 02 - 2 - 8 - 3 - 11 - 00 - 2 - 00				
↓	↓	↓	↓	↓
size M	DALI	luminaire Beige Red	pendant	
		RAL 3012		

## Create my unique code!

5104 - ■ - 2 - ▲ - ● - ● - 00 - 2 - 00





reddot winner 2021  
best of the best

# Team System

Acoustic Team is a system of four lamps with decorative accent lighting.

Its form enriches the interior by creating a cosy atmosphere, different forms and colors may be mixed together to create an eye-catching composition.

The fitting is perfect for spaces that will be enhanced by a piece that has a strong presence, and accentuates the mood with decorative light.



# Configuration manual

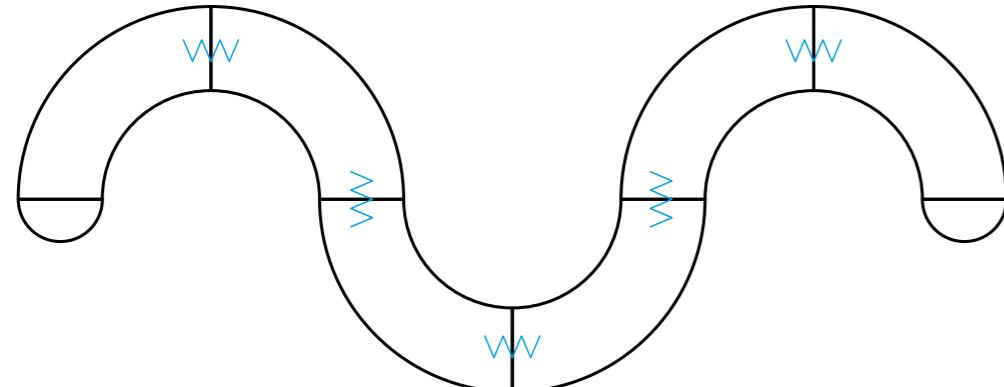
These 3 segments allow to create various combinations adjusting it to our space.

 connector set

Create my unique code!

1062 - 05 - 2 - ▲ - ● - ♦ - 00 - 2 - ♦

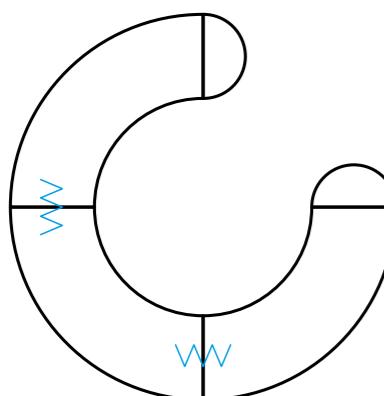
3040



Create my unique code!

1032 - 02 - 2 - ▲ - ● - ♦ - 00 - 2 - ♦

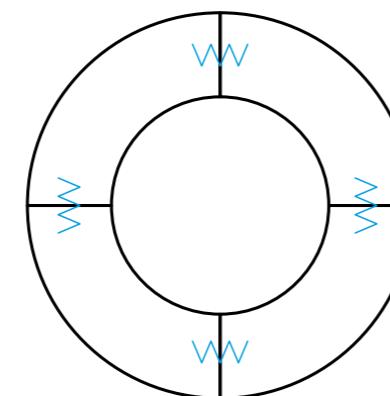
1180



Create my unique code!

1040 - 04 - 2 - ▲ - ● - ♦ - 00 - 2 - ♦

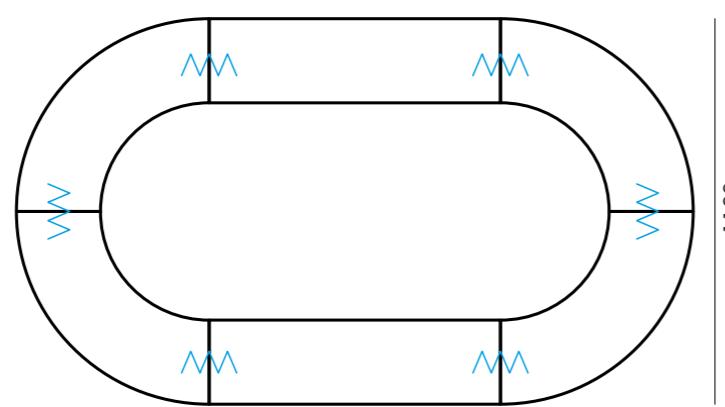
1180



Create my unique code!

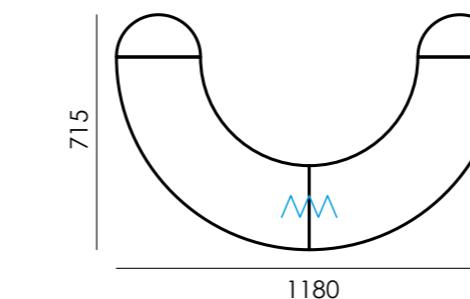
1240 - 06 - 2 - ▲ - ● - ♦ - 00 - 2 - ♦

2080



Create my unique code!

1022 - 01 - 2 - ▲ - ● - ♦ - 00 - 2 - ♦



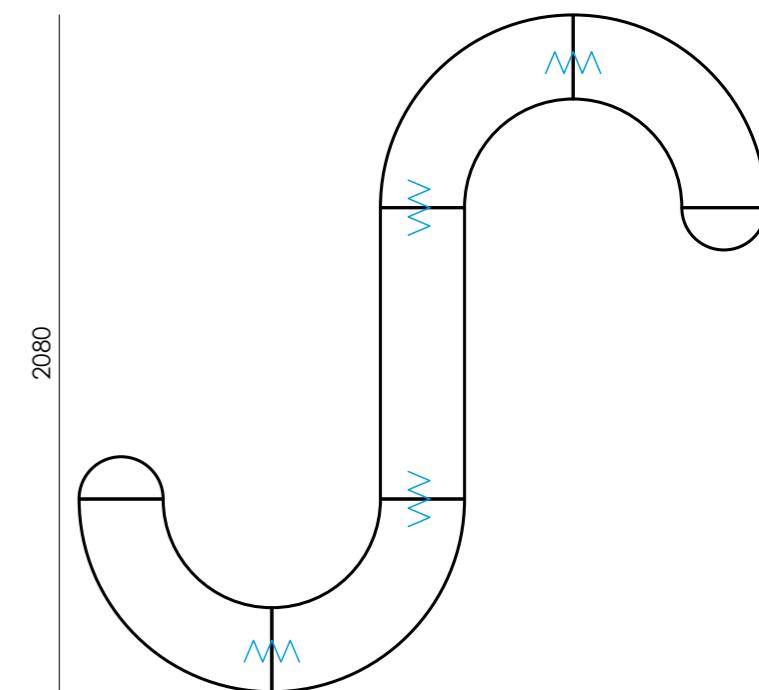
715

1180

Create my unique code!

1142 - 04 - 2 - ▲ - ● - ♦ - 00 - 2 - ♦

2110



Create my unique code!

1102 - 00 - 2 - ▲ - ● - ♦ - 00 - 2 - ♦

1150



Create my unique code!

1102 - 01 - 2 - ▲ - ● - ♦ - 00 - 2 - ♦

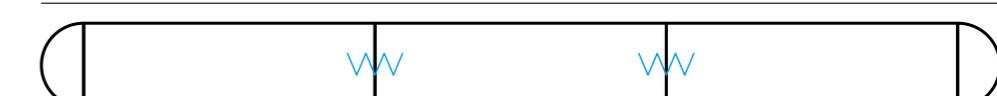
2050



Create my unique code!

1302 - 02 - 2 - ▲ - ● - ♦ - 00 - 2 - ♦

2950



Create my unique code!

1402 - 03 - 2 - ▲ - ● - ♦ - 00 - 2 - ♦

3850



250



# Team System



reddot winner 2021  
best of the best

**EN** A modular lamp made of three different components that can be combined in different ways. Thanks to the domed shade and the pressed fabric, the lamp absorbs some of the ambient sound. These features make it perfect for office environments, such as open-plan offices. Thanks to its excellent design, it creates a warm atmosphere in any interior. Recycled plastic bottles have been used to make the shade. The luminaire is available in two lighting options – for ambient lighting and for work. The color of the shade can be customized.

The lamp was awarded the Red Dot Award: Best of the Best 2021, designed by Kabo & Pydo – Design Studio.

**DE** Modullampe mit drei verschiedenen Elementen, die beliebig kombiniert werden können. Die Kuppelform des Lampenschirms und das gepresste Material sorgen dafür, dass die Lampe einen Teil der Umgebungsgeräusche absorbiert. Deshalb eignet sich das Modell perfekt für Büroarbeitsplätze, wie etwa in Open Space-Büros. Dank des ausgezeichneten Designs bringt sie eine warme Stimmung in den Raum. Bei der Herstellung des Lampenschirms wurden recycelte Plastikflaschen verarbeitet. Die Lampe ist in zwei Beleuchtungsvarianten erhältlich – als Deko-Leuchte und zur Arbeit. Möglichkeit zur Personalisierung der Farbe des Lampenschirms.

Die Lampe wurde mit der Auszeichnung Red Dot: Best of the Best 2021 ausgezeichnet, Entw. Kabo & Pydo – Design Studio.

## Example

Team round shape	standard power	3000 K	no frame	antrazit color
↑	↑	↑	↑	↑
1040 - 04 - 2 - 8 - 3 - 01 - 00 - 2 - TAN				
↓	↓	↓	↓	↓
4 connector sets	DALI	luminaire black 9005		pendant

## Quickinfo

code	Straight	100	Arc	O10	End	001
<b>connector sets</b>	one set	■ 01	one set	■ 01		
	two sets	■ 02	two sets	■ 02		
	three sets	■ 03	three sets	■ 03		
x sets	■ xx	x sets	■ xx			
<b>luminaire size</b>	900x250		590x590		125x250	
<b>light source size</b>	900		900			
<b>system power</b>	↓24W		↓18W			
<b>luminous flux</b>	↓2700lm		↓2100lm			
<b>UGR</b>	<19		<19			
<b>luminous efficiency</b>	112lm/W		116lm/W			

## Technical information

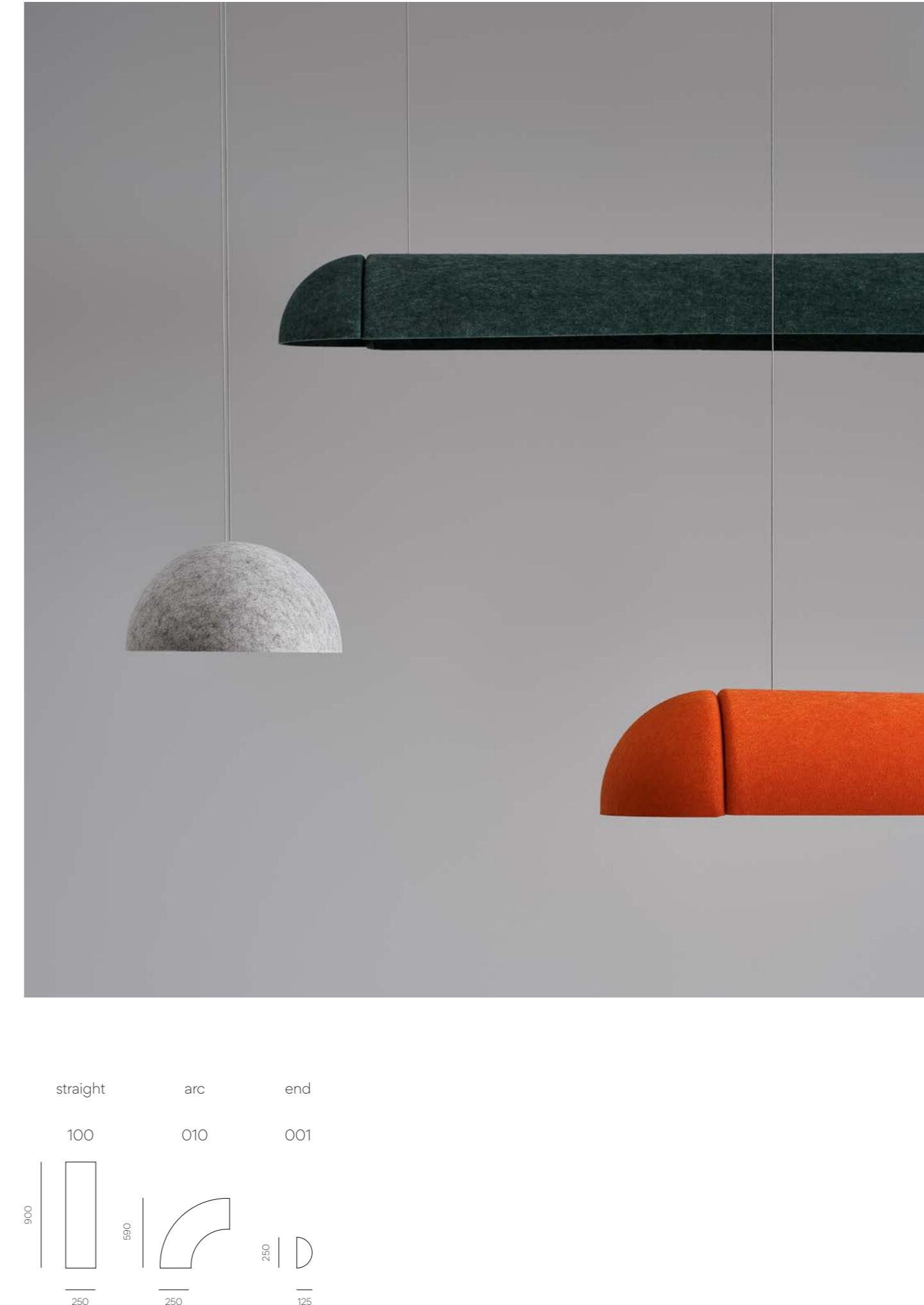


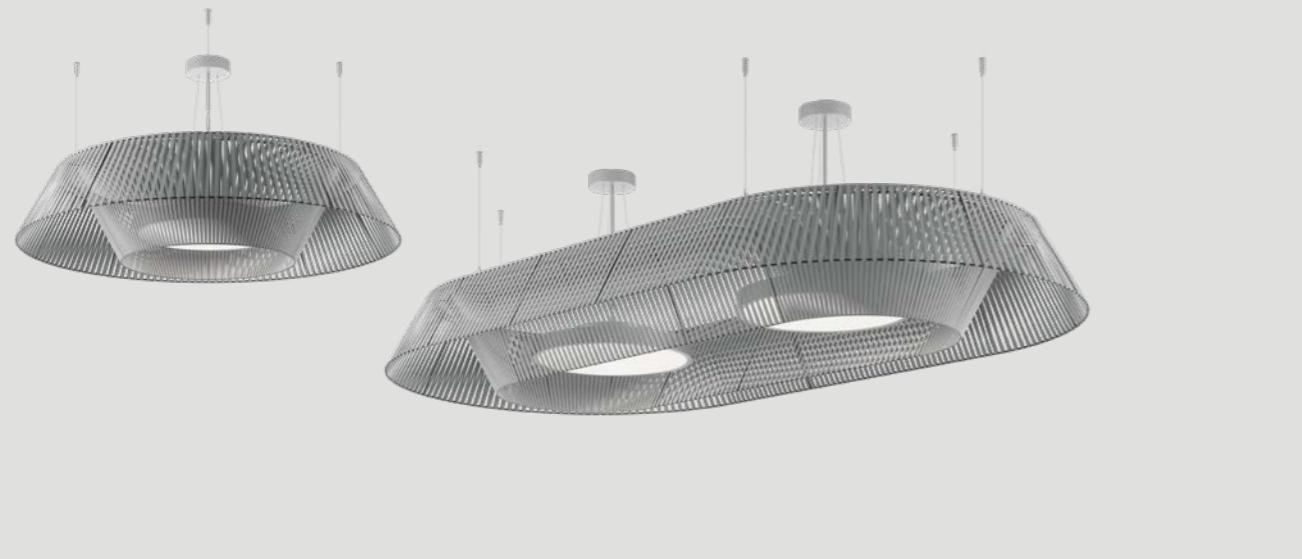
<b>light distribution – down</b>	60°
<b>electrical control</b>	ON/OFF ▲ 9 DALI ▲ 8
<b>color temperature</b>	3000K ● 3 4000K ● 4
<b>luminaire color</b>	black 9005 ● 01 white 9010 ● 02
on request:	RAL color palette ● 99
<b>fabric color</b>	Antrazit ◆ TAN Light Grey ◆ TLG Blue ◆ TBL Green ◆ TGR Coral ◆ TCO

## Available colors



\* Original product colors may vary from those illustrated.



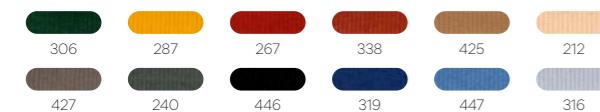


# Ribbon

**EN** The luminaires from this line were inspired by classic, woven lampshades. Due to its size, each of luminaires creates an intimate space. The lamp is filigree in details and vast in size. The luminaire is based on two shades, external and internal. The whole is based on a welded structure made of powder-coated steel rods. Customers can choose from a luminaire in the shape of a circle or a rectangle with rounded corners.

**DE** Inspiration für die Leuchten dieser Linie waren klassische, gewebte Lampenschirme. Jede der Leuchten definiert aufgrund ihrer Größe einen intimen Raum. Die Leuchte ist filigran im Detail und maßgebend in der Größe. Die Leuchte basiert auf zwei Lampenschirmen – einem äußeren und einem inneren. Das Ganze basiert auf einer Schweißkonstruktion aus pulverbeschichteten Stahlstäben. Kunden können eine Leuchte auf Basis eines Kreises oder eines Rechtecks mit abgerundeten Ecken wählen.

## Ribbon color palette



\* Original product colors may vary from those illustrated.

## Example

Ribbon	standard power	3000 K	black 9005 frame	color R306
↑	↑	↑	↑	↑
5105 - 04 - 2 - 8 - 3 - 01 - 01 - 2 - R306	↓	↓	↓	↓

size XL      DALI      luminaire black 7021      pendant

## Quickinfo

size	XL	■ 04	XXL	■ 05
luminaire size	Ø1100×245		2045×1100×245	
light source size	Ø450×82		2 × Ø450×82	
system power	30W (↑9W ↓21W)		2 × 30W (↑9W ↓21W)	
luminous flux	↑1000lm ↓2100lm		2 × ↑1000lm ↓2100lm	

## Technical information



UGR	<18
light distribution - up	100°
light distribution - down	95°
luminous efficiency	110lm/W
electrical control	ON/OFF DALI ▲ 9 ▲ 8
color temperature	3000K 4000K on request: TUNABLE WHITE ● 3 ● 4 ● 9
luminaire color	black 7021 white 9003 ● 01 ● 02
frame color	black 9005 white 9010 ● 01 ● 02
fabric color	Ribbon 306 Ribbon 287 Ribbon 267 Ribbon 338 Ribbon 425 Ribbon 212 Ribbon 427 Ribbon 240 Ribbon 446 Ribbon 319 Ribbon 447 Ribbon 316 ◆ R306 ◆ R287 ◆ R267 ◆ R338 ◆ R425 ◆ R212 ◆ R427 ◆ R240 ◆ R446 ◆ R319 ◆ R447 ◆ R316

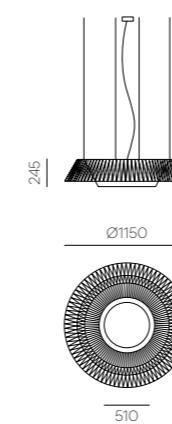
## Create my unique code!

5105 - ■ - 2 - ▲ - ● - ♦ - \* - 2 - ◆

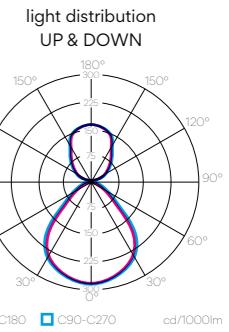
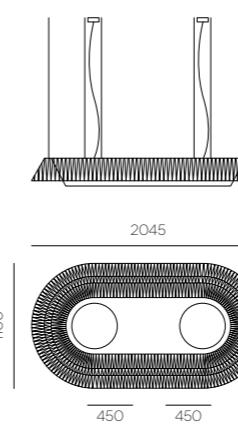


STADA THE DESIGN GROUP

XL



XXL





# Reloft

**EN** The industrial lamp by Mesko from the 1970s renovated to both provide light for office spaces and serve as a decorative interior element. The lamp shade has been sandblasted and repainted, which gives it more character without damaging the original form. A microprism diffuser has been added to the bottom to provide comfortable lighting.

Bring a loft feel to your design with our lamp.

**DE** Industrielampe der Firma Mesko aus den 1970er Jahren, die nach der Restaurierung sowohl Büoräume beleuchten, als auch als Deko-Lampe eingesetzt werden kann. Der Lampenschirm wurde sandgestrahlt und neu lackiert, was der Lampe Charakter verleiht, ohne die ursprüngliche Form zu zerstören. An der Unterseite wurde eine mikroprismatische Blende angebracht, um eine komfortable Beleuchtung zu gewährleisten.

Verleihen Sie Ihrem Projekt dank unserer Lampe echtes Loft-Flair.

## Example

Reloft	standard power	3000 K	no frame	no textil
↑	↑	↑	↑	↑
5106 - 00 - 2 - 8 - 3 - 01 - 00 - 2 - 00				
↓	↓	↓	↓	↓
one size	DALI	luminaire black 9005	pendant	

## Quickinfo

luminaire size	600x430x 420
system power	2x 22W
luminous flux	2x 2500lm
UGR	<19

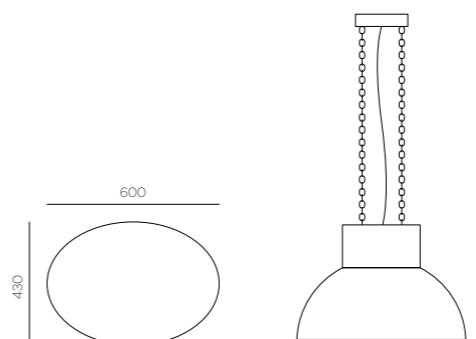
## Technical information



light distribution - down	60°
luminous efficiency	113lm/W
electrical control	ON/OFF ▲ 9 DALI ▲ 8
color temperature	3000K ● 3 4000K ● 4
luminaire color	black 9005 ● 01 on request: RAL color palette ● 99

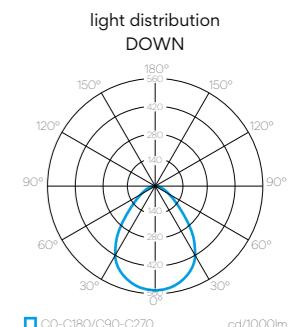


ERGO TRZOP ARCHITEKCI



## Create my unique code!

5106 - 00 - 2 - ▲ - ● - ♠ - 00 - 2 - 00





# Loft One

**EN** This minimalist pendant light in a contemporary, loft style features a single COB light source. The simple industrial form is perfect for both public and private spaces. The high quality workmanship and attention to detail will satisfy the most demanding customer. In addition, you can choose the color of the luminaire and the wire, the light color and the power supply method.

**DE** Minimalistische Hängelampe im modernen Loft-Stil, mit einer einzigen COB-Lichtquelle. Die schlichte industrielle Form ist sowohl für öffentliche Räumlichkeiten als auch für Privaträume ideal geeignet. Die hochwertige Ausführung und Liebe zum Detail stellen auch anspruchsvollste Kunden zufrieden. Zusätzlich besteht die Möglichkeit, die Farbe von Gehäuse und Kabel sowie die Lichtfarbe und die Energiequelle zu wählen.

## Example

Loft one	standard power	3000 K	no frame	no textil
↑	↑	↑	↑	↑
5107 - 00 - 2 - 8 - 3 - 01 - 00 - 2 - 00				
↓	↓	↓	↓	↓
one size	DALI	luminaire black 9005	pendant	

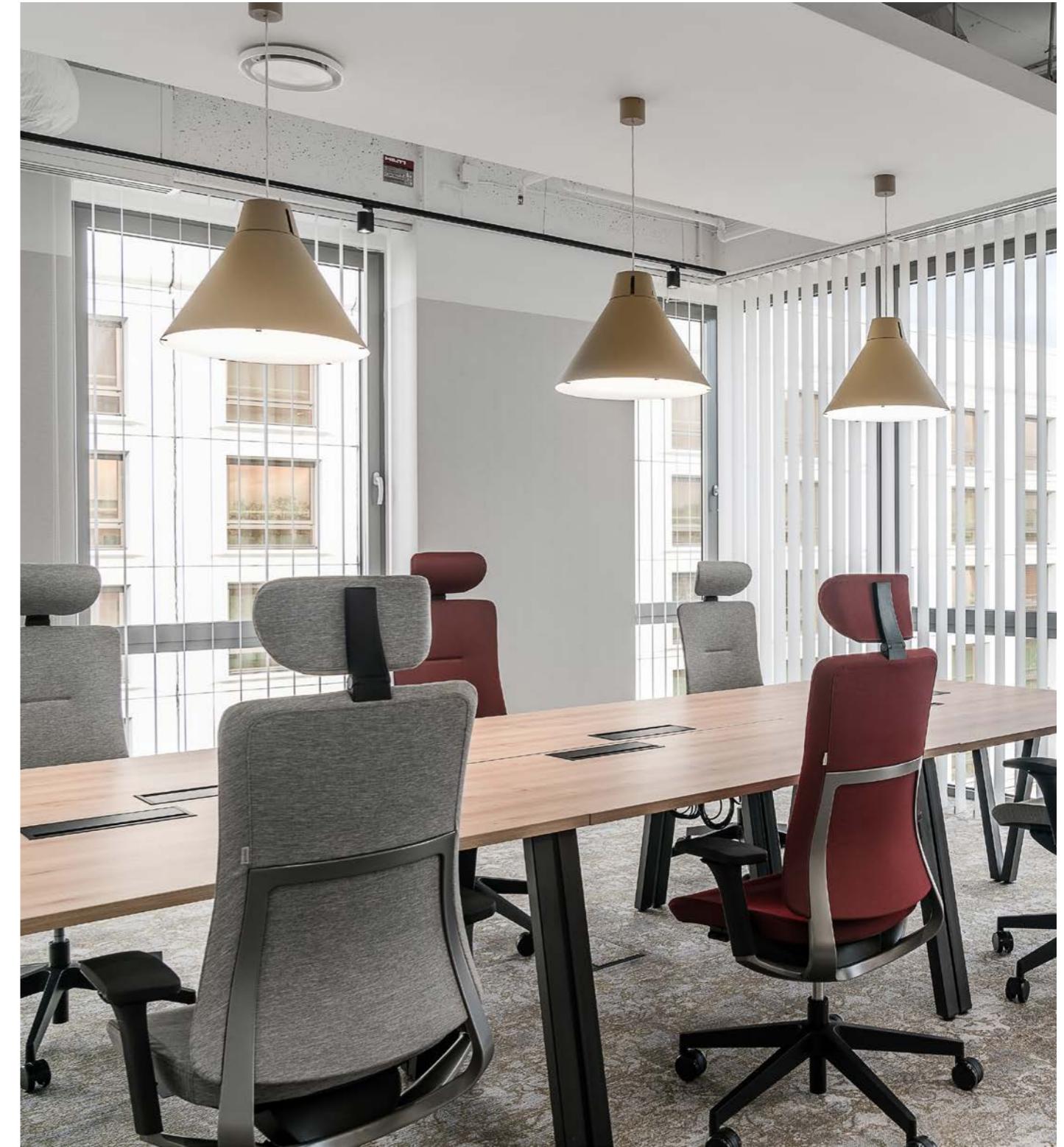
## Quickinfo

luminaire size	Ø 490 x 350
system power	↓ 32W
luminous flux	↓ 3175lm
UGR	< 19

## Technical information



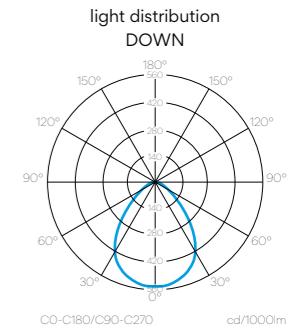
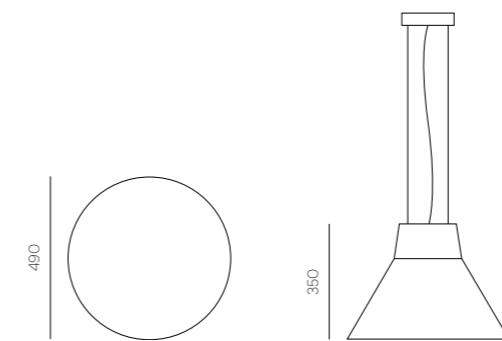
light distribution - down	60°
luminous efficiency	99lm/W
electrical control	ON/OFF ▲ 9 DALI ▲ 8
color temperature	3000K ● 3 4000K ● 4
luminaire color	black 9005 ● 01 on request: RAL color palette ● 99



SOLUTIONS RENT COWORKING THE DESIGN GROUP

## Create my unique code!

5107 - 00 - 2 - ▲ - ● - ♦ - 00 - 2 - 00





# Urban

**EN** Industrial linear lamp made of stainless steel, mounted to the ceiling with cables as a pendant lamp. Urban features an attractive design, quick assembly and a low glare value of UGR<19. As an option, it can be controlled with the DALI control system. Made from high quality components from the best European manufacturers. The unique loft design and attention to detail will satisfy the most demanding customers. The product is perfect for offices, conference rooms, and passageways.

**DE** Industrielle Langfeldleuchte aus Edelstahl, mit Drähten als Pendelleuchte an der Decke montiert. Urban zeichnet sich durch das ästhetische Design, die schnelle Montage und eine geringe Blendung UGR<19 aus. Optionale DALI-Steuerung. Hergestellt aus hochwertigen Komponenten von besten europäischen Herstellern. Das einzigartige Loft-Design und die Liebe zum Detail stellen auch die anspruchsvollsten Kunden zufrieden. Das Produkt eignet sich perfekt für Büoräume, Konferenzräume und Flure.

## Example

Urban	standard power	3000 K	no frame	no textil
↑	↑	↑	↑	↑
5108 - 00 - 2 - 8 - 3 - 20 - 00 - 2 - 00				
↓	↓	↓	↓	↓
one size	DALI	luminaire inox		pendant

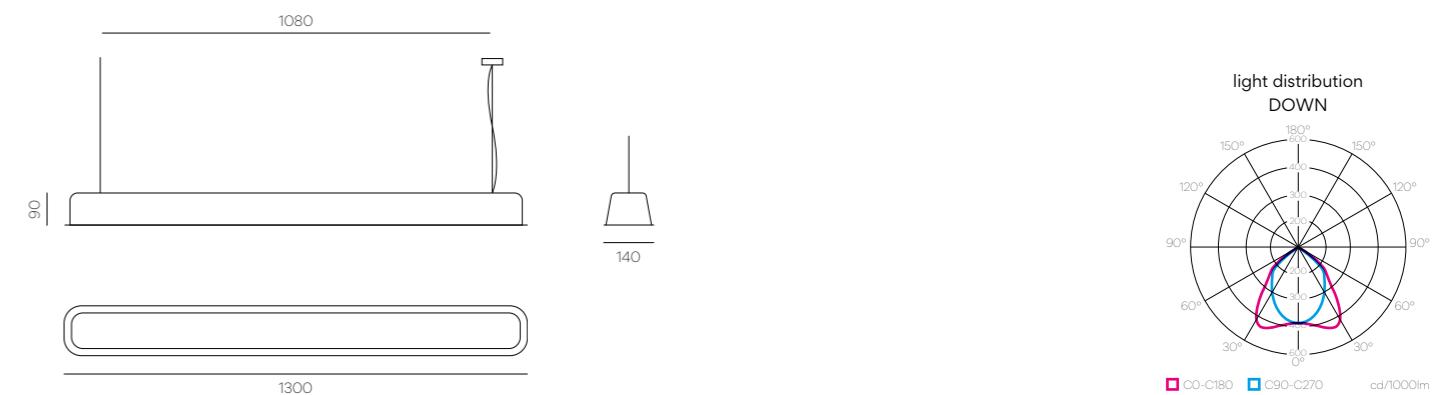
## Quickinfo

luminaire size	1300×90×140
system power	↓27W
luminous flux	↓2564lm
UGR	<19

## Technical information



light distribution - down	60°
luminous efficiency	97lm/W
electrical control	ON/OFF ▲ 9 DALI ▲ 8
color temperature	3000K ● 3 4000K ● 4
luminaire color	inox



## Create my unique code!

5108 - 00 - 2 - ▲ - ● - 20 - 00 - 2 - 00



# Tube

**EN** The modern Tube luminaire with a unique design. The shape of a transparent tube with visible technical elements gives it an industrial, loft appearance. It is characterized by high quality workmanship, the best components of European production, easy assembly and interesting design. Perfect for indoor use, especially in offices and public utility buildings.

**DE** Moderne Tube Leuchte mit einzigartiger Konstruktion. Die transparente Röhrenform mit sichtbaren technischen Elementen verleiht ihr einen industriellen, loftähnlichen Stil. Das Modell zeichnet sich durch hohe Ausführungsqualität, beste Komponenten europäischer Herstellung, die einfache Montage und ein interessantes Design aus. Die ideale Lösung für Innenräume und insbesondere für Büros und öffentliche Gebäude.

## Example

Tube	standard power	3000 K	no frame	no textil
↑	↑	↑	↑	↑
5109 - 00 - 2 - 8 - 3 - 04 - 00 - 2 - 00				
↓	↓	↓	↓	↓
one size	DALI	luminaire silver 9006	pendant	

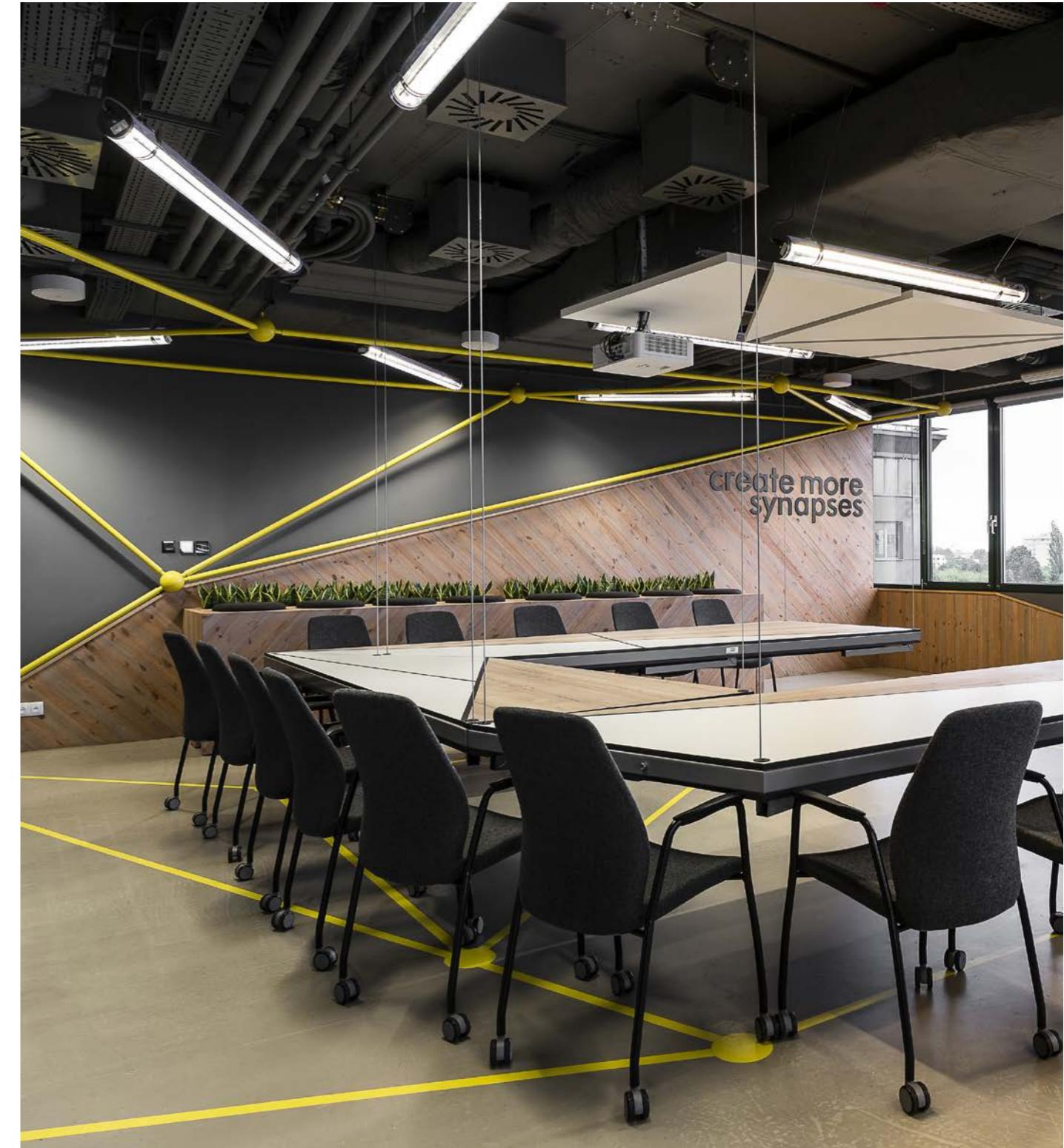
## Quickinfo

luminaire size	1260 x Ø105
system power	↓37W
luminous flux	↓3569lm
UGR	<19

## Technical information



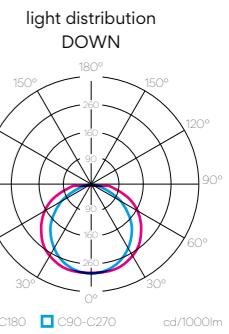
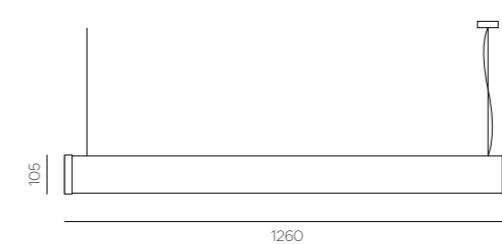
light distribution - down	70°
luminous efficiency	97lm/W
electrical control	ON/OFF ▲ 9 DALI ▲ 8
color temperature	3000K ● 3 4000K ● 4
luminaire color	silver 9006 ● 04 on request: RAL color palette ● 99



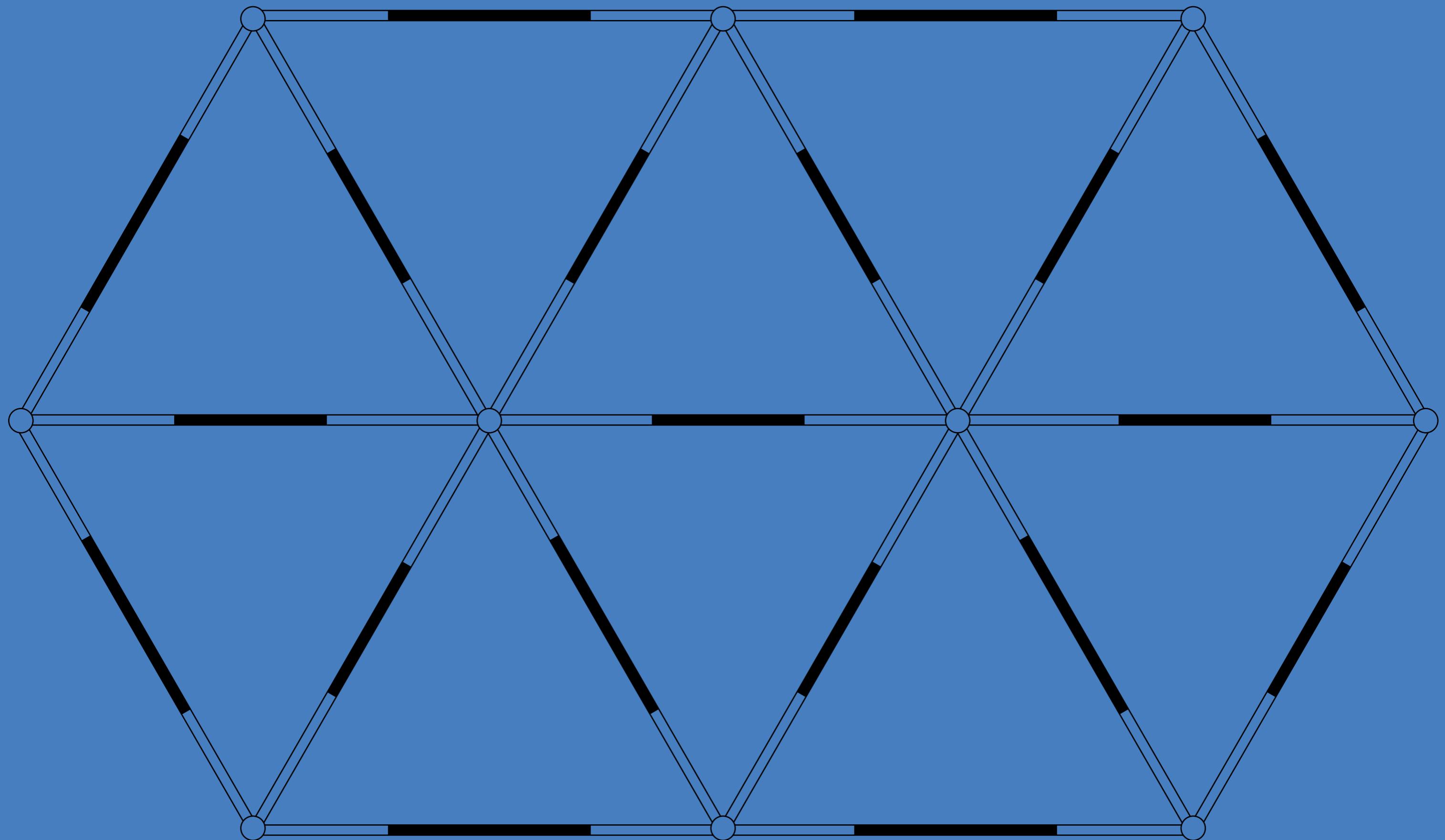
BRAIN EMBASSY MODE:LINA

## Create my unique code!

5109 - 00 - 2 - ▲ - ● - ♠ - 00 - 2 - 00



# Professional





# Cube

**EN** Cube is a line of minimalist, modern ceiling downlights made from aluminum powder-coated in any RAL color. The architects love this combination of a simple yet interesting design available in four mounting options to choose from with a high-quality LED light source and a European power supply. It will certainly be appreciated by those who prefer simple and convenient design. It will look great in any room of a residential apartment, office or shop, whether it is decorated in a classical or modern style.

**DE** Cube ist eine Serie minimalistischer, moderner Deckenleuchten des Typs Downlight, hergestellt aus pulverbeschichtetem Aluminium in jeder RAL-Farbe zur Wahl. Die Serie ist unter Architekten dank der Kombination von schlachtem, aber interessantem Design, das in vier Montageoptionen erhältlich ist, mit einer hochwertigen LED-Lichtquelle und einem Netzgerät aus europäischer Herstellung sehr beliebt. Die perfekte Wahl für alle, die einfache und komfortable Lösungen bevorzugen. Die Leuchten präsentieren sich in jedem Raum Ihrer Wohnung, Ihres Büros oder Geschäfts hervorragend – egal ob klassisch oder modern eingerichtet.

## Example

Cube	standard power	3000 K	black matte optics	no textil
↑	↑	↑	↑	↑
3103 - 00 - 2 - 8 - 3 - 01 - 01 - 2 - 00				
↓	↓	↓	↓	↓
one size	DALI	luminaire black 9005	pendant	

## Quickinfo

luminaire size	83x83x150 (surface) 83x83x780 (pendant) 105x105x15 (recessed with frame)
system power	↓10W low      ↓10W low ↓15W standard      ↓15W standard
luminous flux	↓1060lm / ↓1530lm      ↓924lm / ↓1237lm
UGR	<16      <16
CRI	>80      >90
luminous efficiency	100lm/W      80lm/W

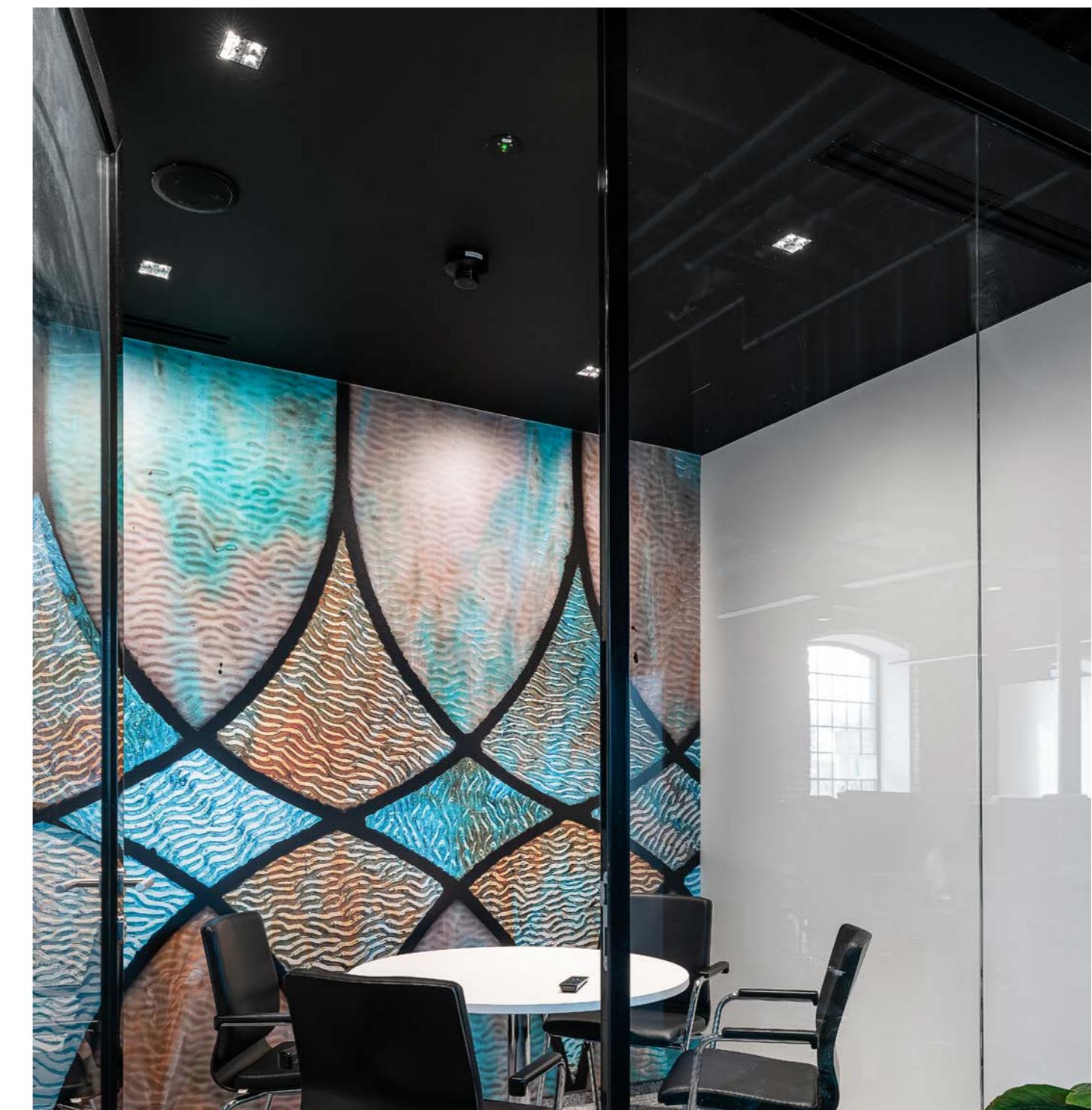
## Technical information

					on request			

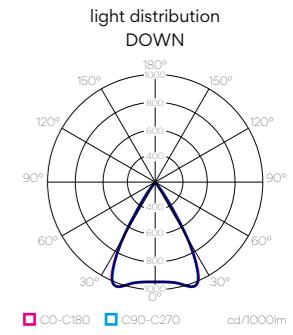
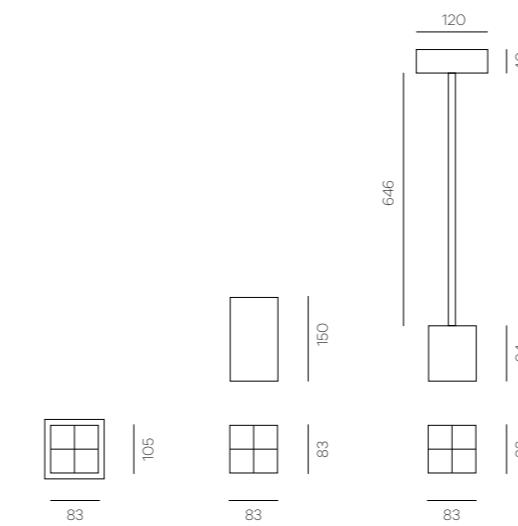
lighting power	low	~1
	standard	~2
mounting type	surface	● 1
	pendant	● 2
	recessed with frame	● 5
light distribution - down	80°	
electrical control	ON/OFF	▲ 9
	DALI	▲ 8
color temperature	3000K	● 3
	4000K	● 4
on request:	TUNABLE WHITE	● 9
frame color	black 9005	● 01
on request:	RAL color palette	● 99
optic	black matte	* 01
	white matte	* 02
	silver matte	* 04
on request:	gold matte	* 05

## Create my unique code!

3103 - 00 - ~ - ▲ - ● - ● - \* - ● - 00



CLARIANT THE DESIGN GROUP





# Nola

**EN** The Nola surface-mounted lamp is a premium product with a simple, modern design. By default, it comes in two color housing versions of: black and white, but as an option it can also be powder-coated in any RAL color of your choice. The reflector is available in black, white, gold and silver. The Nola luminaire is made from high-quality European-made components (COB LED, power supply) and easy assembly is an additional advantage. It is perfect as lighting in offices, passageways, open spaces, shopping facilities, galleries and museums.

**DE** Die Aufputzleuchte Nola ist ein Produkt der Premium-Klasse mit schlichem, modernem Design. Standardmäßig ist sie in zwei Gehäusefarben erhältlich: Schwarz und Weiß, optional kann sie aber auch in jeder anderen RAL-Farbe pulverbeschichtet werden. Der Reflektor ist in folgenden Farben erhältlich: Schwarz, Weiß, Gold und Silber. Die Nola-Leuchte besteht aus hochwertigen Komponenten europäischer Herstellung (COB-Led, Netzgerät) und überzeugt durch die einfache Montage. Sie eignet sich hervorragend zur Beleuchtung von Büros, Fluren, Open Space-Flächen, Geschäftsräumen und Einkaufszentren Galerien und Museen.

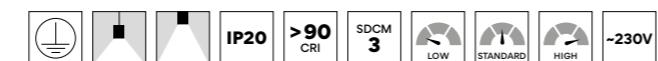
## Example

Nola	standard power	3000 K	black reflector	no textil
↑	↑	↑	↑	↑
3104 - 00 - 2 - 8 - 3 - 01 - 01 - 2 - 00				
↓	↓	↓	↓	↓
one size	DALI	luminaire black 9005	pendant	

## Quickinfo

luminaire size	Ø140 x 162
system power	↓10W low / ↓15W standard / ↓23W high
luminous flux	↓892lm / ↓1248lm / ↓1784lm
UGR	<19

## Technical information



lighting power	low	~1
	standard	~2
	high	~3
mounting type	surface	● 1
	pendant	● 2
light distribution - down	40°	
luminous efficiency	↓84lm/W / ↓83lm/W / ↓78lm/W	
electrical control	ON/OFF	▲ 9
	DALI	▲ 8
color temperature	3000K	● 3
	4000K	● 4
on request:	TUNABLE WHITE	● 9
luminaire color	black 9005	● 01
	white 9010	● 02
reflector color	black 9005	* 01
	white 9010	* 02
	silver	* 04
	gold	* 05

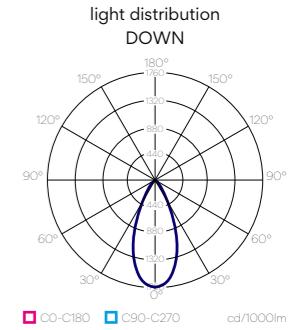
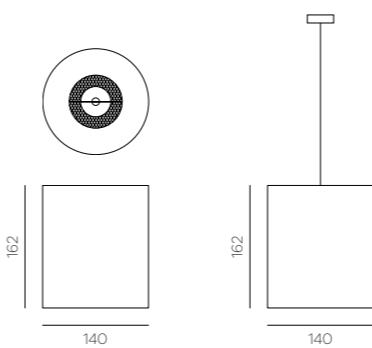


## Create my unique code!

3104 - 00 - ~ - ▲ - ● - ● - \* - ● - 00



MIDEUROPA BITCREATIVE



# Line

The Flexxica Line series come with minimalist design, excellent material selection and production technology, exquisite appearance, and rich texture. Choose from various combinations of profile-type housing designs to make an attractive space where workers can communicate, work as a team and relax.

Need to take a closer look at our flexxica linear luminaires?  
Scan the QR code to view them all now!

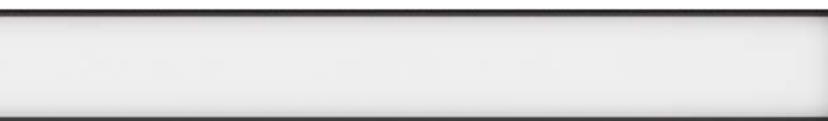


# Line 43

One linear luminaire family, customizable to any office space. Line 43 is the most versatile range of our office lighting. Available in various forms, sizes, colors, and mounting options. It's the ideal linear for lighting specifiers and architects to mix and match – to create nearly limitless combinations for any application.

Personalize your Line 43 luminaire to suit your individual needs.

Choose the suitable optics:



Opal Diffuser



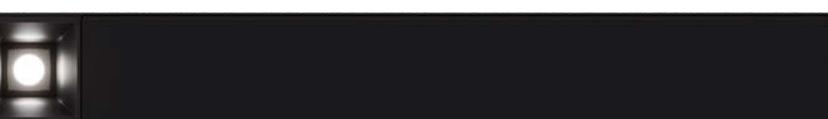
Dark Opal Diffuser



Microprismatic Diffuser



Dark Optic



Blind Cover



Wall Washer

...and the reflector color  
if your choice was Dark Optic:

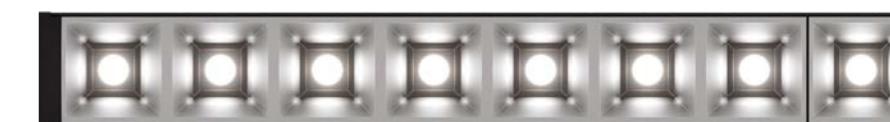
Black matte



White matte



Silver matte



Gold matte





# Line 43 Diffusers

**EN** Linear design luminaire made of an aluminum profile with a diameter of 43 mm and an LED light source merges high functionality with a simple design. Line 43 offers creative mounting options such as a pendant luminaire DOWN, pendant UP & DOWN or surface mounting. The diffuser achieves a uniform light distribution and is available in three output levels and color temperatures. It allows an individual choice between a micro prismatic, opal, or dark opal diffuser. The housing can be painted any color from the RAL palette. The high quality of craft and the excellent light characteristics of this lamp make it ideal for use in offices, shopping venues, galleries, and museums.

**DE** Geradlinige Designleuchte aus einem Aluminiumprofil mit einem Durchmesser von 43 mm und einem LED Leuchtmittel verbindet hohe Funktionalität mit schlichem Design. Line 43 bietet kreative Montagemöglichkeiten wie DOWN-Pendelleuchten, UP & DOWN-Pendelleuchten oder Aufputzmontage. Der Diffusor erzielt eine gleichmäßige Lichtverteilung und ist in drei Leistungsstufen und Farbtemperaturen erhältlich. Es ermöglicht eine individuelle Wahl zwischen einem mikroprismatischen, opalen oder dunkelopalen Diffusor. Das Gehäuse kann in jeder beliebigen Farbe aus der RAL-Palette lackiert werden. Die hohe Verarbeitungsqualität und die hervorragenden Lichteigenschaften dieser Leuchte machen sie ideal für den Einsatz in Büros, Einkaufsstätten, Galerien und Museen.

## Create my unique code!

72+■ - ■ - ~ - ▲ - ● - ♦ - 00

## Example

Line 43	Diffusers	opal	standard power	3000K	no reflector
↑		↑	↑	↑	↑
72	1	1	- 08 - 2 - 8 - 3 - 01 - 00		
↓		↓	↓	↓	↓
surface		size	DALI	housing	
		576 mm		black 9005	

size	▼light	system power standard	luminous flux 4000K, opal
576 mm	■ 08	2 ft	↓9.8W ↓937lm
856 mm	■ 12	3 ft	↓14.7W ↓1406lm
1136 mm	■ 16	4 ft	↓19.6W ↓1874lm
1416 mm	■ 20	5 ft	↓24.5W ↓2343lm
1696 mm	■ 24	6 ft	↓29.4W ↓2811lm
1976 mm	■ 28	7 ft	↓34.3W ↓3280lm
2256 mm	■ 32	8 ft	↓39.2W ↓3748lm
2536 mm	■ 36	9 ft	↓44.1W ↓4217lm
2816 mm	■ 40	10 ft	↓49W ↓4686lm
3096 mm	■ 44	11 ft	↓53.9W ↓5154lm
3376 mm	■ 48	12 ft	↓58.8W ↓5622lm

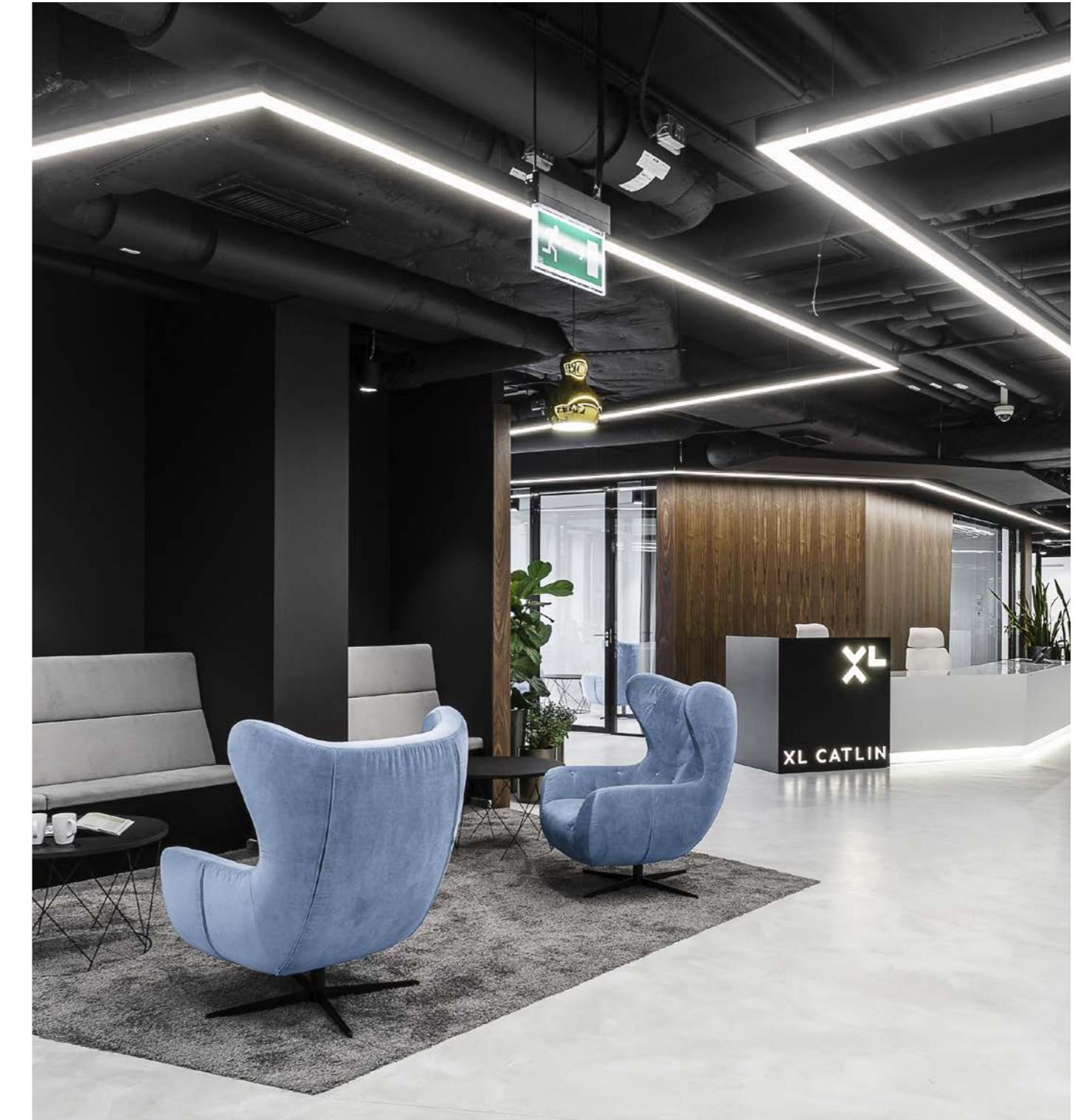
## Technical information



UGR	<19 / <25
lighting power	low ~1 standard ~2 high ~3
mounting type	surface +1 pendant +2 pendant up & down +3
light distribution - down	60° MPRM 120° OPAL
luminous efficiency	LO 94lm/W / ST 90lm/W / HI 86lm/W (mprm)* LO 99lm/W / ST 95lm/W / HI 91lm/W (opal)* LO 19lm/W / ST 18lm/W / HI 17lm/W (dark opal)*
electrical control	ON/OFF ▲ 9 DALI ▲ 8
color temperature	3000K ● 3 4000K ● 4 on request: TUNABLE WHITE ● 9

housing color	black 9005 ● 01 white 9010 ● 02 on request: RAL color palette ● 99
optics	opal ■ 1 microprismatic ■ 2 dark opal ■ 6 blind cover ■ 9

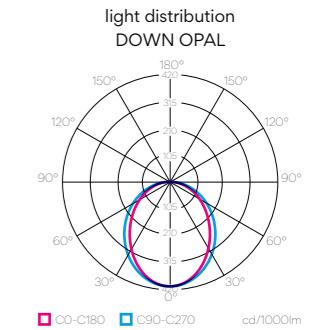
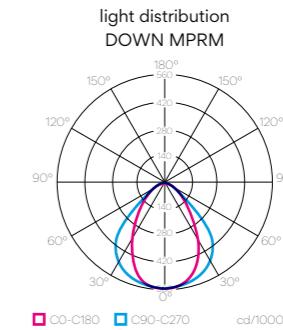
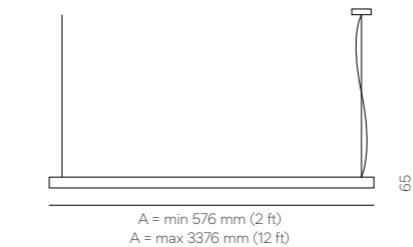
\* Photometric data: 4 ft, 4000K, CRI 90



XL CATLIN THE DESIGN GROUP

Light distribution down:  
A = min 2 ft, max 12 ft

Light distribution up:  
B = A - 1 ft





# Line 43 Dark Optics

**EN** This Dark Optics 43 mm linear luminaire's design focuses on a highly effective optical system that provides glare-free direct and indirect light. Line 43 conveys a pleasing aesthetic balance while the colored lenses create attractive accents and a pleasant atmosphere. The luminaire has interchangeable black, white, silver, and gold reflectors. The construction of this profile-type of the luminaire allows the creation of a length of over three meters straight form. The high quality of craft and the excellent light characteristics of this lamp make it ideal for use in office spaces allowing the implementation of unique lighting concepts.

**DE** Das Design dieser Dark Optics 43 mm Langfeldleuchte konzentriert sich auf ein hocheffektives optisches System, das für blendfreies direktes und indirektes Licht sorgt. Line 43 vermittelt eine angenehme ästhetische Ausgewogenheit, während die farbigen Reflektoren attraktive Akzente und eine angenehme Atmosphäre schaffen. Die Leuchte hat austauschbare schwarze, weiße, silberne und goldene Reflektoren. Die Konstruktion dieses Profiltyps der Leuchte ermöglicht die Schaffung einer Länge von über drei Metern in gerader Form. Die hohe Verarbeitungsqualität und die hervorragenden Lichteigenschaften dieser Leuchte prädestinieren sie für den Einsatz in Büroräumen und ermöglichen die Umsetzung einzigartiger Beleuchtungskonzepte.

## Create my unique code!

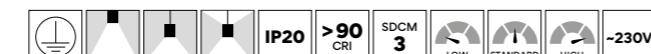
72+□ - ■ - ~ - ▲ - ○ - ♦ - \*

## Example

Line 43	dark optic 80°	standard power	3000K	reflector black matte
Dark Optics				
↑	↑	↑	↑	↑
72	1	3 - 08 - 2 - 8 - 3 - 01 - 01		
surface	size	DALI	housing	
	576 mm		black 9005	

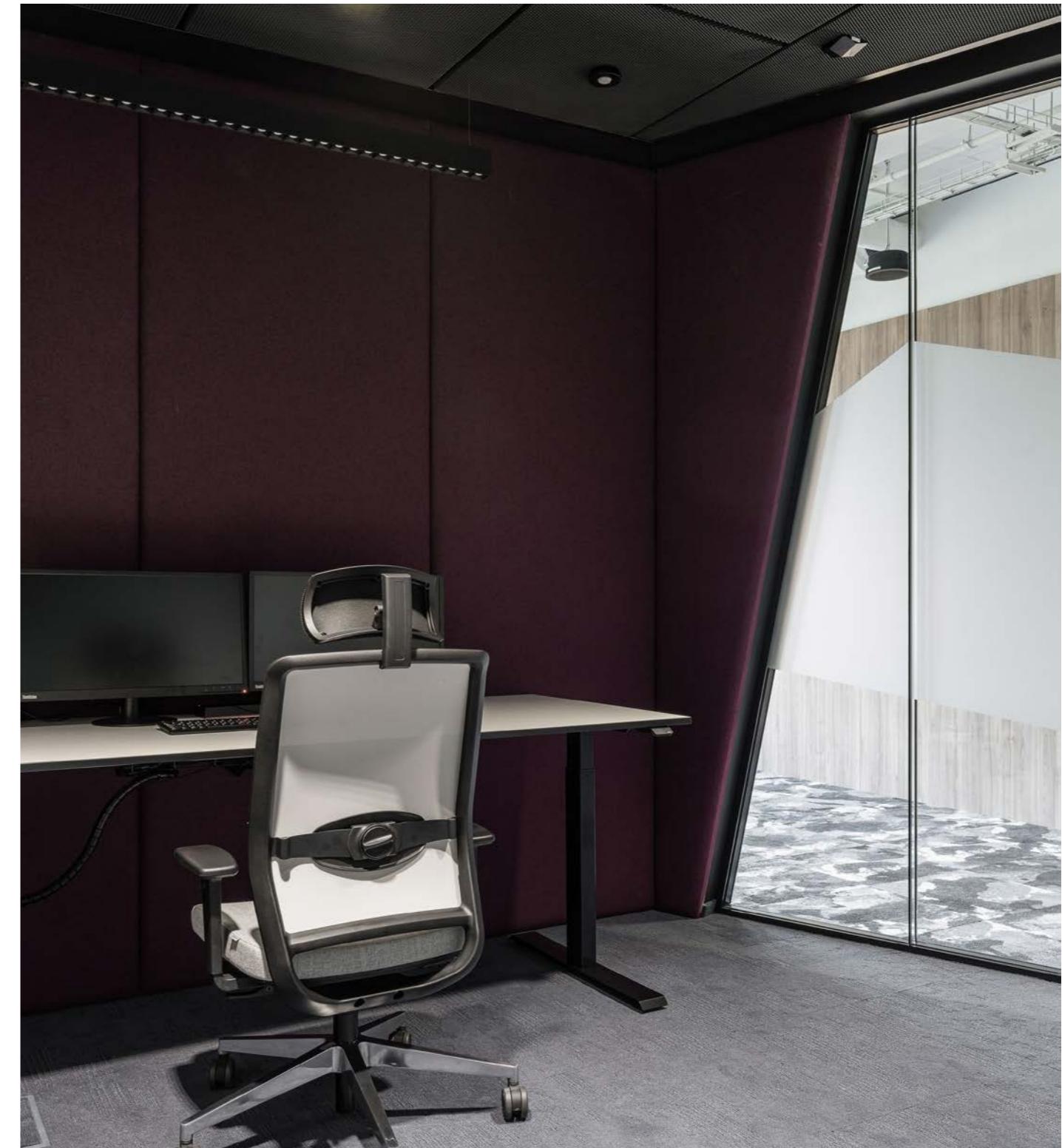
size	light	system power	luminous flux
576 mm	■ 08	2 ft	↓9.8W ↓1156lm
856 mm	■ 12	3 ft	↓14.7W ↓1734lm
1136 mm	■ 16	4 ft	↓19.6W ↓2312lm
1416 mm	■ 20	5 ft	↓24.5W ↓2890lm
1696 mm	■ 24	6 ft	↓29.4W ↓3468lm
1976 mm	■ 28	7 ft	↓34.3W ↓4046lm
2256 mm	■ 32	8 ft	↓39.2W ↓4624lm
2536 mm	■ 36	9 ft	↓44.1W ↓5202lm
2816 mm	■ 40	10 ft	↓49W ↓5780lm
3096 mm	■ 44	11 ft	↓53.9W ↓6358lm
3376 mm	■ 48	12 ft	↓58.8W ↓6936lm

## Technical information



UGR	<19
lighting power	low ~1 standard ~2 high ~3
mounting type	surface +1 pendant +2 pendant up & down +5
light distribution - down	80° / 50° / 35° / wall washer
luminous efficiency	LO 123lm/W / ST 117lm/W / HI 112lm/W (80°)* LO 119lm/W / ST 114lm/W / HI 108lm/W (50°)*
electrical control	ON/OFF ▲ 9 DALI ▲ 8
color temperature	3000K ● 3 4000K ● 4 on request: TUNABLE WHITE ● 9
housing color	black 9005 ● 01 white 9010 ● 02 on request: RAL color palette ● 99
reflector color	black matte * 01 white matte * 02 silver matte * 04 on request: gold matte * 05
dark optics	dark optic 80° ■ 3 dark optic 50° ■ 4 dark optic 35° ■ 5 wall washer ■ 7 blind cover ■ 9

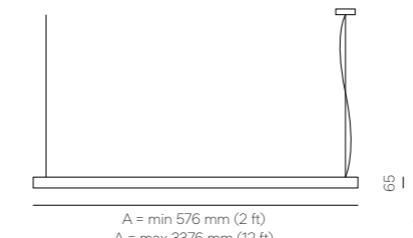
\* Photometric data: 4 ft, 4000K, CRI 90, white reflector



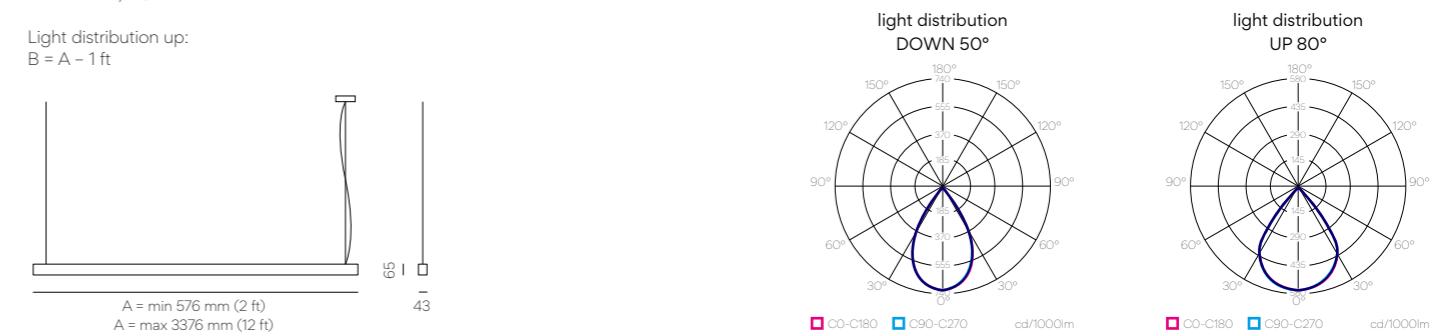
TECHNIP THE DESIGN GROUP

Light distribution down:  
A = min 2 ft, max 12 ft

Light distribution up:  
B = A - 1 ft

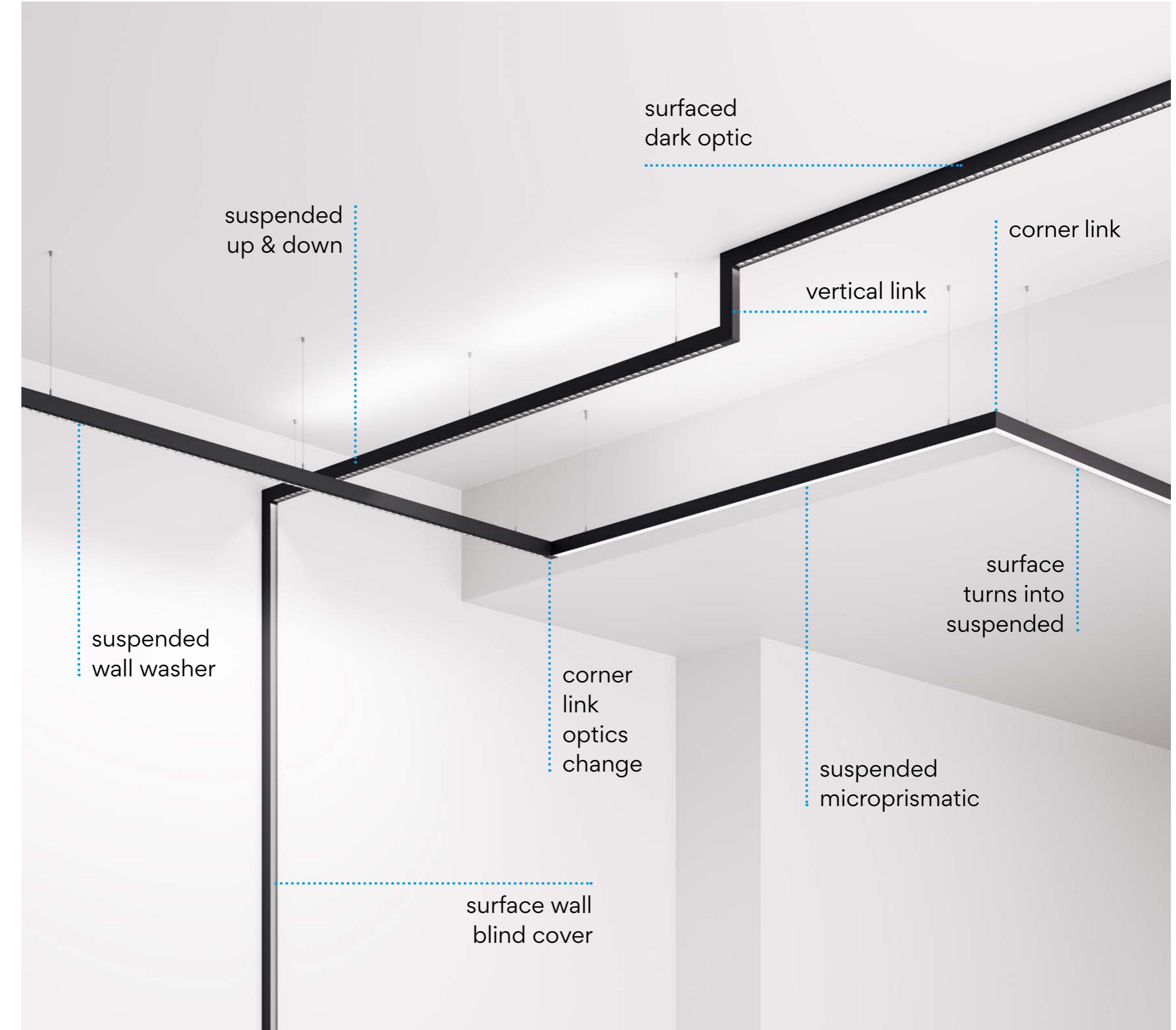


A = min 576 mm (2 ft)  
A = max 3376 mm (12 ft)



# Line 43 Custom

When quality and flexibility become one, you get unexpected illumination experiences without any inconsistency. Line 43 Custom is modular linear lighting that can be smartly integrated into the architectural details of any contemporary office space. Light designed to suit particular areas and needs of office workers then appears well thought of, seamless and unobtrusive. Create your unique office lighting story with Line 43, a multifunctional, highly professional modular linear luminaire!



# Line 28

Line 28 represents the perfect symbiosis of unlimited design options, increased uniformity, reduced glare, and decreased energy use. Create significant or minimalistic effects by combining black, white, or silver reflectors and a powder-coated frame, or tie your space together seamlessly with a single-color luminaire.

Customize your Line 28 luminaire to match your aesthetic.

Select the appropriate optics:



Opal Diffuser



Microprismatic  
Diffuser



Dark Optic



Blind Cover



Jet Out

... and the reflector color  
if your choice was Dark Optic:



Black matte



White matte



Silver matte

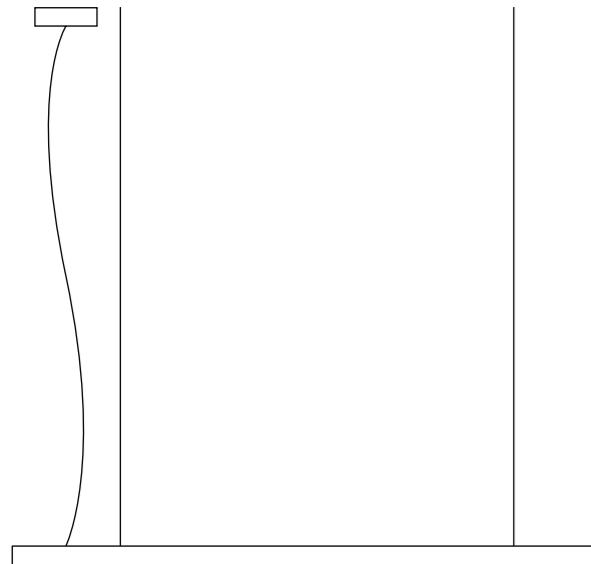


# Create your individual Line 28

## Line 28 down

A = min 574 mm (2 ft)

A = max 1694 mm (6 ft)



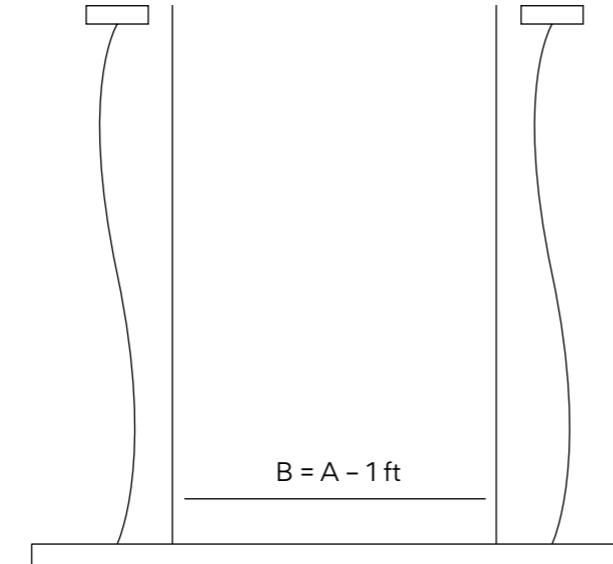
A = min 574 mm (2 ft)

A = max 1694 mm (6 ft)

## Line 28 up & down

A = min 574 mm (2 ft)

A = max 1694 mm (6 ft)



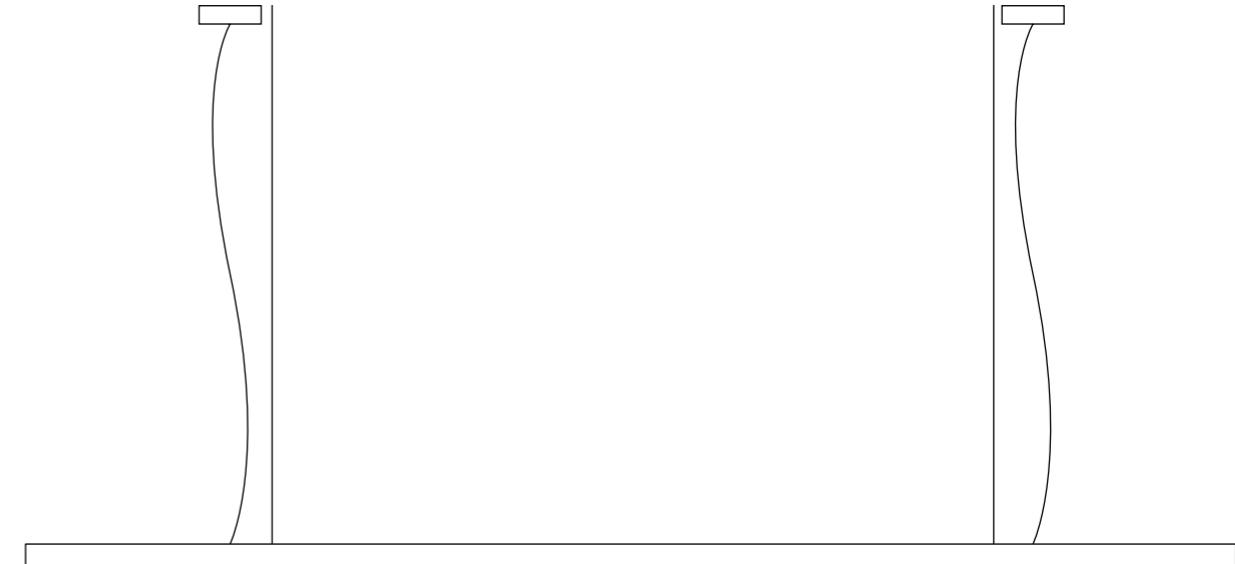
A = min 574 mm (2 ft)

A = min 1694 mm (6 ft)

## Line 28

A = min 1974 mm (7 ft)

A = max 3374 mm (12 ft)



A = min 1974 mm (7 ft)

A = max 3374 mm (12 ft)

## Light distribution down

A = min 2 ft, max 6 ft



## Light distribution down

A = min 2 ft, max 6 ft



## Light distribution down

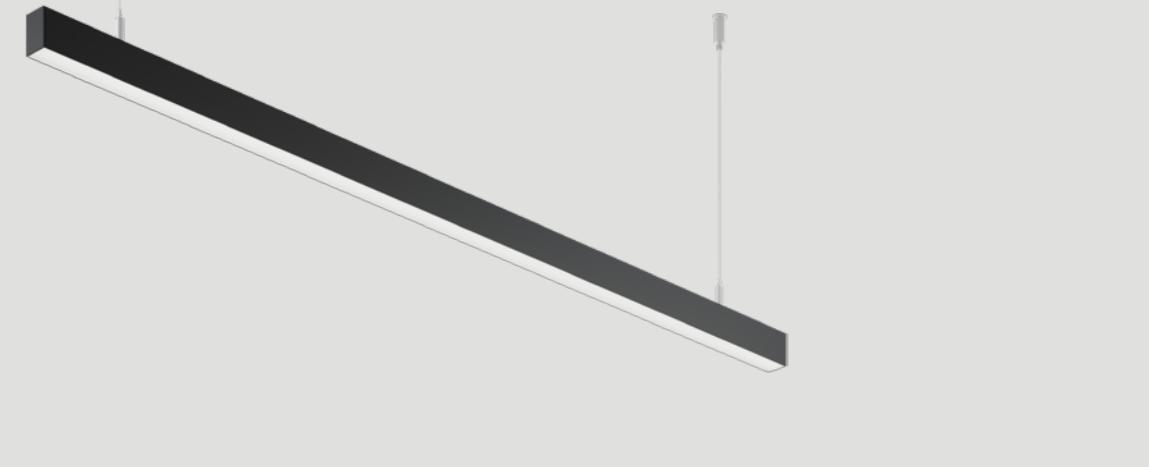
A = min 7 ft, max 12 ft



## Light distribution up

B = A - 1 ft





# Line 28 Diffusers

**EN** Linear luminaire in the mini version, our profile width is only 28 mm. Following a minimalist design approach, the slim luminaire delivers both up and down-lighting. Line 28 combines scene-setting indirect lighting with a sophisticated direct light for conference rooms or workstations. The diffuser achieves a uniform light distribution and is available in three output levels and color temperatures. It allows an individual choice between a micro prismatic or opal diffuser. The housing can be painted any color from the RAL palette.

**DE** Langfeldleuchte in der Mini-Version, deren Profilbreite nur 28 mm beträgt. Die schlanke Leuchte folgt einem minimalistischen Designansatz und liefert sowohl nach oben als auch nach unten gerichtetes Licht. Line 28 kombiniert eine stimmungsvolle indirekte Beleuchtung mit einem raffinierten direkten Licht für Konferenzräume oder Arbeitsplätze. Der Diffusor erzielt eine gleichmäßige Lichtverteilung und ist in drei Leistungsstufen und Farbtemperaturen erhältlich. Es ermöglicht eine individuelle Wahl zwischen einem mikroprismatischen oder opalen Diffusor. Das Gehäuse kann in jeder Farbe aus der RAL-Palette lackiert werden.

## Create my unique code!

71+■ - ■ - ~ - ▲ - ● - ♦ - 00

## Example

Line 28	opal	standard	3000K	no
Diffusers		power		reflector
↑	↑	↑	↑	↑
71	2	1 - 08 - 2 - 8 - 3 - 01 - 00		
pendant	size	DALI	housing	
	574 mm		black 9005	

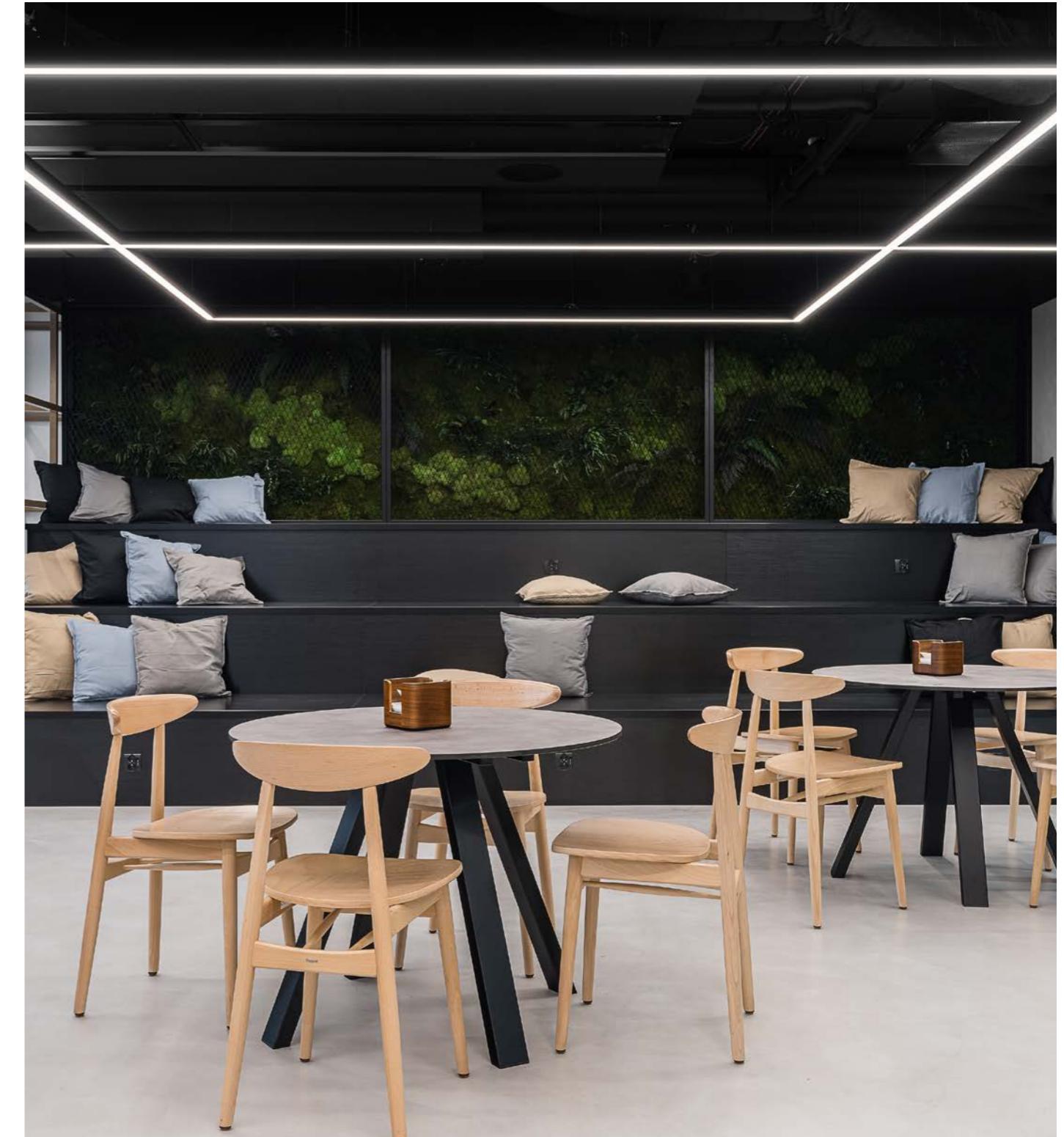
size	light	light	system power	luminous flux
	standard	standard	standard	4000K, opal
574 mm	■ 08	2ft	1ft	↓9.8W / ↑4.9W ↓632lm / ↑520lm
854 mm	■ 12	3ft	2ft	↓14.7W / ↑9.8W ↓984lm / ↑1040lm
1134 mm	■ 16	4ft	3ft	↓19.6W / ↑14.7W ↓1264lm / ↑1559lm
1414 mm	■ 20	5ft	4ft	↓24.5W / ↑19.6W ↓1580lm / ↑2079lm
1694 mm	■ 24	6ft	5ft	↓29.4W / ↑24.5W ↓1896lm / ↑2599lm
1974 mm	■ 28	7ft	-	↓34.3W ↓2248lm
2254 mm	■ 32	8ft	-	↓39.2W ↓2528lm
2534 mm	■ 36	9ft	-	↓44.1W ↓2844lm
2814 mm	■ 40	10ft	-	↓49W ↓3160lm
3094 mm	■ 44	11ft	-	↓53.9W ↓3476lm
3374 mm	■ 48	12ft	-	↓58.8W ↓3792lm

## Technical information



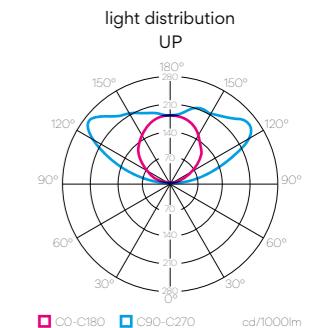
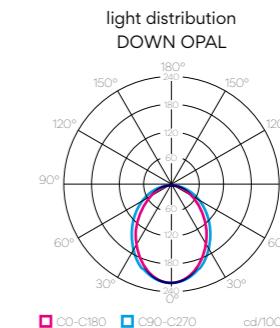
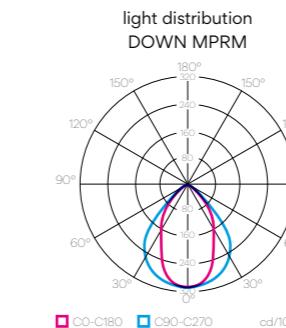
UGR	<19 MPRM
lighting power	low ~1 standard ~2 high ~3
mounting type	pendant +2 pendant up & down +3
light distribution - up	~145° x 100°
light distribution - down	120° OPAL 60° MPRM
luminous efficiency	LO 65lm/W / ST 63lm/W / HI 60lm/W (mprm)* LO 67lm/W / ST 64lm/W / HI 61lm/W (opal)* LO 110lm/W / ST 106lm/W / HI 101lm/W (up)*
electrical control	ON/OFF ▲ 9 DALI ▲ 8
color temperature	3000K ● 3 4000K ● 4 on request: TUNABLE WHITE ● 9
housing color	black 9005 ● 01 white 9010 ● 02 on request: RAL color palette ● 99
optics	opal ■ 1 microparticulate ■ 2 blind cover ■ 9

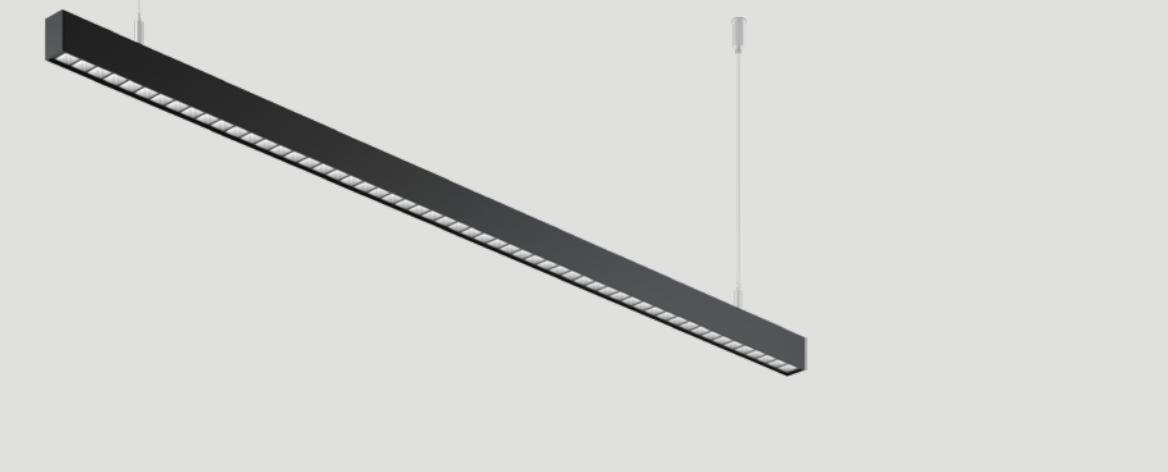
\* Photometric data: 4 ft, 4000K, CRI 90



PRIVATE CLIENT THE DESIGN GROUP

40 I  
28





# Line 28 Dark Optics

**EN** The design concept of Line 28 with Dark Optic lenses was to create a linear luminaire profile that catches the eye even with the power switched off. This linear luminaire's construction allows us to use miniature lenses; our profile width is only 28 mm. Following a minimalist design approach, the slim luminaire delivers both up and down-lighting. The lenses achieve a uniform light distribution and are available in three output levels and color temperatures. The luminaire has interchangeable black, white, and silver lenses. The housing can be painted any color from the RAL palette.

**DE** Das gestalterische Konzept der Line 28 mit Dark Optic Linsen war es, ein geradliniges Leuchtenprofil zu schaffen, das auch im ausgeschalteten Zustand ins Auge fällt. Die Konstruktion dieser linearen Leuchte ermöglicht uns die Verwendung von Miniaturlinsen; die Profilbreite beträgt nur 28 mm. Die schlanke Leuchte folgt einem minimalistischen Designansatz und liefert sowohl nach oben als auch nach unten gerichtetes Licht. Die Linsen erzielen eine gleichmäßige Lichtverteilung und sind in drei Leistungsstufen und Farbtemperaturen erhältlich. Die Leuchte hat austauschbare schwarze, weiße und silberne Reflektoren. Das Gehäuse kann in jeder Farbe aus der RAL-Palette lackiert werden.

## Create my unique code!

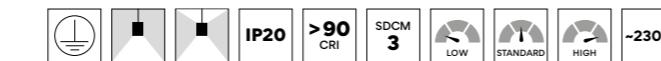
71+■ - ■ - ~ - ▲ - ● - ♦ - \*

## Example

Line 28	dark	standard	3000K	reflector
Dark Optics	optic 65°	power		black matte
↑	↑	↑	↑	↑
71	2	3 - 08 - 2 - 8 - 3 - 01 - 01		
pendant	size	DALI	housing	
	574 mm		black 9005	

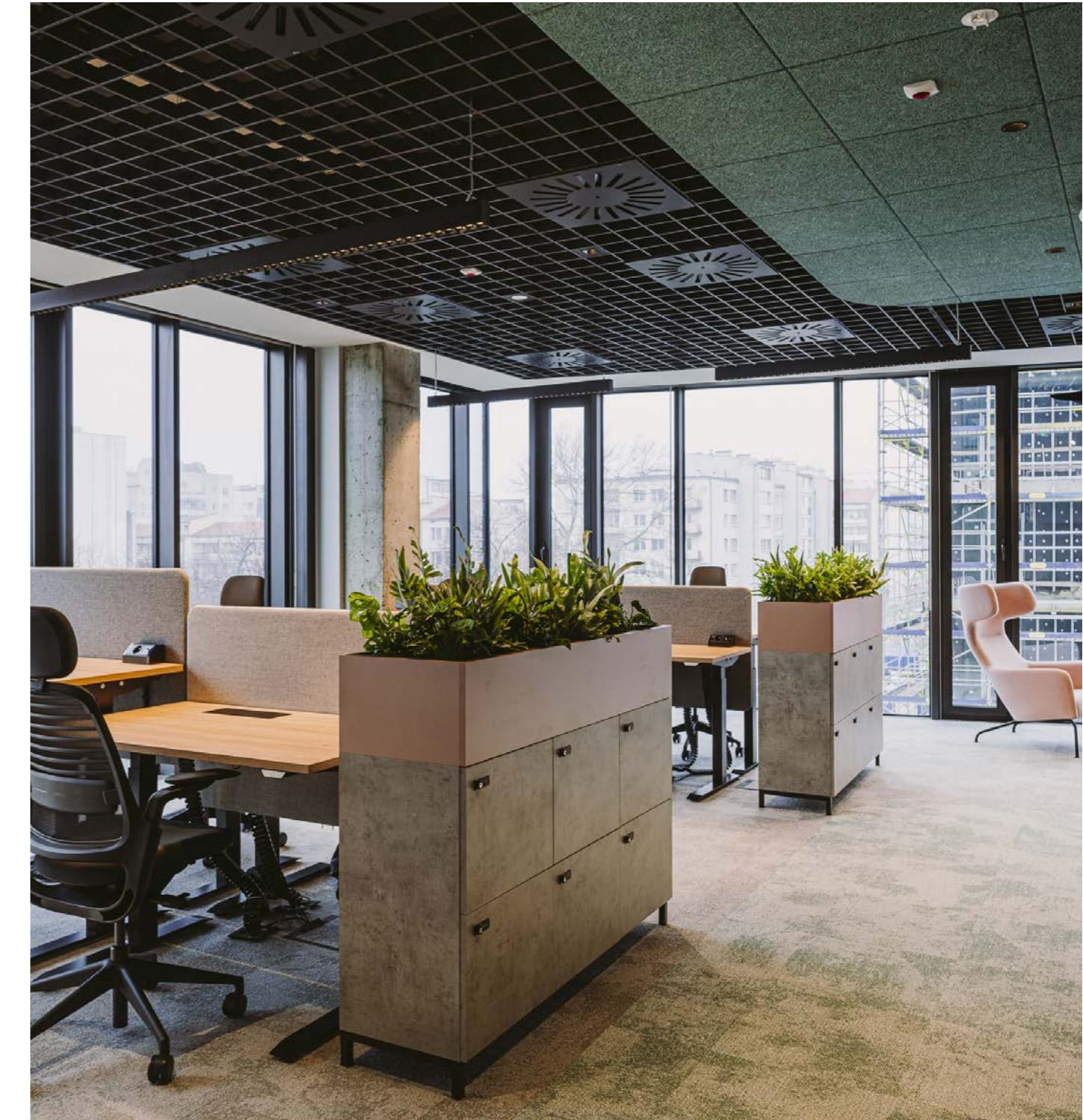
size	light	light	system power	luminous flux
	standard	standard	standard	4000K, 65° white
574 mm	■ 08	2ft	1ft	↓9.8W / ↑4.9W ↓1117lm / ↑520lm
854 mm	■ 12	3ft	2ft	↓14.7W / ↑9.8W ↓1675lm / ↑1040lm
1134 mm	■ 16	4ft	3ft	↓19.6W / ↑14.7W ↓2234lm / ↑1559lm
1414 mm	■ 20	5ft	4ft	↓24.5W / ↑19.6W ↓2792lm / ↑2079lm
1694 mm	■ 24	6ft	5ft	↓29.4W / ↑24.5W ↓3351lm / ↑2599lm
1974 mm	■ 28	7ft	-	↓34.3W ↓3909lm
2254 mm	■ 32	8ft	-	↓39.2W ↓4468lm
2534 mm	■ 36	9ft	-	↓44.1W ↓5026lm
2814 mm	■ 40	10ft	-	↓49W ↓5584lm
3094 mm	■ 44	11ft	-	↓53.9W ↓6143lm
3374 mm	■ 48	12ft	-	↓58.8W ↓6702lm

## Technical information

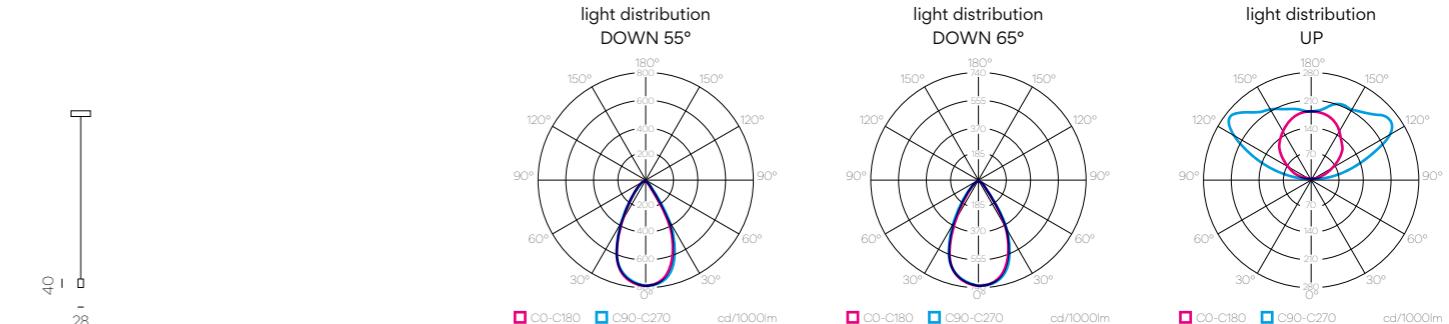


UGR	<19
lighting power	low ~1 standard ~2 high ~3
mounting type	pendant +2 pendant up & down +3
light distribution - up	~145° x 100°
light distribution - down	65° / 55°
luminous efficiency	LO 118lm/W / ST 113lm/W / HI 108lm/W (65°)* LO 117lm/W / ST 112lm/W / HI 107lm/W (55°)* LO 110lm/W / ST 106lm/W / HI 101lm/W (up)*
electrical control	ON/OFF ▲ 9 DALI ▲ 8
color temperature	3000K ● 3 4000K ● 4 on request: TUNABLE WHITE ● 9
housing color	black 9005 ● 01 white 9010 ● 02 on request: RAL color palette ● 99
reflector color	black matte * 01 white matte * 02 silver matte * 04
dark optics	dark optic 65° ■ 3 dark optic 55° ■ 4 blind cover ■ 9

\* Photometric data: 4 ft, 4000K, CRI 90, 65°, white reflector



VODENO TRZOP ARCHITEKCI





# Line 28 Jet Out

**EN** The linear luminaire of Line 28 with the Jet Out diffuser provides one of the most sophisticated profiles in our product range. Combining performance, aesthetics, and value, the luminaire opens opportunities for various applications. Thanks to the option to extend and retract the opal diffuser, you can find the perfect combination of lights for a specific interior according to your needs. Thanks to this variability, Line 28 Jet Out can be used in virtually any area, especially in social, public, and commercial areas. Luminaires with an extended diffuser diffuse their light into a significantly larger space, thus helping to soften the entire interior. The pendant luminaire with direct or indirect light distribution is available in three output levels and color temperatures and can be painted any color from the RAL palette.

**DE** Die Langfeldleuchte der Line 28 mit dem Jet Out Diffusor ist eines der anspruchsvollsten Profile in unserer Produktpalette. Durch die Kombination von Leistung, Ästhetik und Wert, eröffnet die Leuchte Möglichkeiten für verschiedene Anwendungen. Dank der Möglichkeit den opalen Diffusor aus- und einzufahren, finden Sie ganz nach Ihren Bedürfnissen die perfekte Kombination von Leuchten für ein bestimmtes Interieur. Dank dieser Variabilität lässt sich Line 28 Jet Out in nahezu allen Bereichen einsetzen, insbesondere im sozialen, öffentlichen und gewerblichen Bereich. Leuchten mit einem verlängerten Diffusor streuen ihr Licht in einen deutlich größeren Bereich und tragen so dazu bei, den gesamten Innenraum weicher zu machen. Die Pendelleuchte mit direkter oder indirekter Lichtverteilung ist in drei Leistungsstufen und Farbtemperaturen erhältlich und kann in jeder beliebigen Farbe aus der RAL-Palette lackiert werden.

## Example

Line 28	Dark Optics	jet out	standard power	3000K	no reflector
↑	↑	↑	↑	↑	↑
71	2	8 - 08 - 2 - 8 - 3 - 01 - 00			
pendant	size	574 mm	DALI	housing	black 9005

size	↓light	↑light	system power standard	luminous flux 4000K, opal
574 mm	■ 08	2ft	1ft	↓9.8W / ↑4.9W ↓646lm / ↑520lm
854 mm	■ 12	3ft	2ft	↓14.7W / ↑9.8W ↓969lm / ↑1040lm
1134 mm	■ 16	4ft	3ft	↓19.6W / ↑14.7W ↓1292lm / ↑1559lm
1414 mm	■ 20	5ft	4ft	↓24.5W / ↑19.6W ↓1615lm / ↑2079lm
1694 mm	■ 24	6ft	5ft	↓29.4W / ↑24.5W ↓1938lm / ↑2599lm
1974 mm	■ 28	7ft	-	↓34.3W ↓2261lm
2254 mm	■ 32	8ft	-	↓39.2W ↓2584lm
2534 mm	■ 36	9ft	-	↓44.1W ↓2907lm
2814 mm	■ 40	10ft	-	↓49W ↓3230lm
3094 mm	■ 44	11ft	-	↓53.9W ↓3553lm
3374 mm	■ 48	12ft	-	↓58.8W ↓3876lm

## Technical information



<b>lighting power</b>	low	~1
	standard	~2
	high	~3
<b>mounting type</b>	pendant	+ 2
	pendant up & down	+ 3
<b>light distribution - up</b>	~145° x 100°	
<b>light distribution - down</b>	120° JET MID	
	120° JET OUT	
<b>luminous efficiency</b>	LO 68lm/W / ST 65lm/W / HI 62lm/W (jet mid)*	
	LO 68lm/W / ST 65lm/W / HI 62lm/W (jet out)*	
	LO 110lm/W / ST 106lm/W / HI 101lm/W (up)*	
<b>electrical control</b>	ON/OFF	▲ 9
	DALI	▲ 8
<b>color temperature</b>	3000K	● 3
	4000K	● 4
on request:	TUNABLE WHITE	● 9
<b>housing color</b>	black 9005	◆ 01
	white 9010	◆ 02
on request:	RAL color palette	◆ 99

\* Photometric data: 4 ft, 4000K, CRI 90

## Create my unique code!

71+8 - ■ - ~ - ▲ - ● - ◆ - 00





# Line 28 Dot System

**EN** Line 28 Dot System is an imposing pendant luminaire that fascinates its sculptural look and allows for a versatile range of arrangements. While it exudes a relatively lightweight look as a single structure linked in the shape of a triangle or square, it reveals a distinctive sculptural effect when arranged in a monumental geometric hexagon scheme. The structure of each Dot System luminaire consists of three or four sections of the Line 28 profile equipped with advanced optics, which are connected in a triangle or square shape through cylindrical „Dot“ connectors. Suppose you want to improve the acoustics of your office space additionally. In that case, it is possible to fill the distance between the elements of the Dot System with a high-quality sound-absorbing panel.

**DE** Line 28 Dot System ist eine imposante Pendelleuchte, die durch ihre skulpturale Anmutung fasziniert und vielseitig angeordnet werden kann. Während es als einzelne Struktur die in Form eines Dreiecks oder Quadrats verbunden ist, ein relativ leichtes Aussehen ausstrahlt, zeigt es einen unverwechselbaren skulpturalen Effekt, wenn es in einem monumentalen geometrischen Hexagon-Schema angeordnet ist. Die Struktur jeder Dot System-Leuchte besteht aus drei oder vier Abschnitten des Line 28-Profil, das mit fortschrittlicher Optik ausgestattet ist und durch zylindrische „Dot“-Verbindungsstücke in Dreiecks- oder Quadratform verbunden ist. Angenommen, Sie möchten die Akustik Ihrer Büroräume zusätzlich verbessern. In diesem Fall ist es möglich, den Abstand zwischen den Elementen des Dot-Systems mit einer hochwertigen schallabsorbierenden Paneel zu füllen.

## Example

Line 28 Dot System	dark optic 65°	standard power	3000K	reflector black matte
↑	↑	↑	↑	↑
75 2	3 - 40 - 2 - 8 - 3 - 01 - 01			

↓      ↓      ↓      ↓      ↓

pendant	4 ft +	DALI	housing black 9005
---------	--------	------	-----------------------

## Quickinfo

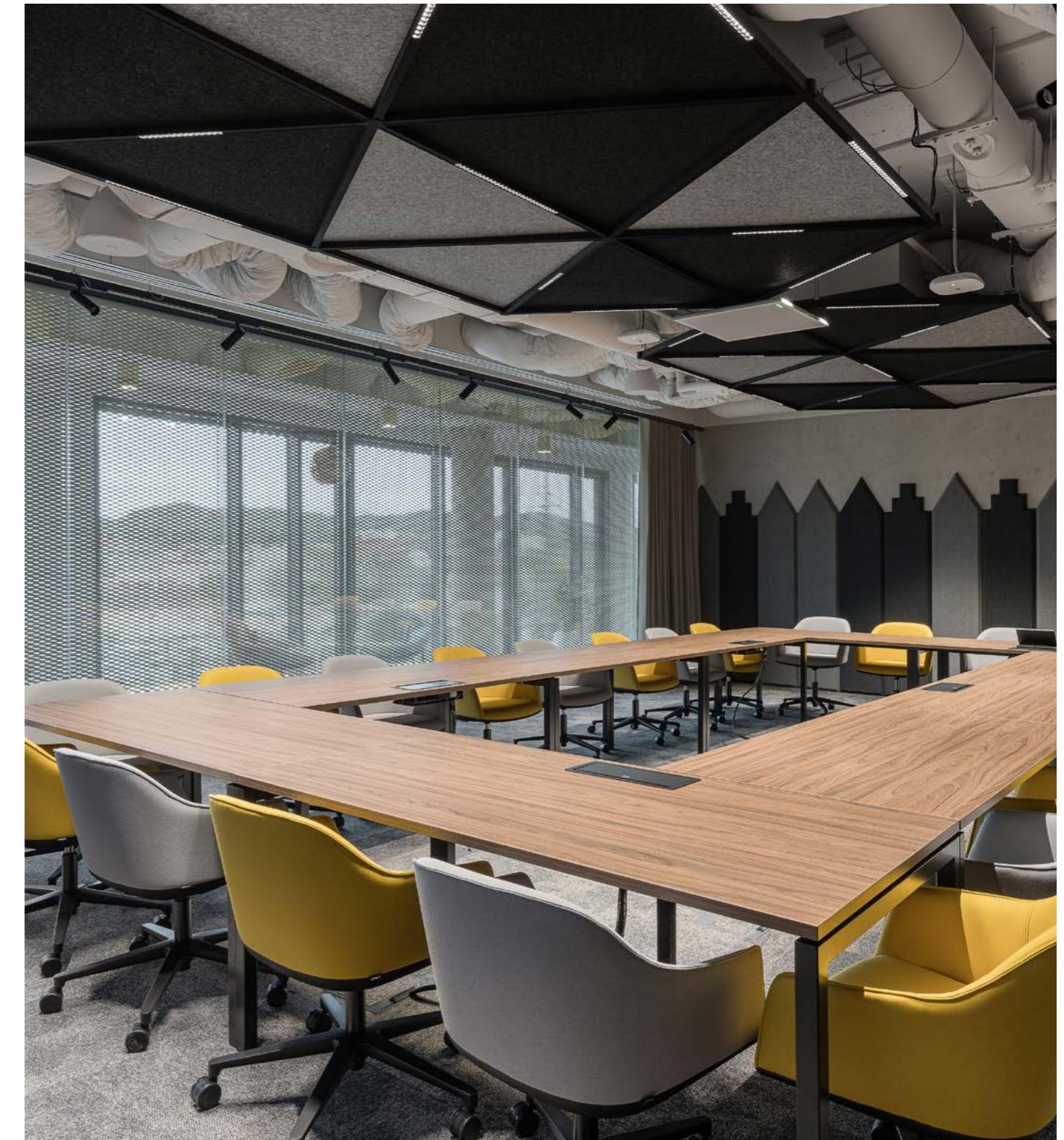
system power	LO ↓9.6W / ST ↓19.6W / HI ↓30W
luminous flux	LO ↓1141lm / ST ↓2234lm / HI ↓3259lm (65°)*
	LO ↓1127lm / ST ↓2205lm / HI ↓3217lm (55°)*
UGR	LO ↓1062lm / ST ↓2079lm / HI ↓3034lm (up)*

## Technical information

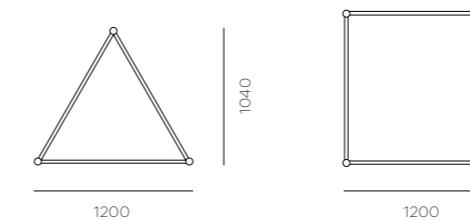


lighting power	low	~1
	standard	~2
	high	~3
mounting type	pendant	+ 2
	pendant up & down	+ 3
light distribution - up	~145° x 100°	
light distribution - down	65° / 55°	
luminous efficiency	LO 118lm/W / ST 113lm/W / HI 108lm/W (65°)*	
	LO 117lm/W / ST 112lm/W / HI 107lm/W (55°)*	
	LO 110lm/W / ST 106lm/W / HI 101lm/W (up)*	
electrical control	ON/OFF	▲ 9
	DALI	▲ 8
color temperature	3000K	● 3
	4000K	● 4
on request:	TUNABLE WHITE	● 9
luminaire color	black 9005	● 01
	white 9010	● 02
on request:	RAL color palette	● 99
reflector color	black matte	* 01
	white matte	* 02
	silver matte	* 04
dark optics	dark optic 65°	■ 3
	dark optic 55°	■ 4
	blind cover	■ 9

Photometric data: 4 ft, 4000K, CRI 90, 65°, white reflector

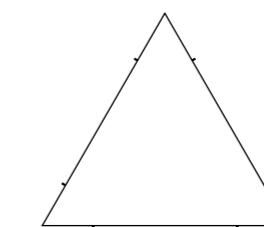
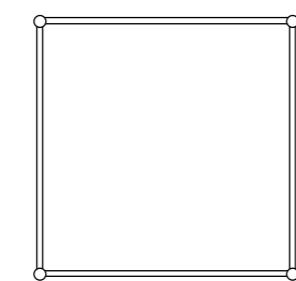
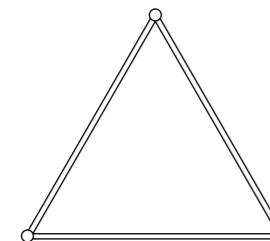


ERGO GDAŃSK TRZOP ARCHITEKCI

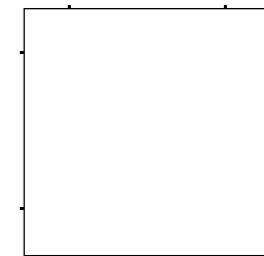


# Create your individual Line 28 Dot System

## STEP 1 Choose the base shape for Dot configuration:



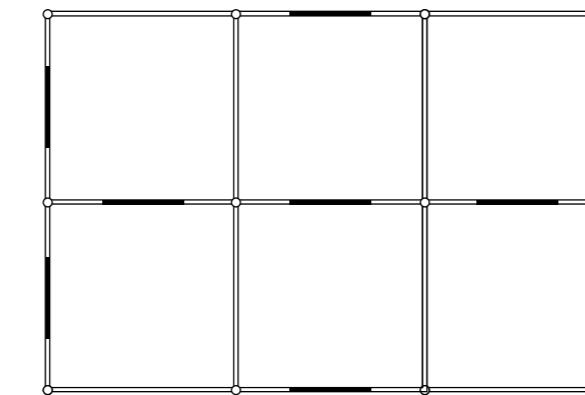
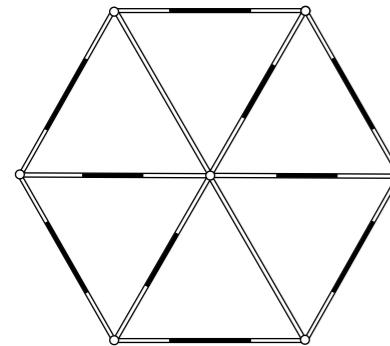
Dot Connector  
7520-90



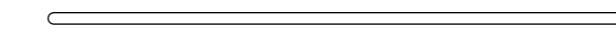
Triangle Acoustic Panel  
7520-91-ecoPET

Square Acoustic Panel  
7520-92-ecoPET

## STEP 2 Use your imagination and set up the Dot System composition to suit your needs.



### Lighting configuration:



Line 28 (1200) Blind ↓ Blind ↑  
Line 28 (1200) Blind ↓ 1 ft ↑  
Line 28 (1200) Blind ↓ 2 ft ↑  
Line 28 (1200) Blind ↓ 3 ft ↑

### Create my unique code!

752□ - 00 - ~ - ▲ - ○ - ◆ - \*  
752□ - 01 - ~ - ▲ - ○ - ◆ - \*  
752□ - 02 - ~ - ▲ - ○ - ◆ - \*  
752□ - 03 - ~ - ▲ - ○ - ◆ - \*



Line 28 (1200) 1 ft ↓ Blind ↑  
Line 28 (1200) 1 ft ↓ 1 ft ↑  
Line 28 (1200) 1 ft ↓ 2 ft ↑  
Line 28 (1200) 1 ft ↓ 3 ft ↑



Line 28 (1200) 2 ft ↓ Blind ↑  
Line 28 (1200) 2 ft ↓ 1 ft ↑  
Line 28 (1200) 2 ft ↓ 2 ft ↑  
Line 28 (1200) 2 ft ↓ 3 ft ↑



Line 28 (1200) 3 ft ↓ Blind ↑  
Line 28 (1200) 3 ft ↓ 1 ft ↑  
Line 28 (1200) 3 ft ↓ 2 ft ↑  
Line 28 (1200) 3 ft ↓ 3 ft ↑



Line 28 (1200) 4 ft ↓ Blind ↑  
Line 28 (1200) 4 ft ↓ 1 ft ↑  
Line 28 (1200) 4 ft ↓ 2 ft ↑  
Line 28 (1200) 4 ft ↓ 3 ft ↑

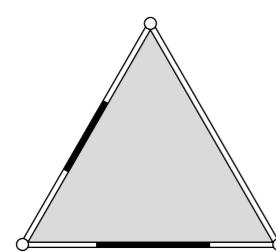
## STEP 3 Create your unique Dot System code!

To order the Line 28 Dot System correctly, please submit your order codes according to the following instructions:

- FIRSTLY:** Count all the DOT connections and order the correct number.
- SECOND:** Decide if you want the Dot System with or without an acoustic panel.  
Choose the color of the ecoPET from page 202.
- THIRD:** Configure lighting on each linear profile.

### Example:

Dot System Triangle with acoustic panel



**3 x DOT CONNECTOR:**  
3 x 7520-90

**ACOUSTIC PANEL:**  
7520-91-ecoPET (select color from page 202)

**LIGHTING CONFIGURATION:**  
Blind ↓ Blind ↑: 7523-00-2-8-3-01-01  
2 ft ↓ Blind ↑: 7523-20-2-8-3-01-01  
2 ft ↓ 3 ft ↑: 7523-23-2-8-3-01-01

# Component code list for Line 28 Dot System:

752□ - 30 - ~ - ▲ - ○ - ◆ - \*  
753□ - 31 - ~ - ▲ - ○ - ◆ - \*  
753□ - 32 - ~ - ▲ - ○ - ◆ - \*  
753□ - 33 - ~ - ▲ - ○ - ◆ - \*

752□ - 40 - ~ - ▲ - ○ - ◆ - \*  
753□ - 41 - ~ - ▲ - ○ - ◆ - \*  
753□ - 42 - ~ - ▲ - ○ - ◆ - \*  
753□ - 43 - ~ - ▲ - ○ - ◆ - \*

# Line 30 Oval

See the light of flexxica's masterly designed linear luminaire! This pendant luminaire meets sophisticated user demands by combining craftsmanship with contemporary lighting comfort. Create a stunning impression with Line 30 Oval, with the aesthetically pleasing way it floats.



Choose your optics!  
Dark Optic or Diffuser?



Dark Optic



Diffuser



With its 30 mm diameter,  
it presents a slim appearance.



# Line 30 Oval Diffusers

**EN** Line 30 Oval is a minimalist pendant luminaire that fascinates its straightforward geometric design, which exudes a simple and distinctive appearance. This technically sophisticated decorative lighting invites users to realize impressive light installations creatively and showcases a surprising filigree contour. Allowing for appealing light installations, Line 30 Oval offers ingenious mounting options such as a single pendant luminaire over the reception desk or a decorative set of luminaires hung at different heights and different angles of inclination. With its small diameter of 30 mm, the LED lamp showcases an exceptionally slim appearance. The end caps have a slightly concave curve that discreetly surrounds the power cord, which emphasizes the floating character of this lightweight pendant luminaire. The diffuser achieves a uniform light distribution and is available in three output levels and color temperatures.

**DE** Line 30 Oval ist eine minimalistische Pendelleuchte, die durch ihr geradliniges, geometrisches Design fasziniert, das ein schlichtes und unverwechselbares Erscheinungsbild ausstrahlt. Diese technisch anspruchsvolle Dekorationsbeleuchtung lädt dazu ein, eindrucksvolle Lichtinstallationen kreativ zu realisieren und überrascht mit einer filigranen Kontur. Für ansprechende Lichtinstallationen bietet Line 30 Oval ausgeklügelte Montagemöglichkeiten wie eine einzelne Pendelleuchte über dem Empfangstresen oder ein dekoratives Leuchtenset in unterschiedlichen Höhen und unterschiedlichen Neigungswinkeln. Mit ihrem geringen Durchmesser von 30 mm präsentiert sich die LED-Leuchte besonders schlank. Die leicht konkav gewölbten Endkappen umrahmen dezent das seitlich einzuführende Stromkabel, was den schwebenden Charakter der leichten Pendelleuchte verstärkt. Der Diffusor erzielt eine gleichmäßige Lichtverteilung und ist in drei Leistungsstufen und Farbtemperaturen erhältlich.

## Example

Line 30 Diffusers	opal	standard power	3000K	no reflector
↑	↑	↑	↑	↑
74 2	1 - 08 - 2 - 8 - 3 - 01 - 00			
↓	↓	↓	↓	↓
pendant	size	DALI	housing	
	616 mm		black 9005	

size	light	system power	luminous flux
<small>standard 4000K, opal</small>			
616 mm	■ 08	2 ft	↓9.8 W ↓632lm
896 mm	■ 12	3 ft	↓14.7 W ↓984lm
1176 mm	■ 16	4 ft	↓19.6 W ↓1264lm
1456 mm	■ 20	5 ft	↓24.5 W ↓1580lm
1736 mm	■ 24	6 ft	↓29.4 W ↓1896lm
2016 mm	■ 28	7 ft	↓34.3 W ↓2248lm
2296 mm	■ 32	8 ft	↓39.2 W ↓2528lm
2576 mm	■ 36	9 ft	↓44.1 W ↓2844lm
2856 mm	■ 40	10 ft	↓49W ↓3160lm
3136 mm	■ 44	11 ft	↓53.9 W ↓3476lm
3416 mm	■ 48	12 ft	↓58.8 W ↓3792lm

## Technical information

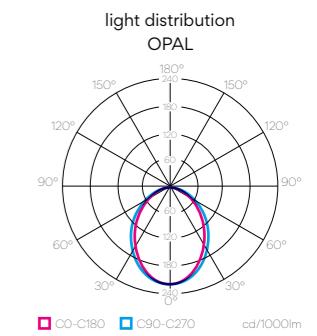
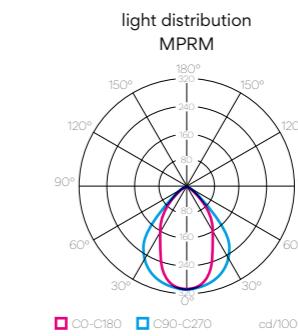
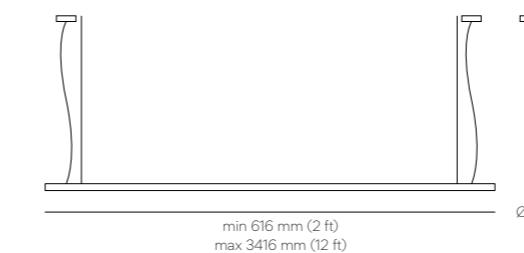
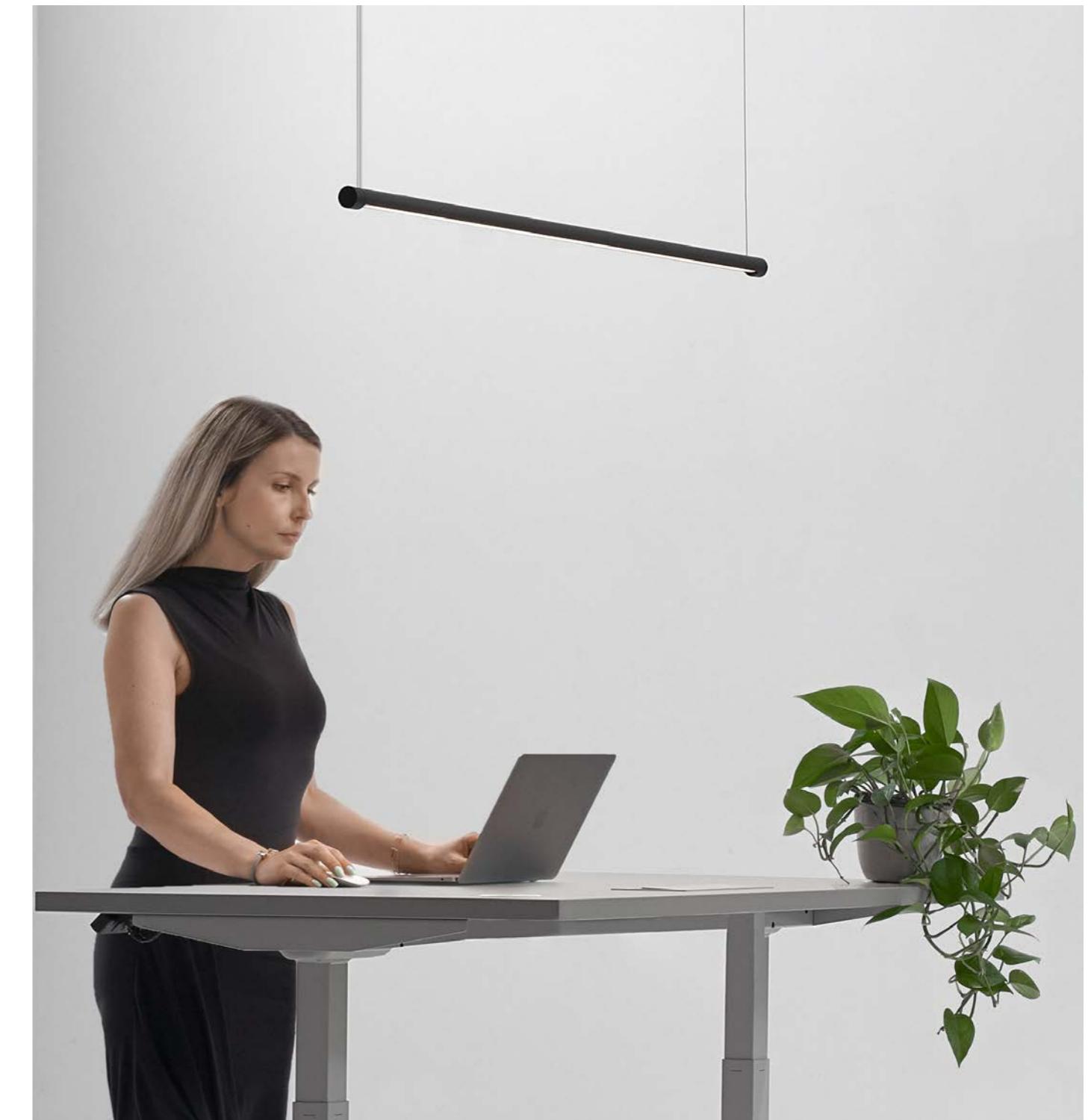


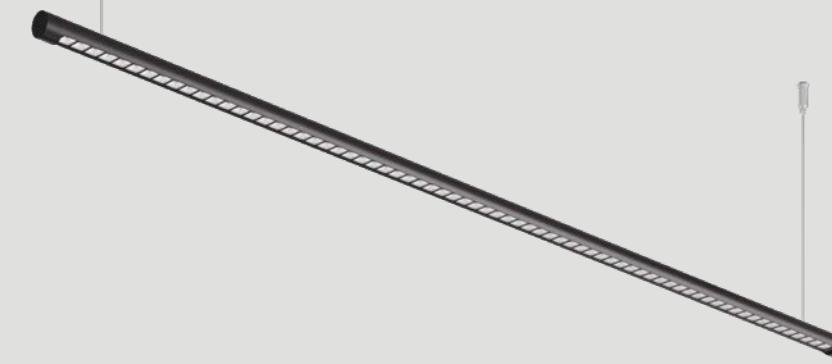
UGR	<19 MPRM						
lighting power	<table border="0"> <tr> <td>low</td> <td>~1</td> </tr> <tr> <td>standard</td> <td>~2</td> </tr> <tr> <td>high</td> <td>~3</td> </tr> </table>	low	~1	standard	~2	high	~3
low	~1						
standard	~2						
high	~3						
light distribution - down	120° opal / 60° mpprm						
luminous efficiency	LO 65lm/W / ST 63lm/W / HI 60lm/W (mpprm)* LO 67lm/W / ST 64lm/W / HI 61lm/W (opal)*						
electrical control	<table border="0"> <tr> <td>ON/OFF</td> <td>▲ 9</td> </tr> <tr> <td>DALI</td> <td>▲ 8</td> </tr> </table>	ON/OFF	▲ 9	DALI	▲ 8		
ON/OFF	▲ 9						
DALI	▲ 8						
color temperature	<table border="0"> <tr> <td>3000K</td> <td>● 3</td> </tr> <tr> <td>4000K</td> <td>● 4</td> </tr> <tr> <td>on request: TUNABLE WHITE</td> <td>● 9</td> </tr> </table>	3000K	● 3	4000K	● 4	on request: TUNABLE WHITE	● 9
3000K	● 3						
4000K	● 4						
on request: TUNABLE WHITE	● 9						
housing color	<table border="0"> <tr> <td>black 9005</td> <td>● 01</td> </tr> <tr> <td>white 9010</td> <td>● 02</td> </tr> <tr> <td>on request: RAL color palette</td> <td>● 99</td> </tr> </table>	black 9005	● 01	white 9010	● 02	on request: RAL color palette	● 99
black 9005	● 01						
white 9010	● 02						
on request: RAL color palette	● 99						
optics	<table border="0"> <tr> <td>opal</td> <td>■ 1</td> </tr> <tr> <td>microprismatic</td> <td>■ 2</td> </tr> </table>	opal	■ 1	microprismatic	■ 2		
opal	■ 1						
microprismatic	■ 2						

\* Photometric data: 4 ft, 4000K, CRI 90

## Create my unique code!

74 ■ - ■ - ~ - ▲ - ● - ● - 00





# Line 30 Oval Dark Optics

**EN** Line 30 Oval in Dark Optic stands out due to its straightforward and modern appearance, and the curved end caps enhance the floating character of the lightweight pendant luminaire. When 6 ft long, it surprises with a filigree contour that measures only 30 mm. The luminaire is equipped with innovative, high-performance advanced optics lens technology to achieve outstanding lighting quality in the workplace. The lenses perform a uniform light distribution and are available in three output levels and color temperatures. The luminaire has interchangeable black, white, and silver lenses. The housing can be painted any color from the RAL palette.

**DE** Line 30 Oval in Dark Optic besticht durch ihr geradliniges und modernes Erscheinungsbild, die geschwungenen Endkappen verstrenken den schwebenden Charakter der leichten Pendelleuchte. Bei 180 cm Länge überrascht er mit einer filigranen Kontur, die nur 30 mm misst. Die Leuchte ist mit innovativer, leistungsstärker Advanced-Optics-Linsentechnologie ausgestattet, um eine hervorragende Lichtqualität am Arbeitsplatz zu erreichen. Die Linsen sorgen für eine gleichmige Lichtverteilung und sind in drei Leistungsstufen und Farbtemperaturen erhältlich. Die Leuchte hat austauschbare schwarze, weiße und silberne Relektoren. Das Gehäuse kann in jeder beliebigen Farbe aus der RAL-Palette lackiert werden.

Example						
Line 30 Dark Optics	dark optic 65°	standard power	3000K	reflector black matte		
↑	↑	↑	↑	↑	↑	↑
74	2	3 - 08 - 2 - 8 - 3 - 01 - 01				
pendant	size 616 mm	DALI	housing black 9005			

\* Photometric data: 4 ft, 4000K, CRI 90, 65°, white reflector

size	↓light	system power standard	luminous flux 4000K, 65° white
616 mm	■ 08	2 ft	↓9.8W ↓1117lm
896 mm	■ 12	3 ft	↓14.7W ↓1675lm
1176 mm	■ 16	4 ft	↓19.6W ↓2234lm
1456 mm	■ 20	5 ft	↓24.5W ↓2792lm
1736 mm	■ 24	6 ft	↓29.4W ↓3351lm
2016 mm	■ 28	7 ft	↓34.3W ↓3909lm
2296 mm	■ 32	8 ft	↓39.2W ↓4468lm
2576 mm	■ 36	9 ft	↓44.1W ↓5026lm
2856 mm	■ 40	10 ft	↓49W ↓5584lm
3136 mm	■ 44	11 ft	↓53.9W ↓6143lm
3416 mm	■ 48	12 ft	↓58.8W ↓6702lm

## Technical information

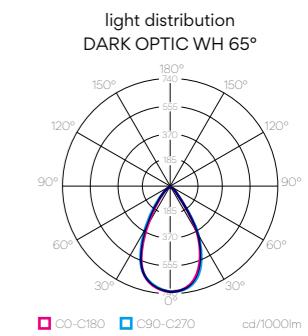
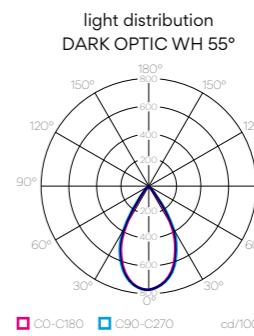
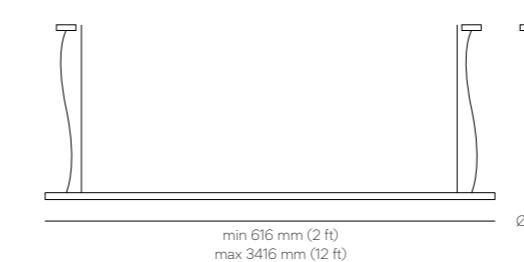


UGR	<19
lighting power	low ~1 standard ~2 high ~3
light distribution - down	65° / 55°
luminous efficiency	LO 118lm/W / ST 113lm/W / HI 108lm/W (65°)* LO 117lm/W / ST 112lm/W / HI 107lm/W (55°)*
electrical control	ON/OFF ▲ 9 DALI ▲ 8
color temperature	3000K ● 3 4000K ● 4 on request: TUNABLE WHITE ● 9
housing color	black 9005 ● 01 white 9010 ● 02 on request: RAL color palette ● 99
reflector color	black matte * 01 white matte * 02 silver matte * 04
dark optics	dark optic 65° ■ 3 dark optic 55° ■ 4

\* Photometric data: 4 ft, 4000K, CRI 90, 65°, white reflector

## Create my unique code!

74 ■ - ■ - ~ - ▲ - ● - ♦ - \*



# **Step into the world of flexxica color palettes**

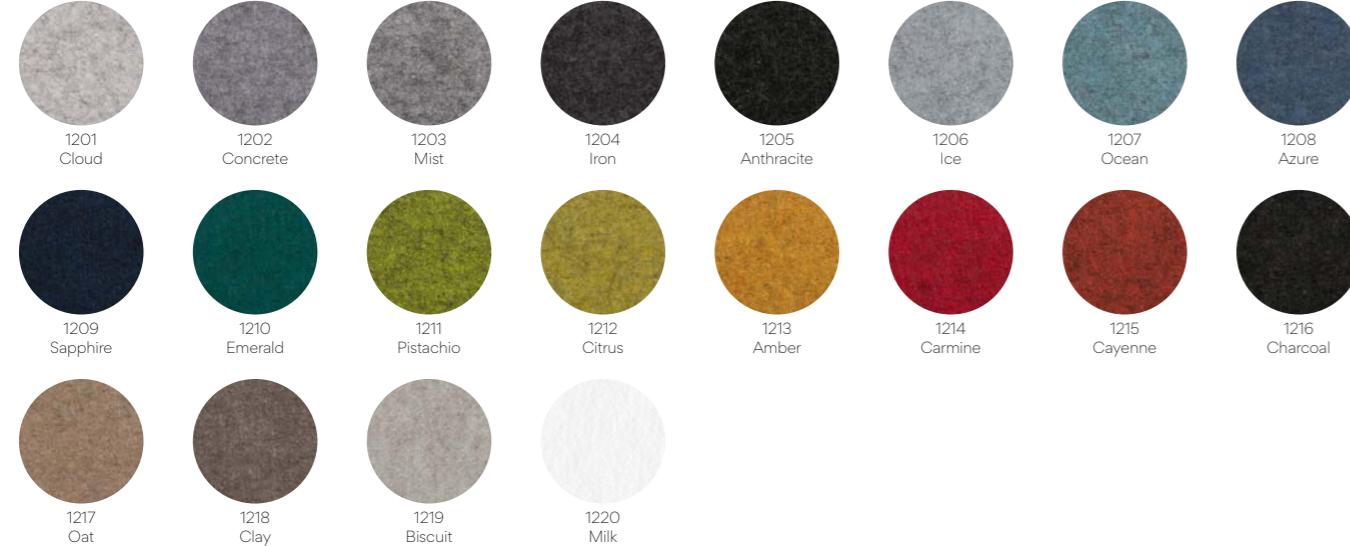
Materials and colors mean everything.  
Ambience. Atmosphere. Identity.  
We want to influence and inspire the  
world of office interiors with our take on  
materials and colors. Bright and light.  
Dense and deep. Mix and match our  
color palettes for any creative design  
purpose.



# ARCHI felt ecoPET 12 mm

**EN** The high-quality PET sound panels are robust, durable, and have a slightly textile surface that can be washed. They have excellent sound-absorbing properties, are flame-resistant and recyclable.

**DE** Hochwertige PET-Akustikplatten sind massiv, strapazierfähig, mit einer leicht textilen Oberfläche, die gewaschen werden kann. Sie haben hervorragende Schalldämmmeigenschaften, sind schwer entflammbar und können recycelt werden.



# ARCHI felt ecoPET properties

## Measurements

2800 mm × 1200 mm × 12 mm  
gross size

## Flammability Class

B-s1,d0

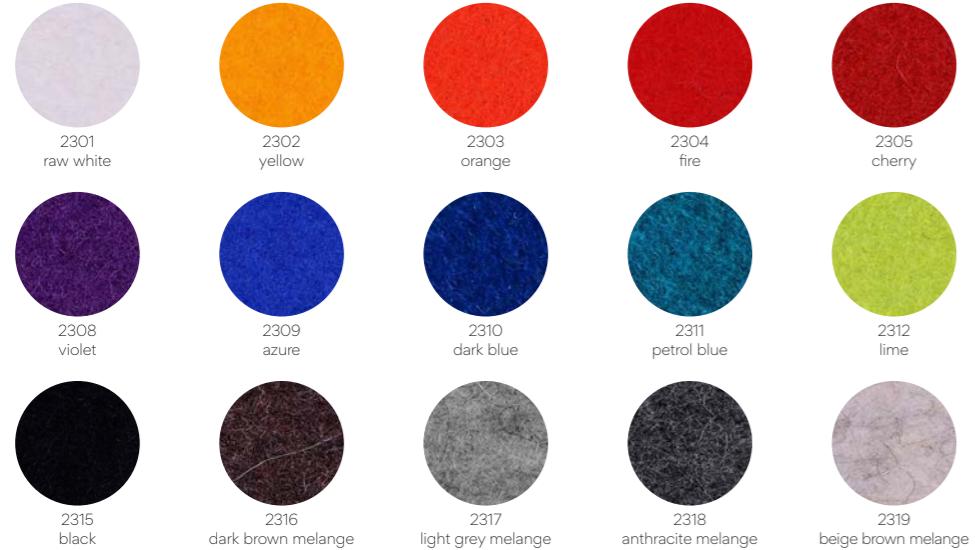
## Acoustic values

Mounting method	Directly on the wall	50 mm cavity	50 mm cavity + 50 mm rockwool	100 mm cavity	100 mm cavity + 100 mm rockwool
NRC (100–5000 Hz)	0.40	0.75	0.95	0.80	1.00
aw (100–5000 Hz)	0.25	0.60	1.00	0.80	0.95
Acoustic Class	D	C	A	B	A

## Flexxica wool felt 5 mm

**EN** Flexxica wool felt color palette is high-quality 5 mm thick felt. Wool felt has many technical uses, including, among others, in acoustics. The natural properties of wool make this felt not only look designer but also absorb noise and sound perfectly.

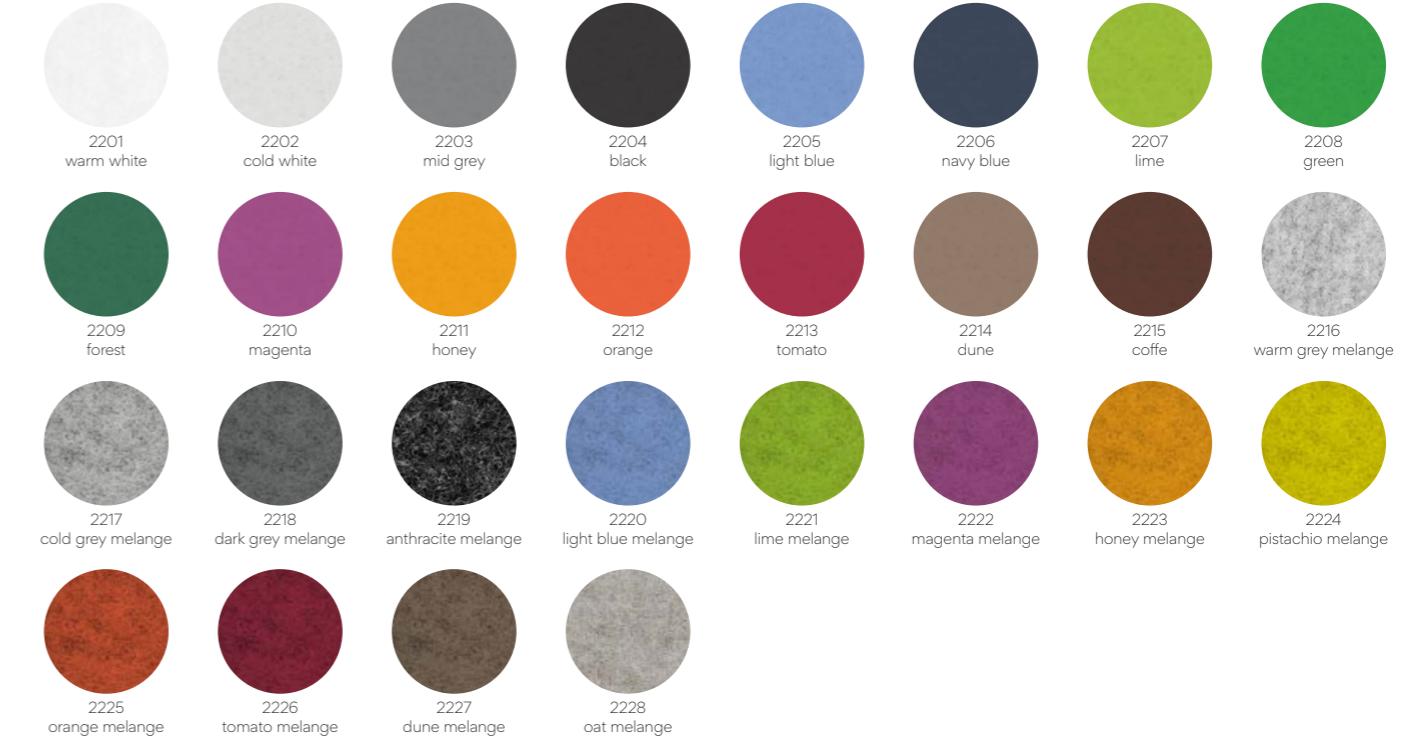
**DE** Die Farbpalette von Flexxica Wollfilz ist hochwertiger 5 mm dicker Filz. Wollfilze haben viele technische Anwendungen, u. a. in der Akustik. Die natürlichen Eigenschaften der Wolle verleihen diesem Filz nicht nur ein Design-Look, sondern auch eine perfekte Dämpfung von Lärm und Geräuschen.



## Flexxica felt 5 mm

**EN** Flexxica felt color palette is a wide range of flame-retardant design felts with a velour finish and high noise reduction properties. They are available in many colors, ideal for many decorative projects, including upholstery and interiors.

**DE** Die flexxica-Farbpalette für Filze ist eine große Auswahl an schwer entflammbaren Designfilzen mit Velours-Finish und hohen Geräuschminderungseigenschaften. Sie sind in vielen Farben erhältlich, ideal für viele dekorative Projekte, einschließlich Polsterung und Innenausstattung.



## Synergy fabrics by Camira

**EN** The Camira fabrics color range features 75 shades of Synergy woolen fabric. The fabric is made of the highest quality New Zealand wool and blended only with 5% polyamide. It is very soft, strong, has an impressive wear resistance, and in combination with other materials used in our luminaires, has excellent acoustic characteristics.

**DE** Die Farbpalette von Camira fabrics umfasst 75 Farbtöne des Synergy-Wollstoffs. Der Stoff ist aus hochwertiger neuseeländischer Wolle gefertigt und mit nur 5% Polyamid verbunden. Es ist sehr weich, stark, hat eine beeindruckende Abriebfestigkeit und hat in Kombination mit anderen Materialien, die in unseren Leuchten verwendet werden, hervorragende akustische Eigenschaften.



## Gabriel Chili

**EN** Chili is a pioneering upholstery fabric distinguished by its fusion of sustainable materials and exceptional fire resistance. Made from 75% post-consumer recycled flame retardant polyester, the fabric sets new environmental standards for fire retardant fabrics. Chili blends unicolored and mélange fibers to create a simple yet distinctive two-toned grid design.

**DE** Chili ist ein wegweisender Bezugsstoff, der sich durch die Verwendung nachhaltiger Materialien und außergewöhnlicher Feuerbeständigkeit auszeichnet. Der Stoff besteht zu 75% aus recyceltem, flammhemmendem Polyester und setzt neue Umweltstandards für flammhemmende Stoffe. Chili mischt einfarbige und gemischte Fasern, um ein einfaches, aber unverwechselbares zweifarbiges Gitterdesign zu schaffen.



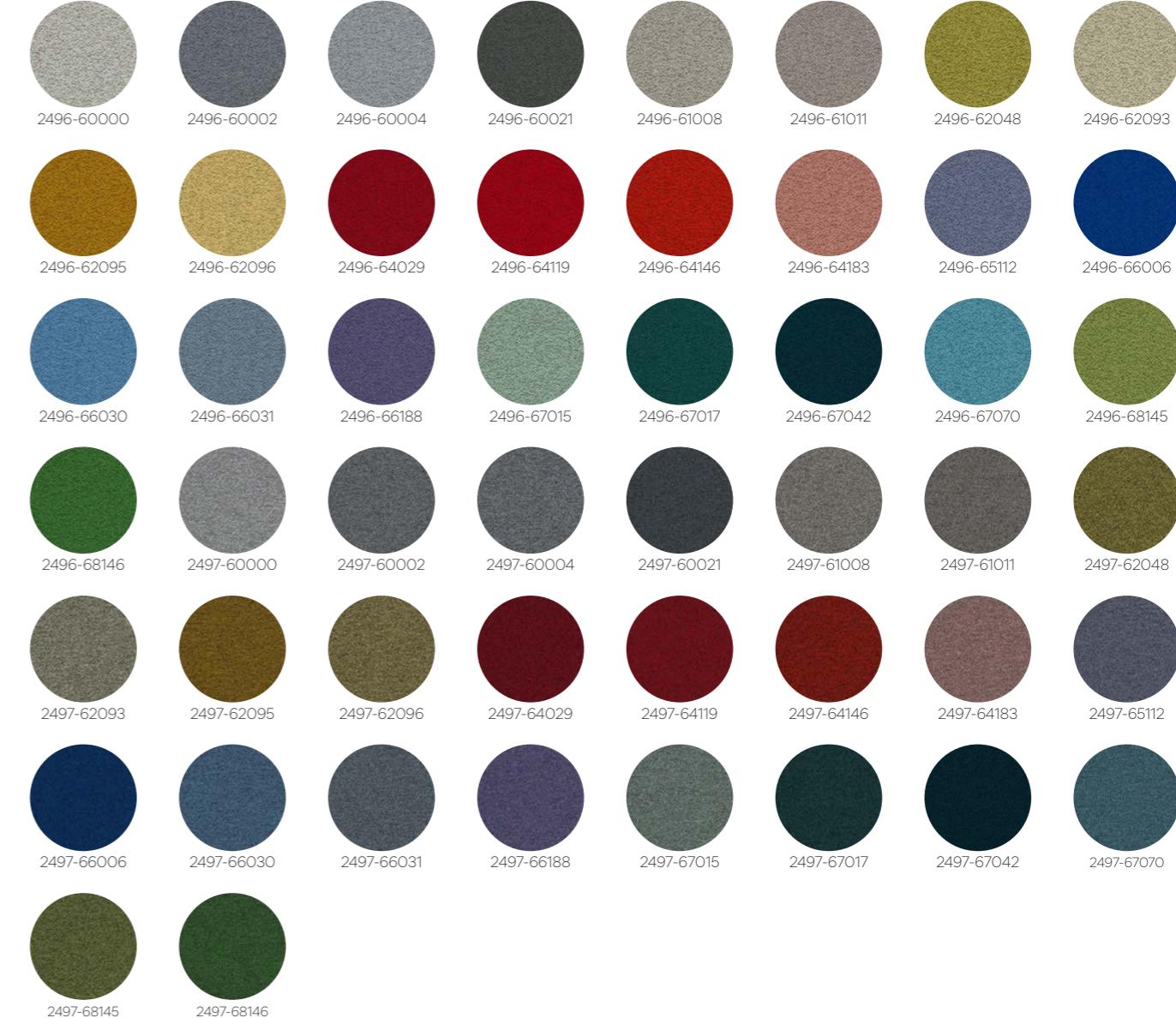
## Gabriel Medley

**EN** Medley is woven in 100% polyester melange yarn with a simple, geometric structure. The tight texture and the changing structure of the yarn give the fabric an intense color depth and a lively surface in multiple shades. The weave structure accentuates the richness of every single nuance and creates a discreet color play across the fabric's surface. Nuances fuse gently and with varying saturation and intensity, depending on the incident angle of the light.



## Gabriel Mica

**EN** Mica is a cross-functional, two-toned crepe fabric with a graphic yet discreet melange effect. The classic crepe structure is given a contemporary twist, and with its sparkling, crisp, and fresh expression, Mica stands out as an exclusive, sophisticated and updated crepe fabric.



## Gabriel Noma

**EN** Upholstery fabric Noma is distinguished by its attractive, durable, and two-toned melange design, excellent fire resistance, and environmentally friendly. Made from 50% post-consumer recycled flame retardant polyester, Noma is an eco-friendly alternative to standard flame retardant polyester fabrics. It meets all common European fire safety standards.

**DE** Der Bezugsstoff Noma zeichnet sich durch sein attraktives, strapazierfähiges und zweifarbiges Melange-Design, hervorragende Feuerbeständigkeit und Umweltfreundlichkeit aus. Noma besteht zu 50% aus recyceltem, flammhemmendem Polyester und ist eine umweltfreundliche Alternative zu standardmäßigen flammhemmenden Polyesterstoffen. Es erfüllt alle gängigen europäischen Brandschutznormen.



## Gabriel Select

**EN** Select is a classic woolen upholstery fabric distinguished by its underplayed, uncolored elegance and basic, authentic look that exudes sublime craftsmanship and first-class quality. The fabric's tightly woven relief structure adds depth and textural dimension and brings the solid colors to life in a delicate interplay of light and shadow.

**DE** Select ist ein klassischer Wollbezugsstoff, der sich durch seine unaufdringliche, ungefärbte Eleganz und seinen authentischen, authentischen Look auszeichnet, der höchste Handwerkskunst und erstklassige Qualität ausstrahlt. Die dicht gewebte Reliefstruktur des Stoffes fügt Tiefe und strukturelle Dimension hinzu und erweckt die Unifarben in einem zarten Spiel von Licht und Schatten zum Leben.



# Color

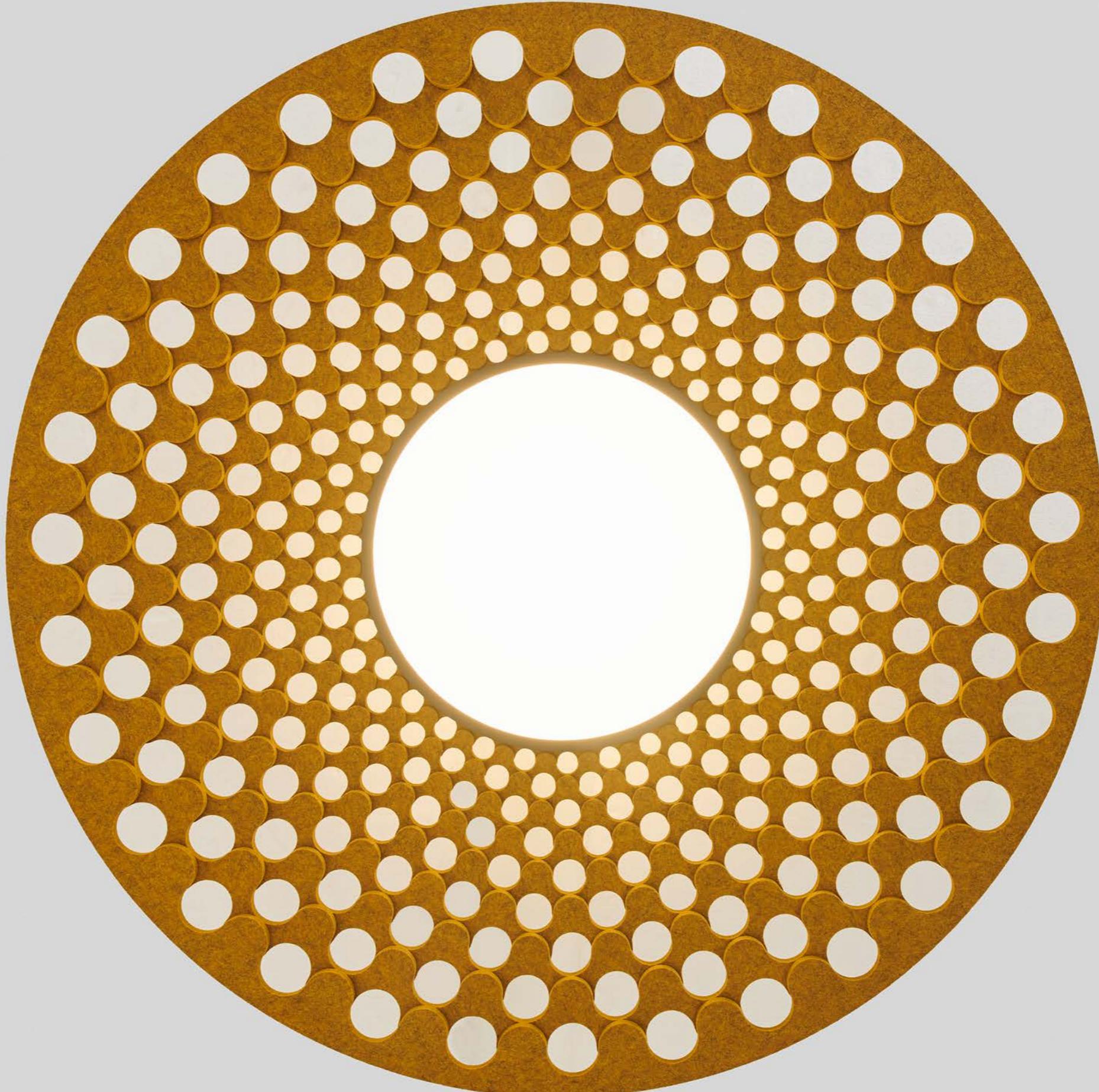
Still undecided about which color to choose from our color palettes?

Scan the QR code and look closely at flexxica materials and colors!



We are constantly working on expanding our color palettes with new eco-friendly materials and suppliers that care about the environment as much as we do.

Our current color palettes are always online. Just scan the QR code above!



# Guidelines for cleaning and maintenance of materials used in flexxica luminaires.

To maintain the beautiful color and appearance of flexxica lighting fittings, we recommend gentle vacuuming with a soft tip, preferably weekly.

## Stain removal – the golden rule

Remove the stain as soon as possible. Most stains can be removed with lukewarm water, possibly with the addition of a neutral detergent.

## Merino wool felt

Wool is antistatic and does not attract dirt like other fabrics. Wool is also water-repellent, so the liquids slowly penetrate the fabric.

Cleaning: First, soak up as much liquid as possible with a white kitchen towel or cloth. If the stain has dried, remove as much as possible with a vacuum cleaner. Wipe carefully with a clean white cloth.

## Upholstered material

Upholstery in flexxica luminaires is highly versatile and durable. The material is antistatic and fireproof, so stains are easily removed.

Cleaning: Do not wet the entire lampshade. Always use a clean white cotton cloth and only use small amounts of cleaning agent at a time.

## EcoPET material

The ecoPET is made of 60% recycled PET bottles. It is straightforward to maintain, and stains can be removed easily and hassle-free.

Cleaning: Never rub hard to remove a stain. Always use a clean white cotton cloth with a bit of detergent.

## WARNING!

**Benzene, acetone, and similar solvent-based products may discolor the materials of the flexxica luminaires. Before use, apply a small amount of the product to an inconspicuous spot to ensure it doesn't cause any damage or discoloration.**

## flexxica

ul. Szyszkowa 43  
02-285 Warsaw  
Poland / European Union

+48 723 06 30 30  
hello@flexxica.com  
flexxica.com

PHOTOGRAPHY  
Dominika Rutkowska  
Ernest Wińczyk  
Fotomohito  
Patryk Lewiński  
PION Studio  
Szymon Polański

Copyright 2023 flexxica®

The flexxica® logo is a national and international registered trademark, held and owned exclusively by PL sp. z o.o. It cannot be reproduced or used, for commercial or other purposes, without the prior written permission of flexxica. This catalog cancels and replaces all previous editions. Flexxica has ensured that the information contained in this catalog is as accurate as possible; however, it declines all responsibility for any printing errors. Flexxica reserves the right to make modifications and improvements of a technical or aesthetic nature to the products at any time without notice. The reproduction (even partial) of this catalog, for any reason and with any means, is prohibited without the prior written permission of flexxica.

Attention! The presented colors of the finishes may differ from the originals. Read installation instructions carefully. Technical information on the installation instruction precedes the information in the catalog and the legend. Our general terms and conditions shall apply notwithstanding any stipulation contrary to all the orders and agreements with flexxica. You can obtain a copy of these conditions on demand. For the latest information and specifications of the flexxica luminaires, visit [www.flexxica.com](http://www.flexxica.com).

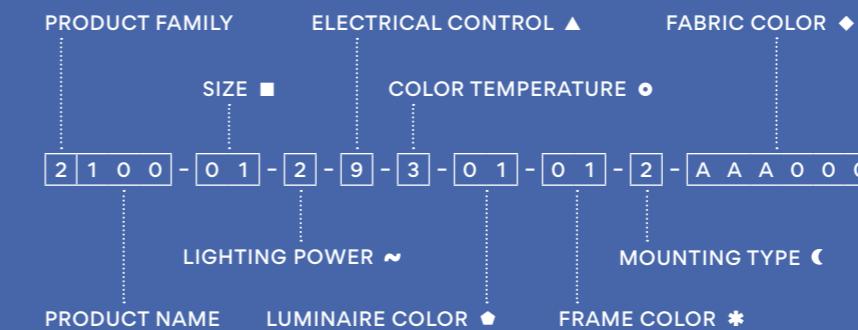
Graphic Design: Emenem Studio  
Paper: Arctic Volume White 115g  
Cover: Color STYLE Recycling 270g  
Typeface: Gordita  
Printed in Poland

# Icons

-  appliance class I
-  pendant, light distribution down
-  pendant, light distribution up & down
-  wall lamp
-  floor lamp
-  IP20 Ingress Protection Rating 20
-  IP40 Ingress Protection Rating 40
-  >80 CRI Color Rendering Index 80
-  >90 CRI Color Rendering Index 90
-  <19 UGR Unified Glare Rating <19
-  SDCM 3 Standard Deviation Color Matching 3
-  SDCM 5 Standard Deviation Color Matching 5
-  system power low
-  system power standard
-  system power high
-  ~230V adapted to 230V mains voltage
-  dip switch manual electric switch

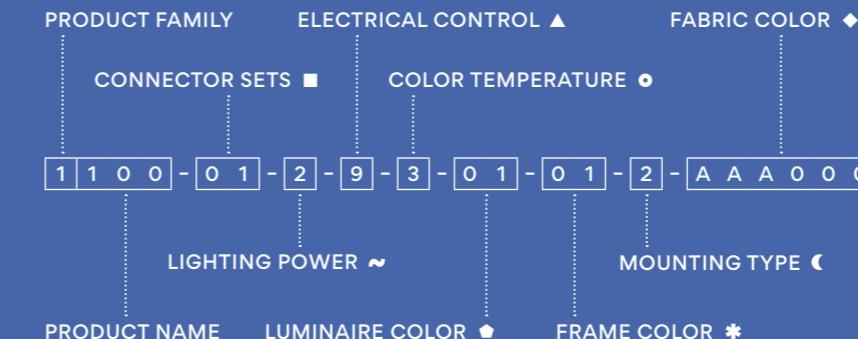
PRODUCT FAMILY	2 ACOUSTIC 3 PROFESSIONAL 5 DESIGN	COLOR TEMPERATURE	2 2700 K 3 3000 K 4 4000 K 9 TUNABLE WHITE
LIGHTING POWER	1 LOW 2 STANDARD 3 HIGH	MOUNTING TYPE	1 SURFACE 2 PENDANT 3 PENDANT UP & DOWN 4 RECESSED WITHOUT FRAME 5 RECESSED WITH FRAME 6 WALL 7 WALL UP & DOWN 8 FLOOR
ELECTRICAL CONTROL	9 ON / OFF 8 DALI 7 CASAMBI		
LUMINAIRE COLOR	01 BLACK 02 WHITE		

## FLEXXICA LUMINAIRES



PRODUCT FAMILY	1 TEAM	ELECTRICAL CONTROL	9 ON / OFF 8 DALI
PRODUCT NAME	100 STRAIGHT 010 ARC 001 END	COLOR TEMPERATURE	3 3000K 4 4000K
CONNECTOR SETS	01 1 CONNECTOR 02 2 CONNECTORS 03 3 CONNECTORS	LUMINAIRE COLOR	01 BLACK RAL 9005 02 WHITE RAL 9010
LIGHTING POWER	2 STANDARD	MOUNTING TYPE	2 PENDANT

## FLEXXICA TEAM SYSTEM page 150



### OPTICS

PRODUCT FAMILY	7 LINE	LINE 28	1 OPAL 2 MICROPRISMATIC 3 DARK OPTIC 65° 4 DARK OPTIC 55° 8 JET OUT 9 BLIND COVER	LIGHTING POWER	1 LOW 2 STANDARD 3 HIGH
PRODUCT NAME	1 LINE 28 2 LINE 43 4 LINE 30 OVAL 5 LINE 28 DOT SYSTEM	LINE 43	1 OPAL 2 MICROPRISMATIC 3 DARK OPTIC 80° 4 DARK OPTIC 50° 5 DARK OPTIC 30° 6 DARK OPAL 7 WALL WASHER 9 BLIND COVER	ELECTRICAL CONTROL	9 ON / OFF 8 DALI
MOUNTING TYPE	1 SURFACE 2 PENDANT 3 PENDANT UP & DOWN			COLOR TEMPERATURE	3 3000K 4 4000K 9 TUNABLE WHITE
		LINE 30		LUMINAIRE COLOR	01 BLACK RAL 9005 02 WHITE RAL 9010
				REFLECTOR COLOR	01 BLACK MATTE 02 WHITE MATTE 04 SILVER MATTE 05 GOLD MATTE

## FLEXXICA LINE

